

Katalog produktów

Polbruk 

INNOWACJE | INSPIRACJE | JAKOŚĆ

STYL

KLASYKA

ARCHITEKTURA

TECHNIKA

TOP
TARASOGRÓDPATIO
Polbruk



Czy wiesz, że...

Więcej realizacji z użyciem
kostki **Polbruk Aura**
możesz obejrzeć na stronie:
polbruk.pl

TOP
TARASOGRÓDPATIO
Polbruk

Spis treści

Podział regionalny 4

O firmie 5

Usługa projektowa 24

Impregnat Efekt 26

Z czego zrobić... 22

Schody	22
Taras	54
Podjazd	85

Artykuły 6

Klasyczna elegancja.	
Ponadczasowe piękno.	6
Szlachetność geometrii.	
Precyzja formy.	8
W sielskim klimacie podmiejskiej rezydencji	10
Jak wybrać kostkę brukową?	12
Okiem architekta	
- kostki Polbruk w praktyce	14
Łączymy barwny ogród ze stonowaną nawierzchnią.	16
Mała rzecz o wielkim znaczeniu!	18
Rozumna ekologia	
- przyjazne rozwiązania	20

Porady 179

Układanie wyrobów ekologicznych	179
Zabudowa wyrobów	197

Projekty 49

1. Jak naturalny kamień	49
2. Meandrujące ścieżki	67
3. W ognistych barwach	76
4. Róża pustyni	95

TOP 29

Polbruk Linea	N	30
Polbruk Aura	N	34
Polbruk Lira	N	38

Styl 42

Polbruk Petra		44
Polbruk Teriso		50
Polbruk Carmino		56
Polbruk Avanti		62
Polbruk Beganit		68
Polbruk Ideo		72
Polbruk Granito		78
Polbruk Nostalite		86
Polbruk Nostalite Prima		90
Polbruk Complex		96
Polbruk MultiComplex	N	100
Polbruk Trento		102
Polbruk Country		108
Polbruk Napoli		112
Polbruk Urbanika		116
Polbruk Urbanika 60		122
Polbruk Magna	N	126
Płyta chodnikowa		130
Polbruk Prostokąt płukany		134

Oferta regionalna 138

Polbruk Rocdeco	138
Polbruk Atena	140
Polbruk Merkado	142

Architektura 144

Palisada Merkado		146
Palisada Zen	N	148
Obrzeże Endo	N	150
Obrzeże Modern	N	152
Obrzeże trawnikowe		152
Ogrodzenie Antara II	N	156
Palisada Ring		160
Obrzeże Canto		162
Canto Trapez		162
Obrzeże Palinea		164
Palisada łamana		166
Gazon Mini Luna		168
Gazon Mini Abax Abax		170
Stopień Grando	N	172
Murek Grando	N	172

Polbruk ekologiczny 174

Polbruk Ekol		176
Polbruk Greengo	N	178
Płyta Meba		180

Technika 182

Polbruk Tetka		184
Polbruk Prostokąt		186
Polbruk Kwadrat	N	186
Polbruk Ciężki		186
Polbruk Focus		
Pomoc dla niewidomych		188

Krawężniki, obrzeża, płyty ściekowe 191

Obrzeże trawnikowe i chodnikowe	192
Krawężnik drogowy 15 potówka	192
Krawężnik drogowy niski 12 i 15	193
Opornik 12	193
Krawężnik ciężki 20 potówka	193
Krawężnik wjazdowy 15 i 20	193
Krawężniki skośne 15 i 20	194
Krawężnik trapezowy 15/21	194
Krawężnik łukowy 15 wypukły	194
Krawężnik łukowy 15 wklęsły	195
Płyty ściekowe	195

Informacje 196

Kolorystyka 198

Formularz 202

Legenda

-  produkt jest dostępny również w linii KLASYKA
-  produkt jest dostępny również w linii TECHNIKA
-  nowość



REGION PÓŁNOCNY

BYDGOSZCZ

85-758 Bydgoszcz
ul. Przemysłowa 30
☎ 52 376 80 76
☎ 601 656 431
📠 52 345 35 62
✉ bydgoszcz@polbruk.pl

GDAŃSK

80-299 Gdańsk
ul. Nowy Świat 16 C
☎ 58 554 97 43/30
☎ 609 808 986
☎ 58 554 97 44
✉ gdansk@polbruk.pl

KOSZALIN

75-846 Koszalin
ul. Słowiańska 10
☎ 94 346 19 15
☎ 609 558 660
☎ 94 346 19 16
✉ koszalin@polbruk.pl

PIECHCIN

88-192 gmina Barcin
☎ 52 352 55 59
☎ 52 352 55 57
☎ 609 590 570
✉ piehcin@polbruk.pl

REGION CENTRALNY

ŁÓDŹ

93-231 Łódź
ul. Dostawcza 12
☎ 42 649 13 71
☎ 691 698 815
📠 42 649 19 18
✉ lodz@polbruk.pl

OLSZTYN

14-105 Łukta
Florczaki 28 a
☎ 89 652 11 01
☎ 667 987 332
☎ 728 433 850
📠 89 652 17 08
✉ olsztyn@polbruk.pl

WARSZAWA

04-458 Warszawa
ul. Chetmżyńska 249
☎ 22 673 57 25
☎ 667 987 311
☎ 603 322 841
📠 22 673 57 27
✉ warszawa@polbruk.pl

PRUSZKÓW

05-800 Pruszków
ul. Parzniewska 6
☎ 22 759 62 40
☎ 607 062 754
📠 22 759 62 50
✉ pruszkow@polbruk.pl

REGION POŁUDNIOWY

DĘBICA

39-218 Straszęcina k/Dębicy
Straszęcina 295i
☎ 14 639 59 00
☎ 694 485 140
📠 14 639 59 01
✉ debica@polbruk.pl

KIELCE

25-116 Kielce
ul. Ściegiennego 262
☎ 41 348 95 00, w. 120, 122
☎ 607 063 148
☎ 41 348 95 10
✉ kielce@polbruk.pl

KRAKÓW

32-005 Niepotomice
ul. Skarbowa 43
☎ 12 290 00 30
☎ 785 006 961
📠 12 312 12 30
✉ krakow@polbruk.pl

LUBLIN

20-234 Lublin
ul. Metgiewska 74
☎ 81 710 27 30
☎ 81 710 26 39
☎ 667 987 342
📠 81 710 27 31
✉ lublin@polbruk.pl

RZESZÓW

36-060 Głogów Młp.
Lipie 83
☎ 17 851 80 80
☎ 601 835 931
☎ 17 851 80 70
✉ rzeszow@polbruk.pl

REGION ZACHODNI

KOTLARNA

47-246 Kotlarnia
ul. Dębowa 3
☎ 77 484 87 79
☎ 77 484 87 80
☎ 694 485 110
☎ 77 484 87 80
✉ kotlarnia@polbruk.pl

LEGNICA

59-220 Legnica
ul. Gniewomierska 1
☎ 76 850 72 34
☎ 695 738 425
☎ 76 850 72 33
✉ legnica@polbruk.pl

TARNOWSKIE GÓRY

42-680 Tarnowskie Góry
ul. Batalionów Chtopskich 2
☎ 32 284 13 81
☎ 607 782 381
📠 32 750 07 85
✉ tarnowskiegory@polbruk.pl

PRÓSZKÓW

46-060 Prószków
ul. Parkowa 9
☎ 77 451 59 55
📠 77 464 31 27
☎ 606 763 433
✉ proszkow@polbruk.pl

OPOLE

45-129 Opole
ul. Kępska 3
☎ 77 454 08 74
☎ 694 485 108
☎ 77 454 08 73
✉ opole@polbruk.pl



Produkty Polbruk S.A., dzięki innowacyjnej technologii współtworzą i porządkują nasze najbliższe otoczenie.

Polbruk S.A. - największy na polskim rynku, producent kostki brukowej i wyrobów drogowych w Polsce. Firma stanowi część międzynarodowego koncernu CRH plc - jednego z trzech największych producentów materiałów budowlanych na świecie. Wsparcie ze strony Grupy pozwala nam wciąż się rozwijać i wprowadzać na rynek produkty wyraźnie podnoszące jakość i komfort życia.

W ofercie firmy **Polbruk** znajdują się produkty z segmentów: Styl, Klasyka, Architektura, jak również rozwiązania przemysłowe (Technika). Produkty wykorzystywane do budowy ogrodów, placów, deptaków, parkingów i chodników w całej Polsce. Wśród najbardziej charakterystycznych realizacji wykonanych przy użyciu naszych produktów można wymienić tak prestiżowe obiekty architektoniczne, jak: ulica Piotrkowska w Łodzi ze słynnymi żeliwnymi tabliczkami z imionami i nazwiskami mieszkańców, odremontowana stacja kolejowa Gdańsk Wrzeszcz, Skwer Kościuszki w Gdyni czy deptak otaczający stadion Tauron Arena w Krakowie.

Bogate portfolio realizacji, 18 zakładów produkcyjnych zlokalizowanych w całej Polsce, szeroka sieć dystrybucji oraz najlepsi eksperci czynią z **Polbruk S.A.** pewnego partnera handlowego - firmę nie tylko o ugruntowanej pozycji na rynku, ale również stawiającą przed sobą wciąż nowe cele. Nasza codzienna działalność opiera się na usprawnianiu procesów produkcyjnych w należących do firmy zakładach, stałym urozmaicaniu oferty poprzez wprowadzanie na rynek nowych produktów i usług, a także - dbałości o bezpieczeństwo pracy. Zadania traktowane są w Polbruk priorytetowo.



Klasyczna elegancja - ponadczasowe piękno

Linia Polbruk Styl, to bogactwo wyboru. Różnorodne powierzchnie - od drobnych elementów kostki płukanej

Polbruk Avanti - przez niecodzienny kształt kostki

Polbruk Petra - po ekskluzywne, inspirowane naturalnym wyglądem piaskowca kształty

płyt tarasowych Polbruk Teriso lub Polbruk Lira.





Polbruk Petra
gładki

Światło i czar gorącego Południa, śródziemnomorska architektura - to wciąż wypełniona upalnym słońcem i radosnym spokojem - inspiracja do tworzenia niepowtarzalnych zestawień. Z miejsc o charakterystycznych rysach architektonicznych takich jak: Włochy, Hiszpania, Grecja, Cypr, zapożyczamy to, co najlepsze, aby w twórczy sposób przekształcać wzór w zupełnie nowe, własne odkrycia. Nasze ogrody, domy nabierają fantazyjnych - niemal bajkowych - kształtów i w zależności od wyobraźni ich właścicieli - nawiązują do włoskich willi, hiszpańskich rezydencji, mauretańskich siedzib rodowych, architektury andaluzyjskiej lub tokańskiej. Budynki o płaskich lub lekko skośnych dachach, jasnych elewacjach, otaczane są dziedzińcami, tarasami, otwartymi gankami. Chętnie sięgamy po naturalne motywy oraz zdobienia takie jak: drewniane ramy okien, pergole porośnięte bujnymi winoroślami, a także dodatki kontrastujące z pastelowym kolorem

ścian i otoczenia. Obecność barwnych detali dynamizuje kompozycję, dodaje jej entuzjazmu...

Doskonałym przykładem inspiracji stylem włoskim jest kolekcja **Polbruk Petra** (s. 26). Nieregularnej kostki o strukturze surowego kamienia nawiązują do śródziemnomorskich tradycji. Melanże w kolorze sahary efektownie prezentują się na dużych, otwartych przestrzeniach, gdzie często zagląda słońce, a roślinność bujnie rozkwita intensywnością kolorów. Z kolei odcienie onyxu - o lekko przydymionej powierzchni - to doskonałe wykończenie ogrodowej ścieżki pachnącej ziołami i lawendą.

Polbruk Teriso (s. 46), **Polbruk Lira** (s. 38) **Polbruk Magna** (s. 46) również dobrze wpisze się w architekturę posesji w śródziemnomorskim stylu. Każdego przestrzeni nadadzą promienistego, słonecznego wyglądu, pełnego ciepła letnich wspomnień. Elementy

o niecodziennej fakturze oraz kolorystyce, które dostosowano wymiarami również dla mniejszych powierzchni, umożliwiają wykończenie tarasu, czy patio - nawet o niewielkich gabarytach.

Nieregularny kształt krawędzi w połączeniu z gładką teksturą to cechy kolekcji **Polbruk Granito** (s. 74) - stworzonej do aranżacji powierzchni nasycenych słońcem. W domu i ogrodzie stylizowanym na śródziemnomorski, obok charakterystycznych, dużych przestrzeni wykończonych płytą tarasową nie powinno zabraknąć kostek **Polbruk Avanti** (s. 58), **Polbruk Beganit** (s. 64), **Polbruk Carmino** (s. 52). Doskonale komponują się z nieoszlifowanym kamieniem, żwirowym wykończeniem fug, drobnymi otoczkami. Wszystkie te elementy doskonale współgrają z typową dla Południa pnącą roślinnością wyeksponowaną na efektownych pergolach, siatkach lub kratkach.

Szlachetność geometrii - precyzja formy

Od zawsze - uniwersalny język geometrii - wykorzystywany jest w kompozycjach architektonicznych, malarskich, fotograficznych, aranżacji ogrodów, wzornictwie, a nawet w modzie. Współcześnie, zrównoważone zestawienia cieszą się nieustannym zainteresowaniem, podobnie jak dynamiczne kontrasty kształtów i faktur.





 **Polbruk Ideo**
bianka_d ptukany

Jeśli we wnętrzu Twojego domu przeważają geometryczne motywy, kubistyczne kształty, jeżeli wyżej cenisz minimalistyczną prostotę od ferii rozbuchanych form - z pewnością zechcesz przenieść tam i uporządkowanie do swojego ogrodu, na zewnątrz posesji, czy też przemycić ulubiony styl w elementach małej architektury. Nasz dom czy ogród zazwyczaj stanowi stylistyczną kontynuację tego w czym gustujemy oraz czym lubimy otaczać się na co dzień. Dom, taras, patio - to tu spędzamy mnóstwo czasu, wypoczywamy lub spotykamy się z przyjaciółmi. Właśnie dlatego całość powinna być przemyślana w najdrobniejszych szczegółach - nie ma tu miejsca na przypadkowość - a rozsądny minimalizm, proporcjonalność użytych faktur oraz materiałów pozwala osiągnąć pełną harmonię.

Aranżacje powinny opierać się na prawidłowościach, regularności i konsekwencji w wyznaczaniu ścieżek, podjazdów, tarasów - a także na dbałości o funkcjonalność przestrzeni naszego „miejsce na Ziemi”. Zdyscyplinowany tam kompozycji może zostać odzwierciedlony w wyborze nawierzchni, na przykład w perfekcyjnej regularności kostki **Polbruk Ideo** (s. 72). Symetryczne kształty, powtarzalne wzory stworzą poczucie równowagi, której dopełnieniem może być minimalistyczna kolorystyka. Ale o tym, czy harmonijna całość przypadnie do gustu miłośnikom tradycji czy wielbicielom nowoczesności, zadecydują szczegóły - charakter wybranej kostki, niecodzienne dodatki dostosowane do stylistyki budynku oraz inne elementy małej architektury. Nawet jeśli bryła Twojego domu w niczym nie przypomina niezwykłych budowli à la Le Corbusier, możesz nadać jej nowoczesny charakter. Pozwolą na

to kolekcje: **Polbruk Linea** (s. 30) **Polbruk Urbanika** (s. 116) - doskonale współgrająca z przestrzenią miasta, chętnie towarzysząca architektonicznym kompozycjom ze szkła i stali.

Z prostym, inspirowanym modernizmem projektem architektonicznym najlepiej współgrać będzie również nawierzchnia skomponowana w odcieniach szarości, np. płyty tarasowej nawiązującej fakturą do granitu płomieniowanego **Polbruk Aura** (s. 34) w kolorze grafitowym (dim). Ciekawym pomysłem dekoracyjnym może okazać się ułożenie na przemian pasów z szarej i grafitowej **Polbruk Trento** (s. 102) kostki lub też przetamianie jednolitej nawierzchni geometrycznym wzorem wykonanym z kostki w innym odcieniu. Elementem dopełniającym projekt mogą być stopnie z **Murka ogrodowego Grando** (s. 172) w jasnoszarym kolorze.

W sielskim klimacie podmiejskiej rezydencji

Kostki brukowe od zawsze cieszyły się popularnością na szlacheckich dworach i terenach ekskluzywnych posesji. Wykładano nimi ogrodowe ganki, podjazdy oraz wnętrza altan. Niegasnącą sławę zawdzięczają różnym tonacjom barwnym, subtelnym, cieszącym oko kształtom oraz nietuzinkowym zastosowaniom.





 **Polbruk Nostalite Prima**
galia gładki

Kostki brukowe od zawsze cieszyły się popularnością na szlacheckich dworach i terenach ekskluzywnych posesji. Wykładano nimi ogrodowe ganki, podjazdy oraz wnętrza altan. Niegasnącą stawę zawdzięczają różnym tonacjom barwnym, subtelnym, cieszącym oko kształtom oraz nietuzinkowym zastosowaniom. Kolekcja kostek postarzanych czerpie z najlepszych tradycji zamierzcztych epok i łączy je z zaletami nowoczesnych technologii.

Aranżacje współczesnych ogrodów coraz częściej są inspirowane realizacjami z ubiegłych wieków. Czasami moda na minimalizm ustępuje miejsca pomysłowym syntezom różnych stylów, które wnoszą do ogrodu odrobinę oryginalnego nastroju. Dyskretny urok dawnych epok zaklęty w postarzane

nawierzchni pozwala w elegancki sposób nawiązać kontakt z dworską tradycją. W ten nurt doskonale wpisują się kostki z kolekcji **Polbruk Nostalite Prima** (s. 90), **Country** (s. 108) oraz **Carmino** (s. 56).

Kolory odgrywają w ogrodzie kluczową rolę, nadają mu charakter i kształtują przestrzeń. Sposobem na barwne zagospodarowanie posesji jest nawierzchnia wyłożona barwioną kostką brukową. Melanżowe kompozycje **Polbruk Country** (s. 108) - amber, alpen oraz tajga doskonale pasują do tej stylistyki. Feerią barw wpiszą się w otoczenie ogrodów klasycznych rezydencji, jak i nowoczesnych apartamentów. Ponadto pełne wybarwienie każdej kostki sprawia, że kolor jest widoczny ze wszystkich jej stron. Dzięki temu można ją

wykorzystać do budowy murków ogrodowych, kwietników, podstawy siedzisk. Nadaje się też do obudowy grilla lub innych elementów ogrodu. Przy ich pomocy zbudujemy stopnie, które będą nie tylko wygodne, ale również spójne stylistycznie z resztą nawierzchni.

Odrobinę południowoeuropejskiej atmosfery możemy wprowadzić na polskie ulice i prywatne posesje przy pomocy kolekcji kostek brukowych przypominających formą i strukturą klasyczny stary bruk. Doskonale sprawdzą się w tej roli kostki celowo postarzane takie jak **Polbruk Nostalite Prima** (s. 90). To elementy, których obijana, nieregularna krawędź brzegowa imituje bruk naznaczony duchem czasu, świetnie wkomponowujący się w stylizację retro.

Jak wybrać kostkę brukową?

Przed dokonaniem wyboru kostki brukowej, warto zastanowić się: jaką rolę będzie ona pełnić na naszej posesji, czy dobrze wkomponuje się w otoczenie domu oraz czy jej parametry techniczne pozwolą użytkować produkt przez wiele lat.





 **Polbruk Granito**
hawaii gładki

Rozmowa z Panem Sebastianem, właścicielem posesji

Kostka brukowa powinna odznaczać się wyjątkową estetyką i wytrzymałością, gwarantującą zadowolenie z produktu przez lata. Z tego względu warto stawiać na pewnych producentów o sprawdzonej renomie, jak Polbruk.

Dlaczego Polbruk? Firma oferuje szeroki wachlarz kostek brukowych i elementów małej architektury o wyjątkowym designie, dając gwarancję wysokiej jakości. Potwierdzają to właściciele domów, którzy zdecydowali się zaaranżować przestrzeń kostką brukową tej firmy. Czym kierowali się przy wyborze?

Opowiada Pan Sebastian Kociński (właściciel posesji przedstawionej na zdjęciu).

- Najważniejsza była estetyka produktu - możliwość wyboru wielu kolorów i kształtów, które pozwoliłyby stworzyć lekką, a zarazem stabilną kompozycję.

Nie bez znaczenia była również renoma firmy oraz kwestie techniczne - gwarancja utrzymania koloru, łatwość czyszczenia oraz użytkowania.

Ostatecznie zdecydowałem się na kostkę **Polbruk Teriso** (s. 50) w kolorze sahara, **Polbruk Granito** (s. 78) w kolorze hawaii,

Polbruk Carmino (s. 56) latte i hawaii.

Całość kompozycji dopełniają brązowe

Obrzeża Canto (s. 162) oraz grafitowe

Palisady Zen (s. 148).

Dzięki profesjonalnemu doradztwu ze strony firmy, w ramach usługi projektowej, udało się zaaranżować przestrzeń w taki sposób, że obecnie pełni ona rolę swoistego placu wystawowego dla osób przejezdnych, które zatrzymują się przed domem, aby z bliska obejrzeć kostkę brukową Polbruk, a czasem nawet dopytać o parę rzeczy związanych z jej użytkowaniem - wyjaśnia Pan Sebastian.

Okiem architekta - kostki Polbruk w praktyce

Produkty firmy Polbruk cieszą się nie tylko zaufaniem klientów indywidualnych, ale też architektów i architektów krajobrazu, którzy od lat wykorzystują je w swoich projektach. Trafnym przykładem efektownego wkomponowania produktów Polbruk w realizacje są osiedla Black&White oraz Rainbow z Krakowa, które zostały wyróżnione szeregiem nagród architektonicznych.





 **Polbruk Complex**
szary, grafitowy - płukany

Autorem obu projektów jest zespół architektów z pracowni Kita Koral Architekci. Sukces polskich projektantów skłania do namysłu nad tym, czym przede wszystkim kierują się architekci przy wyborze odpowiednich materiałów nawierzchniowych?

- W momencie doboru odpowiednich materiałów kierujemy się przede wszystkim indywidualnymi wymaganiami danej inwestycji, względami wizualnymi, praktycznymi, jak i ekonomicznymi. Ważne jest, by produkty w pełni spełniały oczekiwania twórców projektu zarówno pod kątem estetyki, jak i kwestii technicznych, niemniej równie ważny jest stosunek jakości produktu do jego ceny - mówi Piotr Kita z pracowni Kita Koral Architekci. Elementy zagospodarowania terenu, takie jak kostka brukowa oraz mała architektura, muszą być idealnie dopasowane do założeń projektowych, a także stanowić integralną część

danej koncepcji, czyli harmonizować z nią w kwestii koloru oraz kształtu. Istotne są także parametry techniczne, które pozwalają stwierdzić, jak bardzo dane materiały są odporne na duże obciążenia oraz powstawanie zabrudzeń. Wytrzymałość materiałów ma szczególne znaczenie przy projektowaniu nawierzchni wokół dużych obiektów, takich jak stadiony, ośrodki kultury, czy hotele. Wtedy też w parze z odpornością na duże obciążenia powinna iść bardzo solidna budowa.

Czy projektanci mają swoich faworytów w świecie materiałów nawierzchniowych? Odpowiedź brzmi tak. Przykładowo projektanci z pracowni Kita Koral Architekci coraz częściej stawiają na kolekcję Styl, a w szczególności model **Polbruk Complex** (s. 96) o płukanej powierzchni. - Geometryczne kształty, stonowana kolorystyka oraz walory użytkowe tej kostki spowodowały,

że idealnie wpisała się ona w dwie nasze realizacje - Osiedle Black & White oraz Osiedle Rainbow w Krakowie - mówi Tomasz Koral z pracowni Kita Koral Architekci.

Które z produktów mają szansę stać się nowym hitem wśród projektantów nawierzchni? Według Pana Piotra Kity, dużym zainteresowaniem bez wątpienia cieszyć się będą betonowe **płyty Urbanika** (s. 116), a także elementy wyprodukowane dzięki technologii wet-cast z linii Polbruk TOP - **płyty Aura** (s. 34) i **Linea** (s. 30). Zespół pracowni Kita Koral Architekci planuje również zaangażowanie produktów firmy Polbruk w nowo tworzone projekty. To właśnie elementy **Urbanika 60** (s. 122) w odcieniu szarym i grafitowym, staną się integralną częścią kolejnej krakowskiej realizacji Lea 251. Kostka Polbruk dopełni tam otoczenie kompleksu nowoczesnych apartamentów o podwyższonym standardzie.

Łączymy barwny ogród ze stonowaną nawierzchnią

Polbruk Nostalite, Carmino oraz Granito w podstawowych kolorach są rozwiązaniem dla ogrodów pełnych kwiatów, w których nawierzchnia ma być dopełnieniem aranżacji przestrzeni, ale nie grać „pierwszych skrzypiec”.





Polbruk Granito
hawaii gładki

Natura nie zna ograniczeń, gdy chodzi o kolory! Zwyczajowo - pojęcia „barwy natury” - używamy w odniesieniu do bujnej zieleni roślinności, jasnych brązów ziemi, lazurowych błękitów nieba, odcieni żółci, czerwieni, ognistych pomarańczy. Wszystkie te barwy - w różnych proporcjach - mogą pojawić się w Twoim ogrodzie. Strzeliste krzewy, barwne kwietniki, oczka wodne, pergole, donice, soczyste zielenie traw - każdy z tych elementów doda ogrodowi urzekających tonacji. W tym gąszczu kolorów zaplanowanie ścieżki, tarasu, czy patio powinno przebiegać w zgodzie z wybranym stylem - bez względu na to, czy bardziej odpowiada nam szczykowność wielkomiejskiego parku, czy „nietknięta ręką ogrodnika naturalność” angielskiego ogrodu.

Wśród licznych rabat o krętych i nieregularnych kształtach wyśmienitym dopełnieniem kompozycji będzie ścieżka wyłożona kostką o łagodnych zaokrągleniach, na przykład stonowany kolorystycznie **Polbruk Nostalite** (s. 86)

czy bezfazowa jej modyfikacja **Polbruk Nostalite Prima** (s. 90). Wprowadzą one do wielobarwnej przestrzeni ogrodu trochę spokoju. Brązy, oranże oraz intensywne czerwienie w kostce **Polbruk Carmino** (s. 56) już nie muszą być domeną września i października. Zaaranżowana w takich odcieniach przestrzeń nabiera rumieńców także zimą lub wczesną wiosną, gdy nasz ogród drzemie przykryty szarobiałym puchem. Subtelna kombinacja barw doskonale komponuje się z tradycyjną dachówką w kolorze palonej cegły. Paleta burgundów i złocieni złagodzona jasnym odcieniem elewacji domu, będzie się efektownie prezentować zarówno w słoneczne, jak i deszczowe dni.

Tajemniczy ogród pełen barwnych roślin i krętych ścieżek, to królestwo dziecięcych zabaw i miejsce odpoczynku dorosłych. Sielankowy klimat i malowniczy krajobraz możemy stworzyć na własnym podwórku przy pomocy kostek **Polbruk Granito** (s. 78) i **Ideo** (s. 72), dzięki prostym kształtom i kolorystyce, świetnie wpiszą

się w barwne otoczenie i skomponują się z drewnianym domem, hamakiem i kolorowymi kwiatami. Stonowane szarości, to z kolei propozycja odpowiednia do nowoczesnych, modernistycznych budynków z jasną elewacją i ciemną stolarką.

Nowa kolekcja **Polbruk Trento** (s. 102) czerpie inspirację z najlepszych wzorców włoskiej architektury, szeroki wachlarz kolorystyczny umożliwia idealne dopasowanie kostki do barwy i stylistyki domu oraz jego bezpośredniego otoczenia. Dzięki temu całą posesję cechować będzie kompozycyjna spójność. W sytuacji, gdy brukiem **Trento** wyłożona ma zostać większa przestrzeń, np. podjazd, chodnik, skwerek lub parkowe aleje, warto pomyśleć o zestawieniu ze sobą kostek o zbliżonych odcieniach. Połączenie szarości z grafitem lub brązu z czerwienią będzie rozwiązaniem, które efektownie urozmaici przydomowy lub miejski krajobraz.

Mała rzecz o wielkim znaczeniu!

Decydujący szczegół. Tak najkrócej można powiedzieć o kolekcji obrzeży, palisad, gazonów i murków Polbruk. Małej architektury nie można nie doceniać, bo - jak wszyscy dobrze wiemy - „diabeł tkwi w szczegółach”, ten niewielki detal, jednocześnie modeluje i porządkuje przestrzeń.





Obrzeże Canto
latte gładki

Dom w otoczeniu skarp, zboczy, wzniesień, pagórków prezentuje się wspaniale. Nie wszędzie naturalne ukształtowanie terenu pozwala cieszyć się różnorodnością przestrzeni. Zawsze jednak - dzięki odpowiednio dobranym palisadom, obrzeżom czy murkom - możemy zmienić szeroką równinę lub nieregularną skarpe w przestrzeń o wielu zróżnicowanych poziomach. Niskie ścianki oporowe wykonane z **gazonów Abax** (s. 170), **Mini Luna** (s. 168) albo **Murku Grando** (s. 172) są wyjątkowo pomocne w wyznaczaniu ram placików o kameralnym charakterze. Stanowią funkcjonalne i estetyczne zabezpieczenie przed osypywaniem się ziemi na powierzchni wyłożoną kostką lub płytą tarasową. W przestrzeni naszego ogrodu nie powinno zabraknąć ozdobnych elementów, które mogą stylistycznie nawiązywać do wnętrza naszego domu. Właśnie dlatego warto

zaplanować zrównoważoną dodatkami aranżację, w której główną rolę zagra intrygujący detal - rzeźba, fontanna lub pergola.

Ozdobny element powinien harmonizować z otoczeniem - nawiązywać do charakteru ogrodu oraz elewacji naszego domu. Istotne jest utrzymanie proporcji pomiędzy ogrodem, a zdobiącym go przedmiotem. Formy większe, okazalsze przepięknie prezentują się na rozległej przestrzeni lub przeciwnie - w niewielkich altanach - gdzie są najważniejszym elementem, tworzącym aurę miejsca. Z kolei małe formy podkreślą urodę roślin, na przykład kwitnącej rabatki lub grządki. Ciekawie wygląda prowadząca w głąb ogrodu ścieżka ozdobiona kolorystycznie kontrastowym **obrzeżem Canto** (s. 162) czy **obrzeżem Palinea** (s. 164). Interesującym trendem jest tworzenie

stref zieleni oraz kwietników oddzielonych od chodnika za pomocą stylowych **Murków ogrodowych Grando** (s. 172) lub efektownych **palisad łamanych** (s. 166).

Elementy małej architektury pozwalają z jednorodnej przestrzeni wydzielić strefy dla różnorodnych aktywności - kącik wypoczynkowy, plac zabaw dla dzieci. Ogród urządzonego według naszych upodobań - może stać się dodatkowym salonem, w którym spędzamy każdą wolną chwilę, nie tylko pielęgnując rośliny, ale po prostu odpoczywając. Nasz „zielony gabinet” może być urokliwym zakątkiem pośród pergoli, kameralną, romantyczną samotnią lub miejscem biesiadowania z przyjaciółmi. Jeżeli powierzchnia ogrodu na to pozwala, warto zaprojektować nawet kilka takich miejsc o zróżnicowanych stylach i atmosferze, np. schody z obrzeża **Canto Trapez** (s. 162).

Rozumna ekologia - przyjazne rozwiązania

Dziś dbałość o środowisko naturalne, to kwestia priorytetowa! Stąd tak popularne stają się materiały wykończeniowe, które oprócz podstawowej funkcjonalności, mogą pozytywnie wpływać na otaczające nas środowisko. Sposobem na wykończenie nawierzchni, wedle najlepszych ekologicznych standardów, są ażurowe Płyty Meba oraz Greengo i kostka Polbruk Ekol.





 **Płyta Meba**
szary

Szukając proekologicznych rozwiązań warto zacząć dosłownie od podstaw. Posadzenie drzew i krzewów z pewnością będzie dobrym początkiem, jednak akcenty zieleni można „uchronić” również w miejscach przeznaczonych na parking, czy podjazd do garażu. Z wykorzystaniem ekologicznych kostek i płyt fragmenty te mogą stać się „zielonym obszarem”. Ażurowe płyty **Polbruk Meba** (s. 180), **Polbruk Greengo** (s. 178) lub kostki **Polbruk Ekol** (s. 176) o specjalnych kształtach - po ułożeniu - pozostawiają wolne miejsce, które można wypełnić grysem, drobnym żwirem, czy też obsiać trawą. W ten sposób - niezabudowane otwory - zapewniają przenikanie wody do gruntu, co pozwala uniknąć częściowego wyjąłowienia terenu i chroni ekosystem. Co najważniejsze ekologiczne kostki i płyty - zapewniając przyjazne naturze wykończenie nawierzchni - nie tracą nic ze swej funkcjonalności i użytkowości. Elementy o grubości 8 cm lub w przypadku **Płyta Meba** (s. 180)

również o grubości 10 i 12 cm - pozwalają na stosowanie ich w miejscach przeznaczonych na podjazdy, parkingi, wewnętrzne drogi osiedlowe. Dodatkowo trwała nawierzchnia zapewnia stabilne, bezpieczne podłoże parkingu nawet dla większych samochodów.

O tym, że firmy muszą uiszczać opłaty za odprowadzanie wód do rzek, jezior, czy gruntów wiadomo nie od dziś. Coraz częściej pojawia się również wątek tak zwanego „podatku deszczowego” wprowadzanego w życie przez niektóre gminy, który dotyczy nie tylko znajdujących się na ich obszarze zakładów produkcyjnych, ale również prywatnych posesji. Podatek polegający na naliczaniu opłat za wodę opadową i roztopową, odprowadzaną z trwale utwardzonych powierzchni do miejskich sieci kanalizacyjnych wprowadzono już w Koszalinie, Poznaniu, Bielsku-Białej. Metodą na zmniejszenie dodatkowych kosztów właścicieli domów

jednorodzinnych, a jednocześnie aktywnym sposobem dbania o środowisko, jest zastosowanie ekologicznych kostek brukowych, które w przeciwieństwie do standardowych elementów, czy nawierzchni z litego betonu - nie stanowią szczelnej płaszczyzny. Pozostające pomiędzy nimi przestrzenie lub ażurowe wzory, jak w przypadku płyt **Polbruk Greengo** (s. 178), pozwalają na naturalne wsiąkanie w ziemię wód pochodzących z opadów i topniejących śniegów. Dzięki temu nadmiar wody odprowadzany jest wprost do gruntu, nie tworząc kałuż i nie spływając do miejskiej kanalizacji. W ten sposób dbamy o naturalny ekosystem, zmniejszamy koszty, a wokół domu tworzymy trwałą, a do tego zieloną nawierzchnię.

Troska o środowisko naturalne to coraz popularniejszy trend, który dosłownie i w przenośni możemy „pielęgnować na własnym podwórku”.

Schody

Z CZEGO ZROBIĆ

-  **Palisada Zen**
grafitowy
-  **Polbruk Complex**
żółty płukany
-  **Polbruk Avanti**
żółty płukany

Mała architektura. Stopień do perfekcji.

Otoczenie posesji, to nie tylko wypielegnowane trawniki oraz równe ogrodowe ścieżki. Różnorodne przestrzenie, płaszczyzny, poziomy wymagają spójnych przejść i efektownych połączeń. W tej roli doskonale sprawdzają się schody wykonane z kostki brukowej. Kostka brukowa jest sprawdzoną alternatywą dla płytek gresowych i klinkierowych. Zanim przystąpimy do układania schodów warto zacząć od podstawowej wiedzy.

Grunt jak należy

Informacji o stabilności gruntu dostarczy nam klasyfikacja gleby. Jeszcze przed rozpoczęciem prac dane te powinien znać wykonawca. Niekiedy będziemy mieli do czynienia ze słabym podłożem, które wymaga wzmocnienia przez podsypkę lub podbudowę. Koniecznie trzeba zwrócić na to uwagę, by w przyszłości zmiany pór roku nie przyniosły obniżania się gruntu, podwyższonego poziomu wód gruntowych i związanych z tym problemów.

Schody od podstaw

Rozpoczynając pracę musimy pamiętać o wybraniu ziemi w miejscu, w którym powstaną schody. Kolejny krok to wykonanie piaskowo-cementowego zasypu. Przy słabszych podłożach konieczne będzie wykonanie podbudowy z suchego betonu. Alternatywnym rozwiązaniem może być zasypka cementowa, dzięki której wzmocnimy i zagęścimy grunt.

Stopniowo do celu

Ilość stopni zależy będzie od tego, jaka jest różnica wysokości między tymi miejscami. Głębokość stopnia najlepiej dopasować do wielokrotności rozmiaru kostek. Dzięki temu wyeliminujemy problem z docinaniem materiału, a schody zyskają na swojej estetyce. Precyzja przełoży się na estetykę, długoletni komfort użytkowania, a także bezpieczeństwo użytkowników. Osadzanie schodów zaczynamy od elementów brzegowych (np. palisad, obrzeży), niektóre kształty pozwalają swobodnie tworzyć łuki i półkola. Najlepiej osadzać obrzeża na suchym lub pősuchym betonie. Ważne, by nie mocować ich bezpośrednio w ziemi.

Następnie układamy kostki brukowe. Warto pamiętać, by przy jasnych kostkach używać białego młotka, który nie zostawi zabrudzeń.

Efekt końcowy

Po ułożeniu kostek przerwy między nimi powinny być starannie wypełniane czystym piaskiem płukany. Nie zawiera on nasion, więc nie będzie później kłopotów z zarastaniem fug. Powierzchnię należy zasypać kilka razy piaskiem i zamieść (fugowanie) oraz polać wodą (szlamowanie). Na małych powierzchniach nie używamy zagęszczarek, co pozwoli uchronić powierzchnię od zniszczenia.

Efektowne kompozycje uzyskamy dzięki wykorzystaniu **Murek Grando** (s. 172) lub **Palisady łamanej** (s. 166), które wprowadzą na posesję urok charakterystyczny dla piaskowca. Z kolei linia kostek **Country** (s. 108) pozwoli ciekawie kontrastować obrzeża z wypełnieniem schodów. Gustowny i ponadczasowy charakter możemy nadać schodom dzięki kolekcji **Canto Trapez** (s. 162) wys. 25 cm, a której elementów można układać łuki wewnętrzne i zewnętrzne oraz ciągi proste.



 **Obrzeże Palinea**
 grafitowy
 **Polbruk Beganit**
 szary, grafitowy - płukany



 **Obrzeże Canto Trapez**
 brązowy
 **Polbruk Granito**
 hawaii, latte - gładki
 **Polbruk Carmino**
 latte gładki



Usługa projektowa



Zamówić projekt otoczenia u architekta, czy spróbować stworzyć coś samemu?



Przed takim pytaniem staje chyba każdy, kto właśnie zamierza położyć nawierzchnię wokół własnego domu. Pewnym jest, że gdyby nie znaczna różnica w cenie, sporo osób zamiast tworzyć samemu wybrałoby projekt zrobiony „na miarę”, indywidualny – a więc dopasowany do potrzeb i gustów, a przede wszystkim do stylistyki domu i charakterystyki otoczenia.

Polbruk szanując czas i pieniądze swoich Klientów, a jednocześnie dbając o ich wygodę uruchomił usługę projektowania nawierzchni. Podpowiadamy, jak zaaranżować przestrzeń wokół domu – jakimi kształtami, fakturami i barwami ją wypełnić, by cała posesja nabrała wyjątkowego i niepowtarzalnego charakteru. Zachęcamy do skorzystania z wiedzy i umiejętności naszych architektów krajobrazu, którzy dokonają pomiarów w terenie, opracują koncepcyjny projekt zagospodarowania terenu, co znacznie ułatwi zamówienie odpowiedniej ilości materiałów Polbruk i w rezultacie wykonanie nawierzchni.



2D-projekt

Zakres usługi:

- projekt nawierzchni brukowej oraz elementów małej architektury,
- szczegółowa specyfikacja materiałowa,
- konsultacja z architektem na budowie.

3D-projekt

Zakres usługi:

- projekt nawierzchni z płyt tarasowych oraz elementów małej architektury,
- szczegółowa specyfikacja materiałowa,
- konsultacja z architektem na budowie
- wizualizacja 3D.

Aby móc skorzystać z darmowej usługi projektowej, wystarczy:

1. Zdecydować się na zakup min. 150 m² dowolnej kostki z linii STYL lub min. 50 m² z linii TOP oraz elementów ARCHITEKTURY.
2. Następnie dokonać zamówienia u naszego dystrybutora/hurtowni: www.polbruk.pl/pl/gdzie-kupic

Aby zlecić wykonanie koncepcji nawierzchni brukowej, należy:

1. Wypełnić formularz zamówienia umieszczony na stronie 50 lub na www.polbruk.pl w zakładce „Usługa projektowa”.
2. Wysłać na adres projekt@polbruk.pl wypełniony formularz i dowód wpłaty kaucji (wpłata kaucji w hurtowni).

Projektanci

Podział regionalny znajduje się na stronie 4

REGION PÓŁNOCNY

tel. 519 831 409 - pomorskie, zachodniopomorskie, warmińsko-mazurskie, kujawsko-pomorskie

REGION CENTRALNY

tel. 519 710 375 - mazowieckie, łódzkie, wielkopolskie, podlaskie

REGION ZACHODNI

tel. 511 859 950 - śląskie, dolnośląskie, opolskie, lubuskie

REGION POŁUDNIOWY:

tel. 605 634 472 - podkarpackie
tel. 505 466 442 - świętokrzyskie, lubelskie
tel. 517 831 467 - podkarpackie, małopolskie

projekt@polbruk.pl

Formularz

Szczegółowy regulamin/formularz dotyczący usługi projektowej jest dostępny na stronie polbruk.pl zakładka „Usługa projektowa”



Gdzie kupić

Pełna lista dystrybutorów znajduje się na stronie polbruk.pl w zakładce „Gdzie kupić”



Wizualizer

Aplikacja doboru kostki brukowej. „Zaprojektuj swoją posesję”



Impregnat Polbruk Efekt

Szybkoschnący impregnat do kostki brukowej, płyt tarasowych, ogrodzeń i małej architektury

Polbruk Efekt jest płynnym, nie zawierającym rozpuszczalnika impregnatem chroniącym przed agresywnymi zabrudzeniami, takich jak osad ze spalin, zabrudzenie gliną, plamy z oleju, zabrudzenia spożywcze (czerwone wino, kawa, cola itp.). Struktura powierzchni betonu pozostaje nienaruszona. Impregnat nie powoduje zmiany jej zabarwienia. Nie nabłyszczcza. Umożliwia oddychanie betonu. Wnika głęboko w impregnowaną powierzchnię i jest odporny na alkalia. Szybko schnie - ok. 20 minut.

Zalety

- Nie zawierający rozpuszczalnika
- Chroni przed agresywnymi zabrudzeniami
- Powierzchnie zaimpregnowane **Polbruk Efekt** są odporne na działanie czynników atmosferycznych, nie chłoną wody i oleju
- Struktura powierzchni pozostaje nienaruszona
- Nie powoduje zmiany jej zabarwienia
- Nie nabłyszczają
- Umożliwia oddychanie betonu
- Wnika głęboko w impregnowaną powierzchnię
- Odporny na alkalia
- Szybko schnie - około 20 minut
- Impregnat można nanosić opryskiwaczem ciśnieniowym
- Nadaje się do stosowania na wszystkich rodzajach powierzchni uszlachetnionych
- Eksploatacja powierzchni możliwa jest po 24 godzinach od impregnacji
- Wydajny - 100-300 ml/m²
- Występuje w dwóch opakowaniach 2 i 5 l.
- Posiada atest PZH

Gdzie kupić

Impregnat jest dostępny:

- w Działach Sprzedaży Polbruk S.A., str. 4
- u dystrybutorów, adresy znajdziesz na stronie: polbruk.pl, zakładka „Gdzie kupić?”



Zalecany do impregnowania kostki brukowej gładkiej, płukanej, postarzanej, płyt tarasowych i chodnikowych, obrzeży oraz palisad, murków i ogrodzeń. Nadaje się do stosowania na wszystkich rodzajach powierzchni uszlachetnionych.

kontakt@polbruk.pl

LINIA TOP

Polbruk Linea	30
Polbruk Aura	34
Polbruk Lira	38

Polbruk
Linea

NOWOŚĆ

Naturalna faktura inspirowana południowym klimatem

Płyty tarasowe stylistycznie odwołujące się do trawertynu. Smukły, prostokątny kształt, nieregularnie chropowata powierzchnia oraz subtelna kolorystyka działają inspirująco i do dowolnej przestrzeni wprowadzą niepowtarzalny styl oraz odrobinę ekskluzywności.



Zdecydowany format, kształt, barwa, porowatość naturalnej faktury dają nieograniczone możliwości aranżacyjne, dzięki czemu wykończymy taras, ścieżkę lub inny zakątek, zasługujący na podkreślenie jego wyjątkowości. **Polbruk Linea** szczególnie dobrze się sprawdzi w ogrodzie utrzymanym w klimacie włoskim.

Kształt | Wymiary



25×50 cm



25×75 cm



25×100 cm

TOP						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
4	trawertyn	jasnoszary beżowy ↗	szt.	50×25	80	960
				75×25	40	726
				100×25	40	960

Pojedynczy wymiar na palecie.

TOP
TARASOGRÓDPATIO
Polbruk

Impregnat

Impregnacja zabezpiecza płyty przed zabrudzeniem



Impregnat

Impregnat Polbruk Efekt
strona 22

Kolorystyka



jasnoszary traweryn



beżowy traweryn

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk
Aura

NOWOŚĆ

Niepowtarzalna aura w ogrodzie

Polbruk Aura wyróżnia się lekkością formy oraz jedyną w swoim rodzaju fakturą nawiązującą stylistycznie do płomieniowego granitu. Płyty **Polbruk Aura** to optymalne rozwiązanie, aby zakomponować ścieżkę, patio, taras.



Duży rozmiar oraz regularny, kształt pozwalają na tworzenie unikalnych wzorów, dając efekt przestrzeni dobrze poukładanej. **Polbruk Aura** to połączenie elegancji z trwałością a zarazem uniwersalne rozwiązanie, aby zaaranżować reprezentacyjne miejsce w ogrodzie, taras czy balkon (przy odpowiedniej konstrukcji).

Kształt | Wymiary



45×60 cm

TOP						
grubość (cm)	faktura	kolor	j.m.	wymiary (cm)	ilość na paletcie (szt.)	waga palety (kg)
4	granit płomieniowany	dim	szt.	45×60	40	960

Pojedynczy wymiar na paletcie.

Kolorystyka



dim granit płomieniowany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

TOP
TARASOGRÓDPATIO
Polbruk

Impregnat

Impregnacja zabezpiecza
płyty przed zabrudzeniem



Impregnat

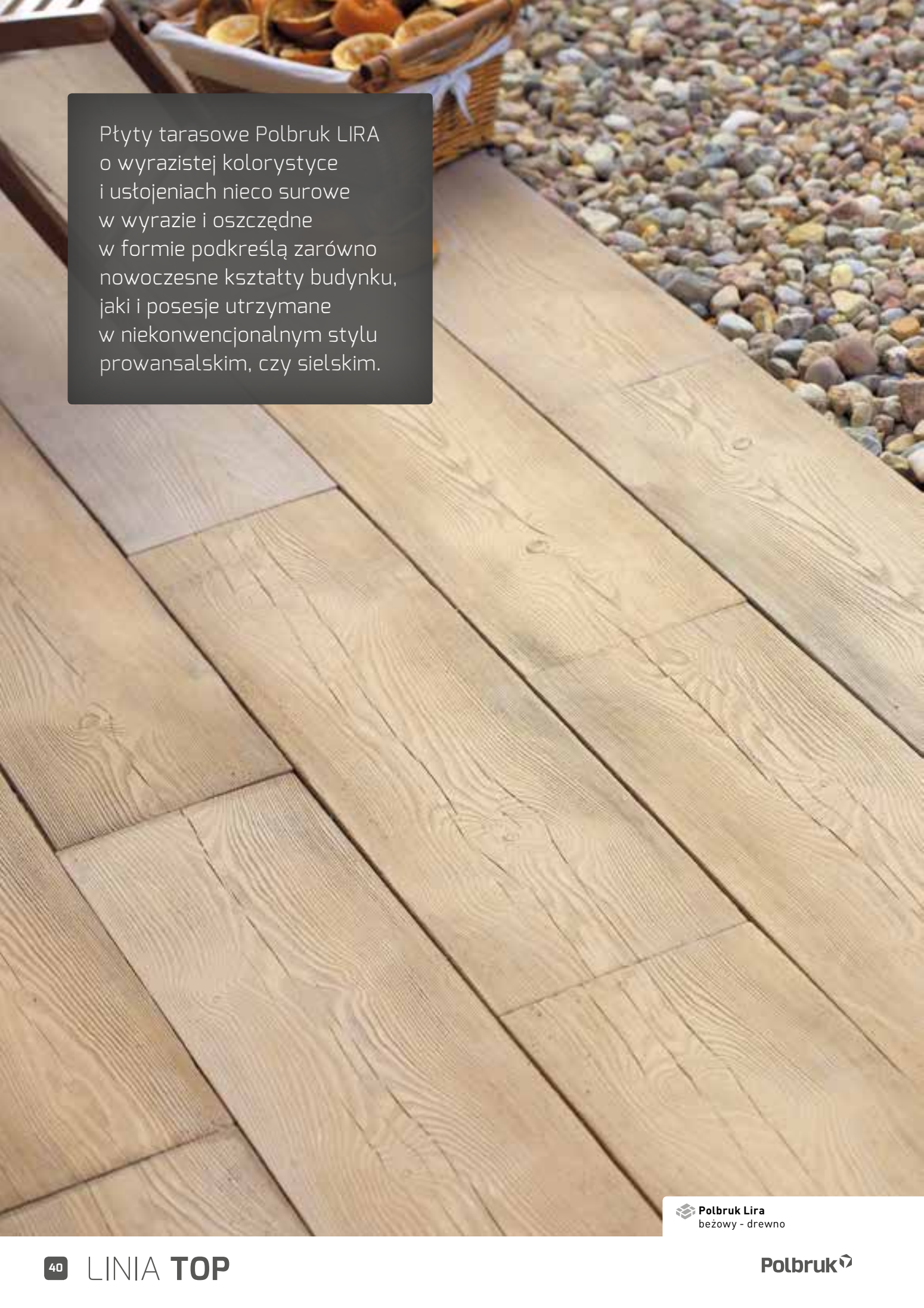
Impregnat Polbruk Efekt
strona 22

Polbruk
Lira

NOWOŚĆ

Naturalny urok drewna, trwałość betonu

Polbruk Lira to propozycja dla szukających rozwiązania łączącego urok faktury drewna z trwałością betonu. Dziś taki efekt jest możliwy dzięki desce betonowej **Polbruk Lira**, która w oryginalny sposób odwzorowuje piękno naturalnego surowca, charakteryzując się dużą wytrzymałością.



Płyty tarasowe Polbruk LIRA o wyrazistej kolorystyce i ułożeniach nieco surowe w wyrazie i oszczędne w formie podkreślą zarówno nowoczesne kształty budynku, jaki i posesję utrzymaną w niekonwencjonalnym stylu prowansalskim, czy sielskim.

Kształt | Wymiary



25×50 cm



25×75 cm



25×100 cm

TOP						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
4	drewno	beżowy	szt.	50×25	80	960
				75×25	40	726
				100×25	40	960

Pojedynczy wymiar na palecie.

TOP
TARASOGRÓDPATIO
Polbruk

Impregnat

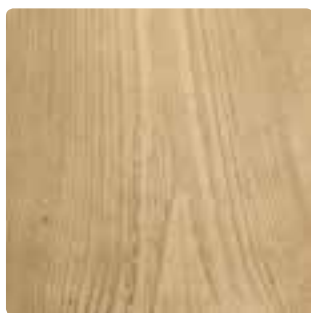
Impregnacja zabezpiecza płyty przed zabrudzeniem



Impregnat

Impregnat Polbruk Efekt
strona 22

Kolorystyka



beżowy - drewno

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



PETRA
AVANTI
PRIMA
TERISO
TRENTO
COUNTRY
NAPOLI
CARMINO
URBANIKA
NOSTALITE
MAGNA
COMPLEX
NAPOLI
MAGNA
ATENA
BEGANIT
PROSTOKĄT
STYL
GRANITO
COMPLEX
NAPOLI
MAGNA
ROCDECO
MERKADO
PŁYTKA CHODNIKOWA

LINIA STYL

Polbruk Petra	44
Polbruk Teriso	50
Polbruk Carmino	56
Polbruk Avanti	62
Polbruk Beganit	68
Polbruk Ideo	72
Polbruk Granito	78
Polbruk Nostalite	86
Polbruk Nostalite Prima	90
Polbruk Complex	96
Polbruk MultiComplex	100
Polbruk Trento	102
Polbruk Country	108
Polbruk Napoli	112
Polbruk Urbanika	116
Polbruk Urbanika 60	122
Polbruk Magna	126
Płytki chodnikowa	130
Polbruk Prostokąt ptukany	134

Oferta regionalna

Polbruk Rocdeco	138
Polbruk Atena	140
Polbruk Mercado	142



Polbruk

Petra

„Serce” arabskiego królestwa

Inspirowana skalnym miastem Jordanii. Kostki **Polbruk Petra**, przypominające naturalny kamień, stanowią doskonały sposób na unikatową i elegancką aranżację przestrzeni. Nawierzchnia w postaci misternej układanki będzie świetnie współgrać z otoczeniem, tworząc ekskluzywną kompozycję.



Nieregularna faktura i stonowana kolorystyka **Polbruk Petra** doskonale prezentuje się na rozległych powierzchniach. 12 kostek o identycznych kształtach oraz wymiarach. Wyjątkowy charakter nadaje układ fug wewnętrznych, który sprawia, że każdy element nabiera niepowtarzalnego wyrazu.

Kształt | Wymiary



pełna
36,4×26,8 cm



brzegowa
13,4×47,1 cm



brzegowa
13,4×35,2 cm



brzegowa
13,1×24,2 cm

STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
8	gładka	onyx sahara alpen ↗	m²	pełna: 36,4×26,8 brzegowe: 13,4×35,2 13,4×47,1 24,2×13,1	6,88	1 263

Komplet wymiarów na palecie.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Canto
strona 162



Schody

Obrzeże Canto Trapez
strona 162



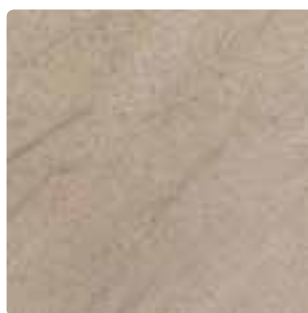
Murek

Murek Grando
strona 172

Kolorystyka



onyx gładki



sahara gładki



alpen gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Czy wiesz, że...

Więcej realizacji z użyciem
kostki **Polbruk Petra**
możesz obejrzeć na stronie:

polbruk.pl

 **Polbruk Petra**
onyx gładki

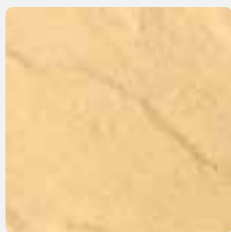
Projekt numer 1

Jak naturalny kamień

Główny produkt

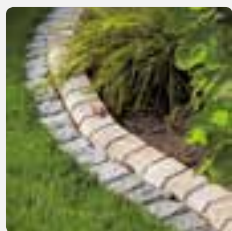


Polbruk Petra
Ogród | onyx



Polbruk Teriso
Taras i ścieżka | pastel

Rodzaj wykończenia



Obrzeże Canto
piaskowy

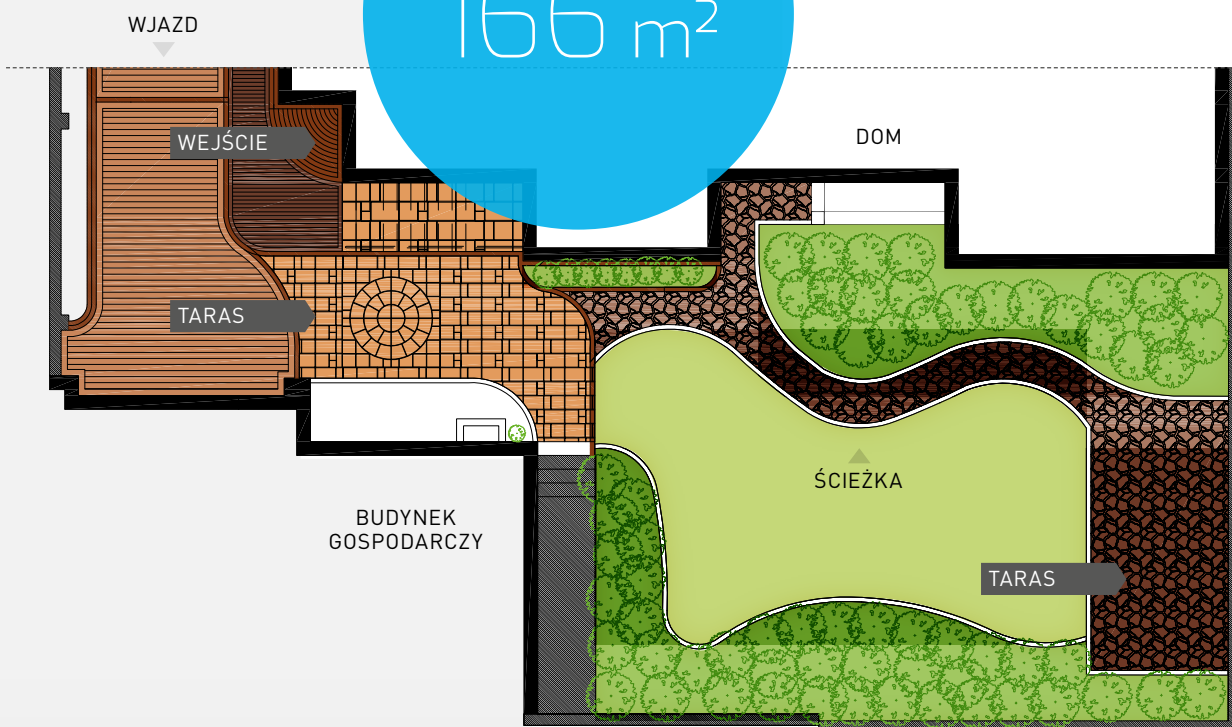


Polbruk Teriso
pastell gładki

PROJEKT NAWIERZCHNI

166 m²

REALIZACJA



The background of the entire page is a close-up photograph of light-colored, rectangular paving stones. A circular pattern of these stones is visible on the right side, creating a sun-like motif. In the upper left corner, there is a solid lime green square.

Polbruk **Teriso**

Słońce w samym centrum

Koło wpisane w klasyczny kształt tarasu to oryginalny wzór, który z łatwością można uzyskać dzięki **Polbruk Teriso**. Efekt jest zawsze fascynujący i tworzy niepowtarzalny klimat całej przestrzeni.



Polbruk Teriso

 **Polbruk Teriso**
sahara gładki

 **Polbruk Carmino**
latte postarzany



Delikatnie pofałdowana powierzchnia **Polbruk Teriso**, strukturą przypomina naturalny piaskowiec. Do wyboru są 3 melange kolorystyczne. Kostka **Polbruk Teriso** idealnie nadaje się do stworzenia reprezentacyjnego wejścia, tarasu, czy patio.

Kształt | Wymiary



14,5×14,5 cm



29×14,5 cm



29×29 cm



43,5×29 cm

oraz elementy koła

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Canto
strona 162



Schody

Obrzeże Canto Trapez
strona 162



Murek

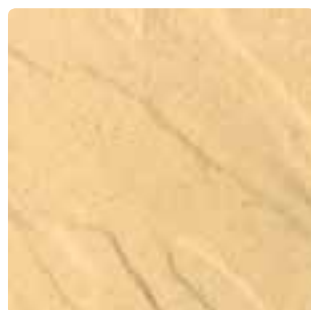
Murek Grando
strona 172

Ogrodzenie Antara II
strona 156

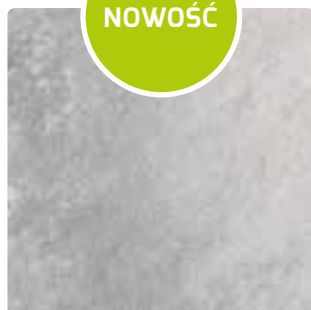
STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie	waga palety [kg]
6	gładka	sahara pastell nerino ^N	m ²	14,5×14,5 29×14,5 29×29 43,5×29	10,17	1 393
				koło: 1 komp. Ø 1,68 m	4,15	580

Komplet wymiarów na palecie. Koło jest pakowane osobno.

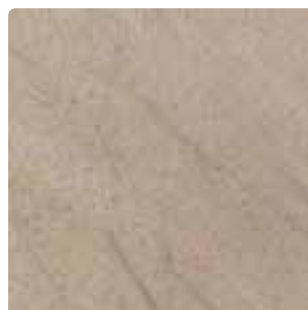
Kolorystyka



pastell gładki



nerino gładki



sahara gładki

NOWOŚĆ

Koło



Wzór koła Ø 1,68 m
wraz elementami
brzegowymi

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Z CZEGO ZROBIĆ Taras

Polbruk Lira
beżowy - drewno

Jak ciekawie zaaranżować strefę wypoczynku na tarasie?

Taras to niezwykle ważny obszar na planie architektonicznym każdej posesji, łączący w sobie zalety domu i ogrodu. Z racji położenia jest to również przestrzeń niezwykle wymagająca pod względem aranżacyjnym, szczególnie jeśli chodzi o nawierzchnię, która musi współgrać jednocześnie z charakterem budynku, jak i naturalnością roślin. Ciekawą aranżację umożliwią kostka **Polbruk Ideo** (s. 72), która sprawi, że nawet zwykła ogrodowa loggia zamieni się w letnie „centrum dowodzenia”, integrujące wszystkich domowników.

Doświadczenie pokazuje, że zdecydowana większość ludzi najlepiej odpoczywa w naturalnym otoczeniu, dlatego też podczas aranżacji tarasu warto sięgnąć po tradycyjne, sprawdzone materiały: drewno, kamień czy wiklinę. Zanim jednak ustawimy rattanowe fotele, dębowy stół czy leżaki w modnym kolorze wenge lub te wykonane z białego drewna, koniecznie trzeba zadbać o podstawę każdego tarasu, czyli jego nawierzchnię. Posadzka musi być nie tylko odporna na działanie czynników zewnętrznych, takich jak deszcz, śnieg czy palące słońce, ale także funkcjonalna i elegancka. Ciekawym pomysłem aranżacyjnym okazać się może wybór betonowych płyt tarasowych o nieregularnej powierzchni i różnorodnych kolorach, kształtach oraz wymiarach. Dobrym przykładem są płyty **Polbruk Teriso** (s. 50) o fakturze

przypominającej prawdziwy piaskowiec. Ich naturalnie wyglądająca struktura sprawia, że doskonale komponują się zarówno z kamieniem, drewnem, jak i kostką brukową. Elementy kwadratowe i prostokątne szczególnie dobrze sprawdzą się na obrzeżach tarasu oraz w jego narożnikach, na środku natomiast można pokusić się o bardziej oryginalne rozwiązanie i z dostępnych detali ułożyć koło. Koncentrycznie ułożone płyty staną się naturalnym centrum strefy relaksu, a także punktem wyjścia do rozlokowania poszczególnych mebli wypoczynkowych, czy donic z kwiatami.

Kolejnym interesującym konceptem, który można wykorzystać podczas aranżacji tarasu jest połączenie różnokolorowej nawierzchni z prostymi, jednobarwnymi meblami ogrodowymi. Płyty **Polbruk Lira** (s. 38), **Polbruk Aura** (s. 34), **Polbruk Linea** (s. 30) dostępne są w melanzowych odcieniach: jasnoszarym, dim (grafitowy), beżowy, które można dowolnie komponować z elewacją budynku. Dodatkowym atutem jest ich grubość - od 4 cm nawet do 10 cm - pozwalająca na ustawienie nawet ciężkich, drewnianych mebli, czy kamiennych donic. Nawierzchnia z płyt tarasowych wytrzyma długie lata, a do tego będzie doskonale współgrać z kolorowymi meblami wypoczynkowymi i intensywnie zieloną roślinnością.



Polbruk Aura
dim granit płomieniowany



 **Polbruk Teriso**
sahara gładki
 **Palisada Zen**
grafitowy

Polbruk 

LINIA **STYL** 55



Polbruk

Carmino

Różnorodność w szczegółach, harmonia w całości

Wpisuje się w niezmiennie popularny styl vintage. Dzięki przemysłanemu zastosowaniu i łączeniu ze sobą poszczególnych elementów można uzyskać na podłożu intensywny efekt mozaiki.

 **Polbruk Carmino**
postarzany indiana,
grafitowy gładki

 **Polbruk Urbanika**
szary gładki



Polbruk Carmino

ma kształt trapezu i występuje w 5 różnych rozmiarach. Pozwala tworzyć wszelkiego rodzaju łuki, koła i okręgi, co daje ogromne możliwości aranżacji ścieżek i podjazdów.

 **Polbruk Carmino**
latte, indiana - gładki

Kształt | Wymiary



7,3/5,3×9,1 cm



8,3/6,3×9,1 cm



9,3/7,3×9,1 cm



10,3/8,3×9,1 cm



11,3/9,3×9,1 cm

KLASYKA			
gr [cm]	faktura	kolor	j.m.
6	gładka	szary grafitowy czerwony żółty brązowy pomarańczowy	m ²
8 J	gładka	szary grafitowy żółty czerwony	m ²

STYL			
gr [cm]	faktura	kolor	j.m.
6	gładka	indiana latte hawaii	m ²
	postarzana	szary grafitowy czerwony żółty brązowy pomarańczowy indiana latte hawaii	
8 J	gładka	indiana latte hawaii	m ²
	postarzana	szary grafitowy żółty brązowy pomarańczowy indiana latte hawaii	

PAKOWANIE		
wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
7,3/5,3×9,1 8,3/6,3×9,1 9,3/7,3×9,1 10,3/8,3×9,1 11,3/9,3×9,1	8,88 lub 9,86	1 219 lub 1 356
7,3/5,3×9,1 8,3/6,3×9,1 9,3/7,3×9,1 10,3/8,3×9,1 11,3/9,3×9,1	7,11 lub 7,89	1 300 lub 1 440

Komplet wymiarów na palecie.

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Obrzeże Canto
strona 162

Schody

Stopień Grando
strona 172

Murek

Murek Grando
strona 172

Ogrodzenie Antara II
strona 156

KLASYKA

	szary gładki
	grafitowy gładki
	żółty gładki
	brązowy gładki
	pomarańczowy gładki
	czerwony gładki

STYL

indiana gładki	latte gładki	hawaii gładki	szary postarzany	grafitowy postarzany
żółty postarzany	brązowy postarzany	indiana postarzany	latte postarzany	hawaii postarzany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk Carmino



 **Polbruk Carmino**
indiana, grafitowy - gładki



Polbruk
Avanti

Elegancja w dobrym stylu

Ponadczasowe piękno, bogactwo kolorów, trapezowe kształty oraz dyskretny urok **Polbruk Avanti** sprawiają, że w ogrodowej kolekcji znajdziesz wszystko to co najcenniejsze. Dzięki różnorodnym rozmiarom tej kostki każdy może spacerować ścieżką własnego stylu i smaku.

 **Polbruk Avanti**
grafitowy płukany

 **Polbruk Urbanika**
szary gładki

Kostki płukane
Polbruk Avanti

- wyraźne, nowoczesne
i eleganckie. Wyłożona
nimi nawierzchnia
w naturalny sposób
podkreśla urodę
tradycyjnych budynków.



 **Polbruk Avanti**
szary, grafitowy - płukany

Kształt | Wymiary



7,3/5,3x9,1 cm



8,3/6,3x9,1 cm



9,3/7,3x9,1 cm



10,3/8,3x9,1 cm



11,3/9,3x9,1 cm

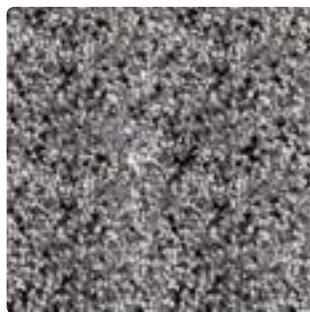
STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
6	ptukana	szary	m²	7,3/5,3x9,1	8,88	1 219
		ciemnoszary		8,3/6,3x9,1	lub 9,86	lub 1 351
		grafitowy		9,3/7,3x9,1		
		żółty		10,3/8,3x9,1	7,11	1 299
8		czzerwony brązowy		11,3/9,3x9,1	lub 7,89	lub 1 440

Komplet wymiarów na palecie.

Kolorystyka



szary płukany



ciemnoszary płukany



grafitowy płukany



żółty płukany



czzerwony płukany



brązowy płukany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Modern
strona 152



Schody

Obrzeże Palinea
strona 164

Obrzeże Modern
strona 152



Murek

Ogrodzenie Antara II
strona 156



Może Cię zainteresować



Kostka

Polbruk Beganit
strona 68

dostępna w regionie
północnym



 **Polbruk Avanti**
szary ptukany
 **Polbruk Carmino**
latte gładki

Projekt numer 2

Meandrujące ścieżki

Główny produkt



Polbruk Avanti
grafitowy płukany



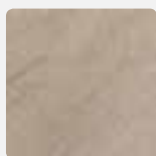
Polbruk Avanti
żółty płukany



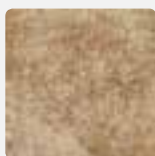
Polbruk Avanti
szary płukany

Produkty dodatkowe

Taras



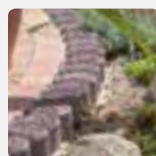
Polbruk Teriso
sahara



Polbruk Carmino
latte

Rodzaj wykończenia

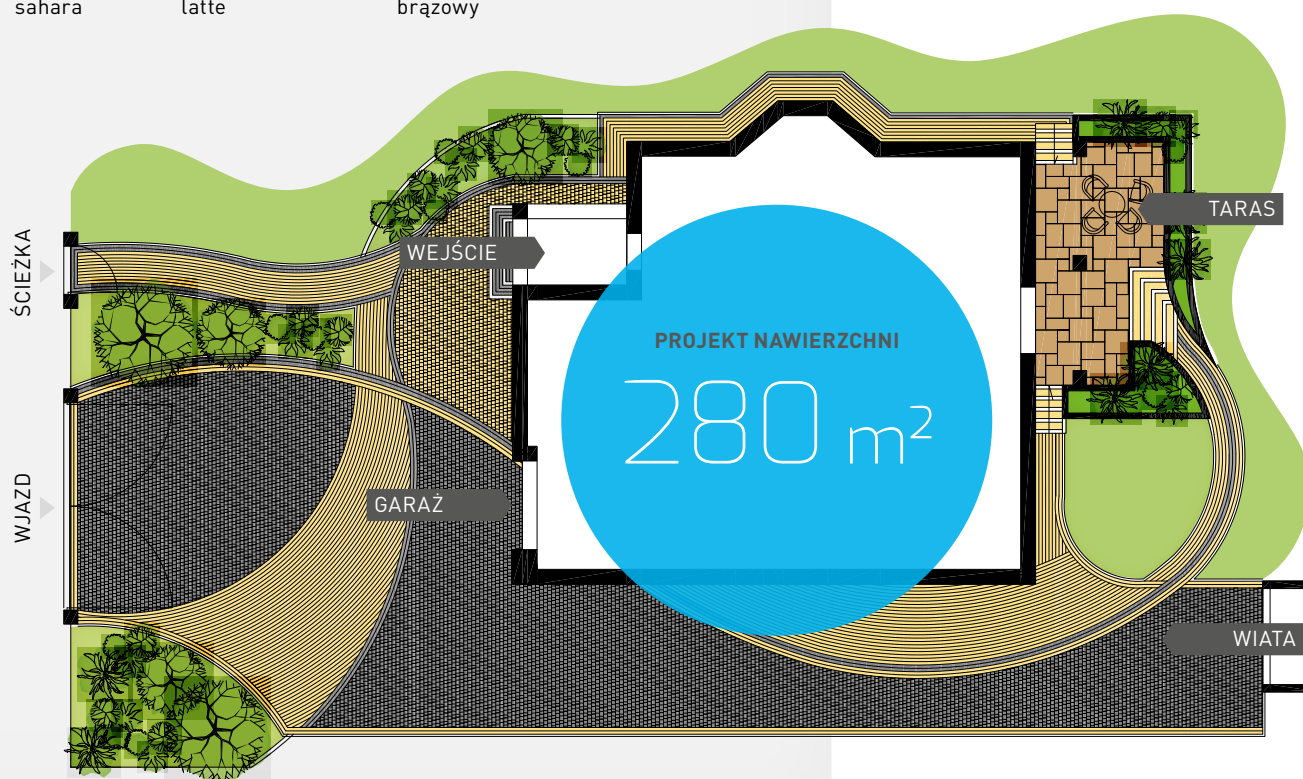
Architektura



Palisada Ring
brązowy



Polbruk Avanti
żółty płukany



REALIZACJA



Polbruk

Beganit

Szlachetna skromność

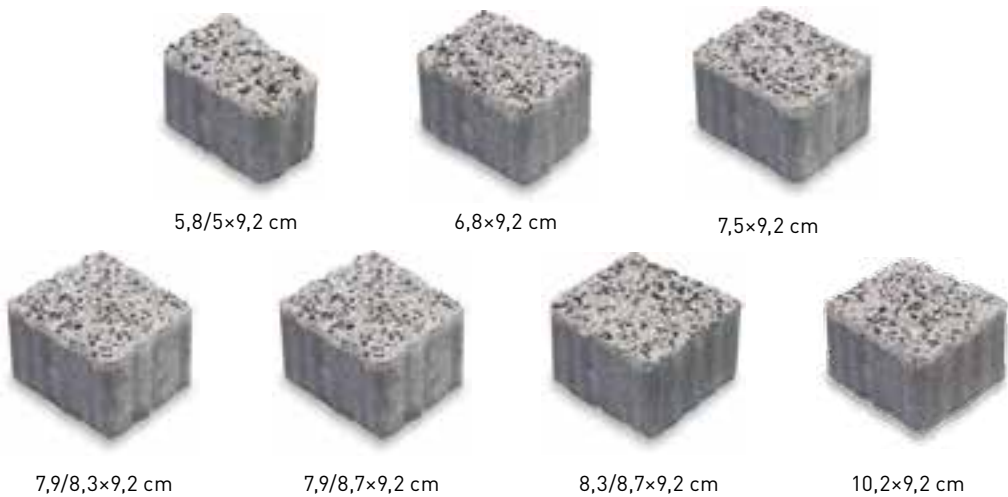
Tysiące ziaren, połyskująca w słońcu faktura. Do doskonałej budowy naturalnego kamienia - granitu - nawiązują kształty kostki Polbruk Beganit i jej kolory. Takie wykończenie chodników, pasaży i alei naprawdę robi wrażenie. Daje poczucie harmonii z przyrodą.



Dzięki siedmiu wymiarom
i sześciu kolorom
Polbruk Beganit daje wiele
możliwości tworzenia
niepowtarzalnych
kombinacji. To bardzo
popularna kostka, która
do tej pory zyskała sporą
grupę zwolenników.

 **Polbruk Beganit**
szary, grafitowy - ptukany

Kształt | Wymiary



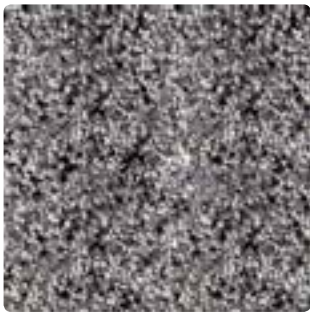
STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
6	ptukana	szary ciemnoszary grafitowy żółty czerwony brązowy	m²	5,8/5x9,2 6,8x9,2 7,5x9,2 7,9/8,3x9,2 7,9/8,7x9,2 8,3/8,7x9,2 10,2x9,2	9,5	1 303

Komplet wymiarów na palecie.

Kolorystyka



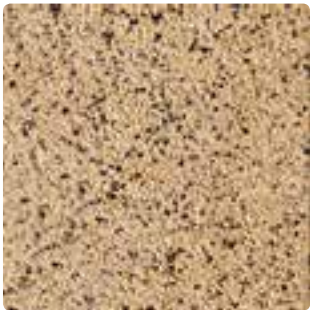
szary ptukany



ciemnoszary ptukany



grafitowy ptukany



żółty ptukany



czerwony ptukany



brązowy ptukany

Polbruk Beganit jest dostępny w regionie północnym

Podział regionalny znajduje się na stronie 4.

Sprawdź! Polbruk Avanti o gr. 8 cm | strona 62

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże
Obrzeże Modern
strona 152

Palisada łamana
strona 166

Schody
Obrzeże Canto Trapez
strona 162

Murek
Murek Grando
strona 172

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk
Ideo

Zdumiewajaco naturalne, naturalnie piękne

Przyjemna, naturalna,
podkreślająca otoczenie
kolorystyka. melange
w odcieniach brązów i beży
tworzą delikatne i niepowtarzalne
mozaiki, które sprzyjają skupieniu
i wypoczynkowi.



System różnorodnych prostokątów **Polbruk Ideo** pozwala uwolnić wyobraźnię i tworzyć niepowtarzalne kombinacje, dzięki którym nawierzchnia zyska unikalny charakter.

Kształt | Wymiary



20×12 cm



24×16 cm



26×12 cm



32×20 cm



19×16 cm



25×20 cm



29×16 cm



38×20 cm

Przedstawione wymiary dotyczą v.1

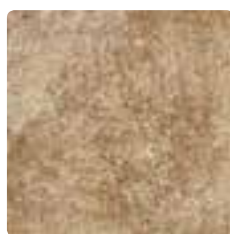
STYL							
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary v.1 [cm]	wymiary v.2 [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
6	gładka	indiana latte onyx  hawaii nerino	m²	20×12 26×12 19×16 24×16 29×16 25×20 32×20 38×20	24×12 24×16 30×16 30×20 40×20	10 lub 11,88	1 370 lub 1 624
	ptukana	bianka_d siena_d					

Komplet wymiarów na palecie.

Kolorystyka



indiana gładki



latte gładki



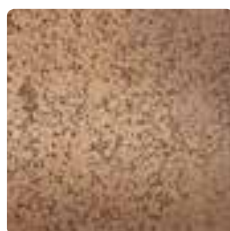
hawaii gładki



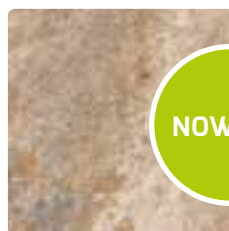
nerino gładki



bianka_d ptukana



siena_d ptukana



onyx gładki

NOWOŚĆ

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Obrzeże Canto
strona 162

Obrzeże Endo
strona 150



Schody

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Endo
strona 150



Murek

Murek Grando
strona 172

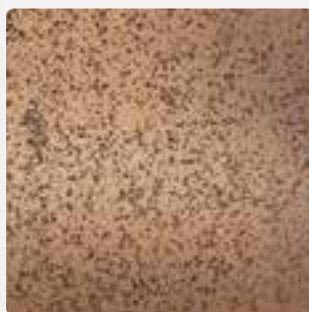
Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Polbruk Ideo
siena_d, ptukany

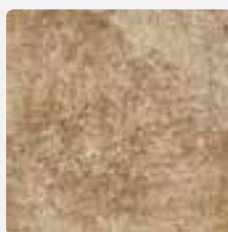
Projekt numer 3 W ognistych barwach

Główny produkt

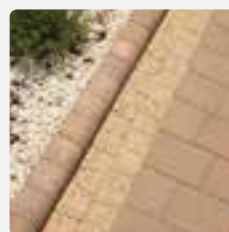


Polbruk Ideo
siena_d ptukana

Produkty dodatkowe



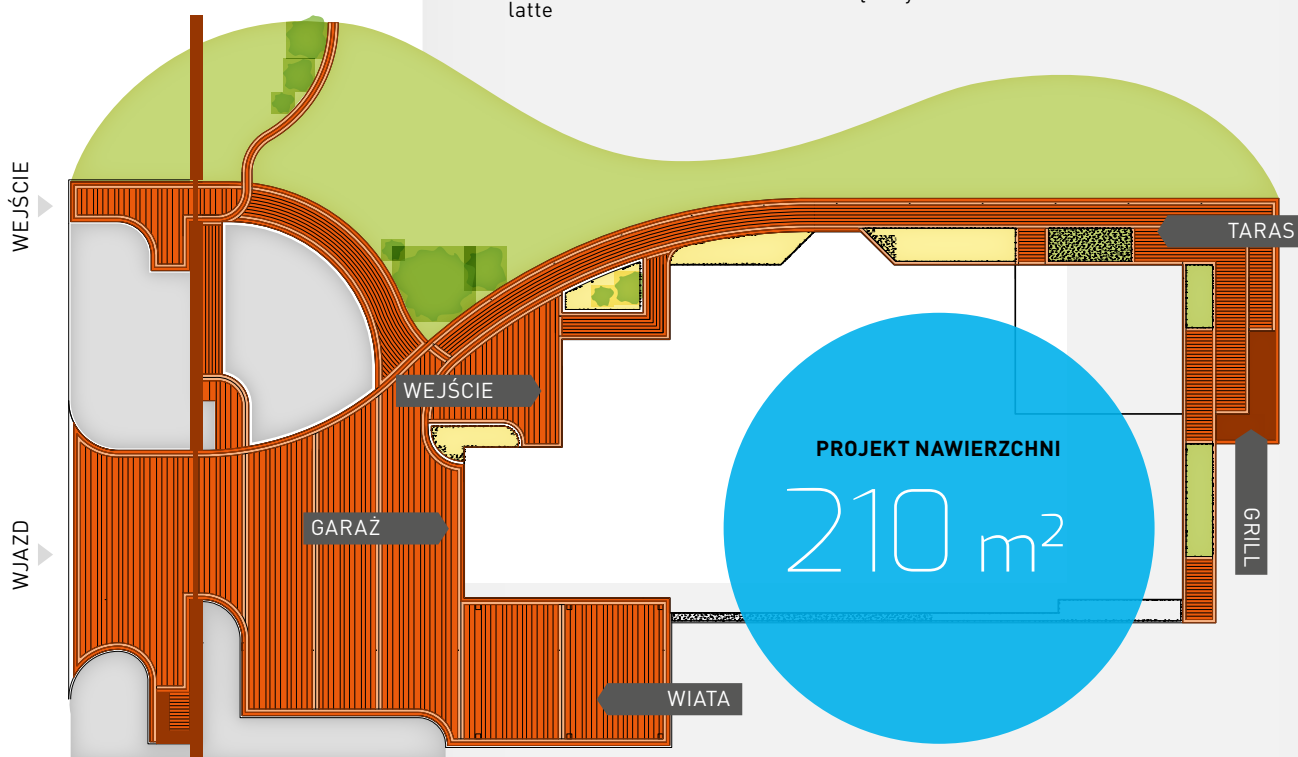
Polbruk Carmino
latte



Obrzeże Canto
brązowy

Rodzaj wykończenia

REALIZACJA





 **Polbruk Ideo**
latte gładki

 **Polbruk Avanti**
grafitowy płukany

A photograph of an outdoor patio area. In the foreground, a curved border made of reddish-brown paving stones separates a green lawn from the main patio. The patio is paved with light-colored, rectangular paving stones in a herringbone pattern. In the background, there is a set of dark brown wicker outdoor furniture, including two armchairs and a small square table. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

Polbruk

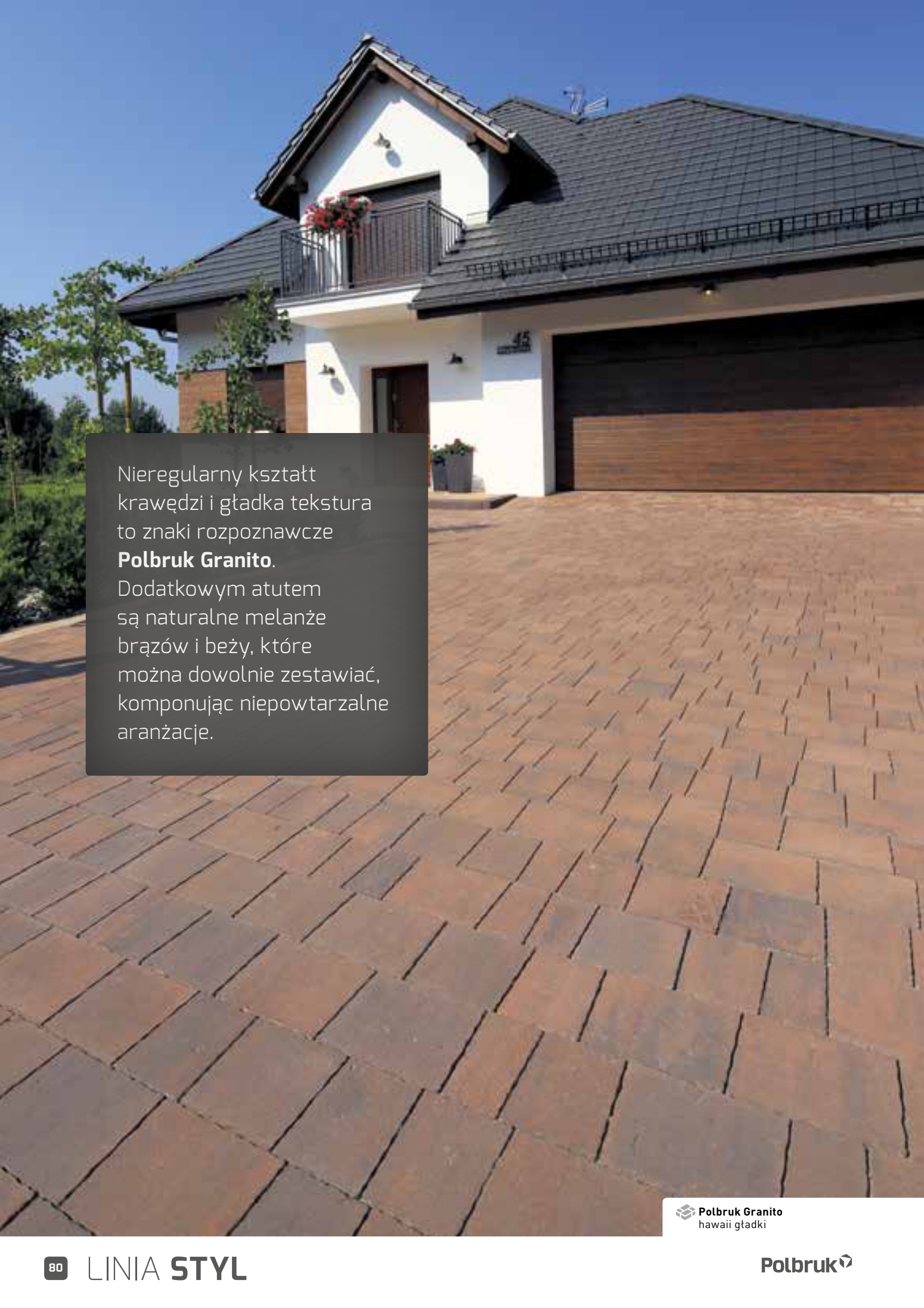
Granito

Przestrzeń pełna inspiracji

Wiele różnorodnych elementów tworzących harmonijną całość. Poszczególne kostki skąpane w jesiennym słońcu mienią się całą feerią barw - od stonowanych beży po żarzącą indiańską czerwień.

 **Polbruk Granito**
latte gładki

 **Polbruk Carmino**
latte, hawaii - gładki



Nieregularny kształt
krawędzi i gładka tekstura
to znaki rozpoznawcze

Polbruk Granito.

Dodatkowym atutem
są naturalne melanże
brązów i beży, które
można dowolnie zestawiać,
komponując niepowtarzalne
aranżacje.

Kształt | Wymiary



9/10×16 cm



13/12×16 cm



16/17×16 cm



21/20×16 cm

KLASYKA		
gr. [cm]	faktura	kolor
6	gładka	szary grafitowy brązowy

STYL		
gr. [cm]	faktura	kolor
6	gładka	indiana latte hawaii

PAKOWANIE			
j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
m²	21/20×16 16/17×16 13/12×16 9/10×16	9,34 lub 11,21	1 280 lub 1 533

Komplet wymiarów na palecie.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Obrzeże Modern
strona 152

Obrzeże Palinea
strona 164

Obrzeże Endo
strona 150



Schody

Obrzeże Canto Trapez
strona 162

Obrzeże Endo
strona 150



Murek

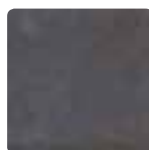
Murek Grando
strona 172

Kolorystyka

KLASYKA



szary
gładki

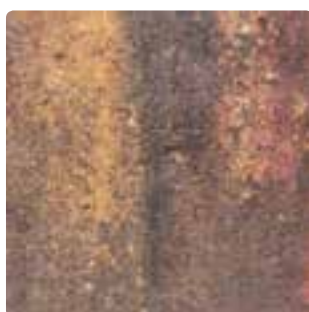


grafitowy
gładki

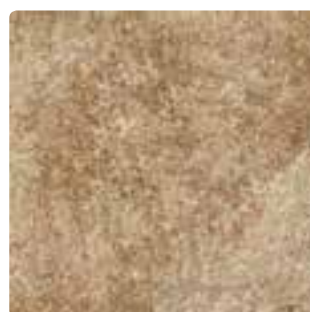


brązowy
gładki

STYL



indiana
gładki



latte
gładki



hawaii
gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.





-  **Polbruk Granito**
grafitowy, latte - gładki
-  **Polbruk Trento**
grafitowy gładki
-  **Obrzeże Endo**
grafitowy

Z czego zrobić podjazd



 **Polbruk Avanti**
brązowy, szary - płukany

Podjazd

Z CZEGO ZROBIĆ

 **Polbruk Greengo**
szary

Funkcjonalny i elegancki podjazd do garażu - solidna wizytówka domu

Zaprojektowanie wygodnego, bezpiecznego, a przede wszystkim - funkcjonalnego i trwałego wjazdu do garażu nie jest sprawą prostą. Trzeba bowiem wziąć pod uwagę, nie tylko własne upodobania, ale również wielkość przestrzeni do zagospodarowania, otoczenie domu.

Funkcjonalność w każdym calu

Równa przestrzeń przed garażem zapewni łatwe manewrowanie autem nawet niedoświadczonemu kierowcy, a do tego daje największe możliwości aranżacyjne. „Właściciele płaskich podjazdów mogą swobodnie łączyć różne rodzaje faktur, rozmiarów i kolorów kostki, tym samym tworząc oryginalne kompozycje. Na takiej przestrzeni niezwykle efektownie prezentować się będą na przykład utrzymane w ciepłych odcieniach kolorystycznych, większe, kostki z linii **Polbruk Granito** (s. 78), czy też drobnowymiarowe, trapezowe kostki **Polbruk Beganit** (s. 68) o fakturze granitu, albo ich odpowiednik **Beganit** lub **Polbruk Avanti** (s. 62)

w wersji gładkiej **Polbruk Carmino** (s. 56). Kostki mają grubość 6 cm, dzięki czemu nadają się do zastosowania na ciągach komunikacyjnych”, mówi ekspert firmy Polbruk.

W górę czy w dół, czyli stopień nachylenia wjazdu

Rozwiązaniem dla problemów może być zastosowanie płyt ażurowych **Polbruk Greengo** (s. 178) lub zastosowanie kostki ptukanej. Doskonale sprawdzi się również klasyczna kostka prostokątna lub kwadratowa, jak np. **Polbruk Napoli** (s. 112), których specjalna, chropowata powierzchnia daje kołom dobrą przyczepność.

Wolnostojący dom na dużej posesji, to idealne miejsce do zaprojektowania praktycznego i efektownego podjazdu. Wolna przestrzeń daje przecież nieograniczone możliwości aranżacyjne i należy ten potencjał odpowiednio wykorzystać.

Duży plac przed domem daje, nie tylko możliwość praktycznego wykorzystania, ale pozwala uczynić z podjazdu miejsce reprezentacyjne. Można łączyć różne kolory kostki, np. miksując onyx, sahara, alpen i elementy z linii **Polbruk Petra** (s. 44) ([na polbruk.pl](http://na.polbruk.pl)) czy też zdecydować się na proste rozwiązanie z **Polbruk Urbanika 60** o grubości 8 cm (s. 122).



 **Polbruk Beganit**
szary, ciemnoszary, grafitowy - ptukany

The background of the advertisement is a photograph of a paved area made of grey, rounded rectangular paving stones. In the background, there is a green lawn, a line of trees, and a clear blue sky. A white rectangular box is positioned in the upper left, and a dark grey rectangular box is in the lower left, both containing text.

Polbruk

Nostalite

Oczarowuje dyskretną elegancją

Ponadczasowa uroda Kostki Nostalite nawiązuje do charakteru tradycyjnych, przytulnych domostw. To współczesna wersja starego bruku, o klasycznym kształcie i miętko zaokrąglonych krawędziach. Daje wiele możliwości aranżacyjnych m.in. budowania efektownych kół. Ułożone w ogrodzie koło stworzy przyjazne miejsce spotkań w gronie przyjaciół i będzie prowokować do beztroski.





Kostki **Polbruk Nostalite** idealnie nadają się do tworzenia wszelkich aranżacji opartych na łukach i kołach. Trzy różne formaty plus elementy do tworzenia kół oraz szeroka gama kolorystyczna dają niemal nieograniczone możliwości projektowe.

Kształt | Wymiary

kostki o grubości 4, 6, 8 cm



9×12 cm

12×12 cm

18×12 cm

elementy koła o grubości 6 cm



12×8×11 cm

12×13×5 cm

9×12 cm

KLASYKA			STYL			PAKOWANIE			
gr. (cm)	faktura	kolor	gr. (cm)	faktura	kolor	j.m.	wymiary	ilość na palecie (m ²)	waga palety (kg)
4	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy żółty pomarańczowy brązowy				m ²	9×12 12×12 18×12	od 15,97 do 18,24	1 457 1 661
6	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy żółty pomarańczowy brązowy	6	gładka	hawaii indiana ława barwy jesieni	m ²	9×12 12×12 18×12	od 9,98 do 11,4	od 1 367 do 1 559
				ptukana	szary grafitowy żółty czerwony brązowy	koto szt.	koto 1 szt. lub 2 szt.	od 3,23 do 8,56	od 456 do 1 175
8	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy żółty	8	gładka	hawaii ława barwy jesieni	m ²	9×12 12×12 18×12	8 lub 9,12	1 460 lub 1 661
				ptukana	szary grafitowy żółty czerwony brązowy				

Kolorystyka

Komplet wymiarów na palecie. Koto jest pakowane osobno.

KLASYKA	STYL
szary gładki	hawaii gładki
grafitowy gładki	indiana gładki
czerwony gładki	ława gładki
oliwkowy gładki	barwy jesieni gładki
żółty gładki	szary ptukany
pomarańczowy gładki	grafitowy ptukany
brązowy gładki	żółty ptukany
	czerwony ptukany
	brązowy ptukany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Palinea
strona 164

Schody

Palisada Merkado
strona 146

Palisada Ring
strona 160

Murek

Murek Grando
strona 172

Koto



Wzór koła Ø 2,03 m

A high-angle photograph of an outdoor patio. In the foreground, a woven basket filled with large, light green and pink hydrangea flowers sits on a brick-paved surface. To the right, a wooden table holds a white teapot, a cup of red tea, and a tart topped with raspberries. A wooden chair with a white cushion is visible on the left. A semi-transparent white text box is overlaid on the left side of the image.

Polbruk

Nostalite Prima

Klasyka w nowym wydaniu

To idealne połączenie prostego, funkcjonalnego wzornictwa z łatwością użytkowania. Dzięki kostkom **Polbruk Nostalite Prima** powierzchnia jest bardzo równa, co czyni ją przyjemną i bezpieczną. Daje ponadczasowy, klasyczny styl i elegancję.



Format i kształt kostek
Polbruk Nostalite Prima
nada je prostym wzorom
lekkości. Ciepłe melanje
kolorystyczne sprawiają,
że nawierzchnie
wyłożone tą kostką
naturalnie wpisują się
w otoczenie.

Kształt | Wymiary



9×12 cm



12×12 cm

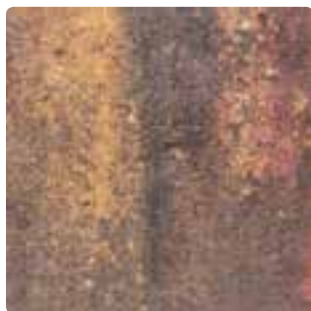


18×12 cm

STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
6	gładka	indiana galia	m ²	9×12 12×12 18×12	11,4	1 559
				koło 2 szt. lub 1 szt./paleta	4,28 8,56	588 1 175
	postarzana	indiana galia	m ²	9×12 12×12 18×12	11,4	1 559
				koło 2 szt. lub 1 szt./big-bag	4,28 8,56	588 1 175

Komplet wymiarów na palecie. Koło jest pakowane osobno.

Kolorystyka



indiana gładki



galia gładki



indiana postarzany



galia postarzany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Modern
strona 152



Schody

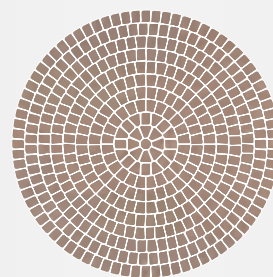
Obrzeże Canto Trapez
strona 162



Murek

Murek Grando
strona 172

Koło



Wzór koła Ø 2,03 m



 **Polbruk Nostalite Prima**
galia gładki

 **Polbruk Carmino**
latte gładki

Projekt numer 4

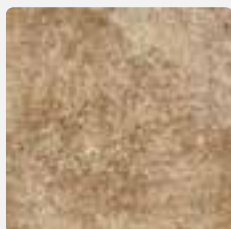
Róża pustyni

Główny produkt



Polbruk Nostalite Prima
galia gładki

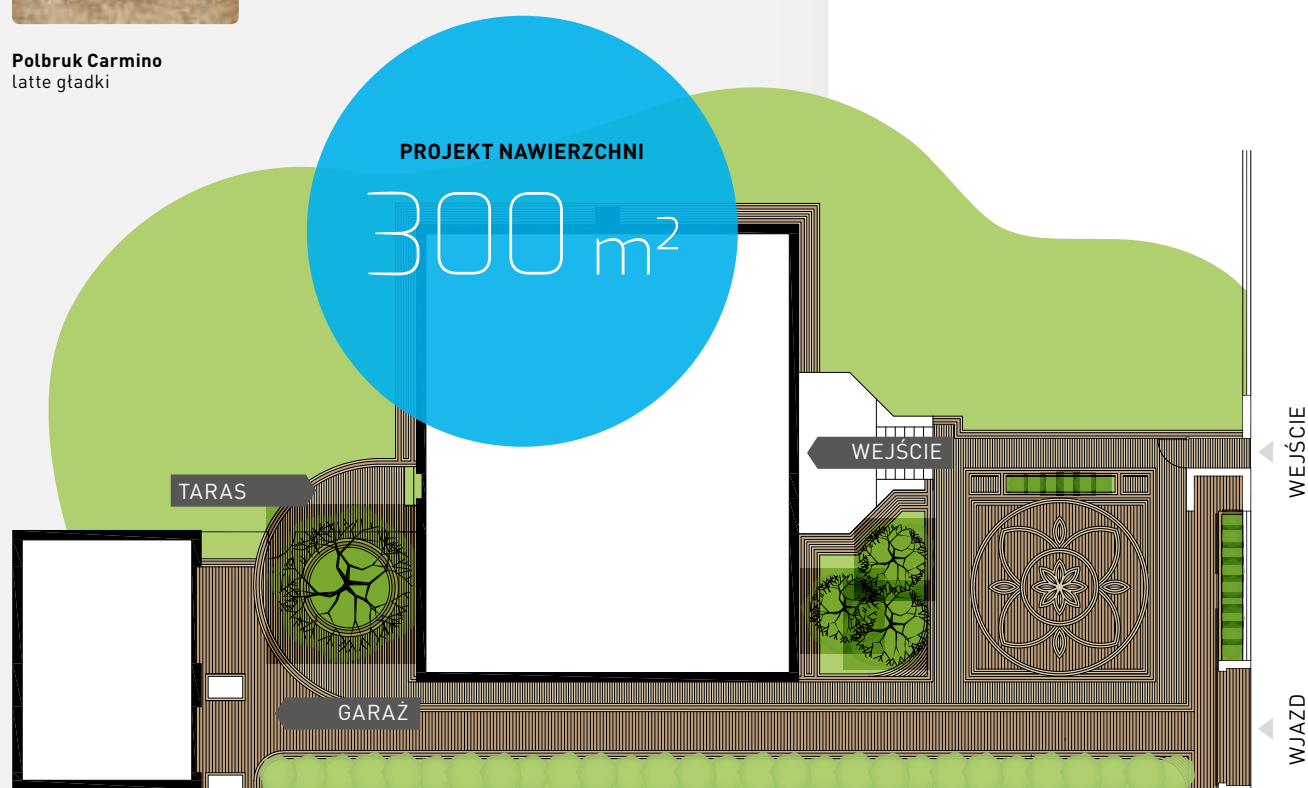
Produkty dodatkowe



Polbruk Carmino
latte gładki



Polbruk Nostalite Prima
indiana postarzany



REALIZACJA



Polbruk **Complex**

Swobodna przestrzeń

Proste, regularne linie kostki pokrywającej rozległą powierzchnię dają ciekawy efekt wizualny. Jakby zapraszał, by się bezpiecznie rozpędzić. Kostka ta idealnie sprawdza się ułożona na placach, pasażach i promenadach. Tworzy charakterystyczny kontrast z nasyconymi barwami zieleni stanowiąc modną i stylową całość.

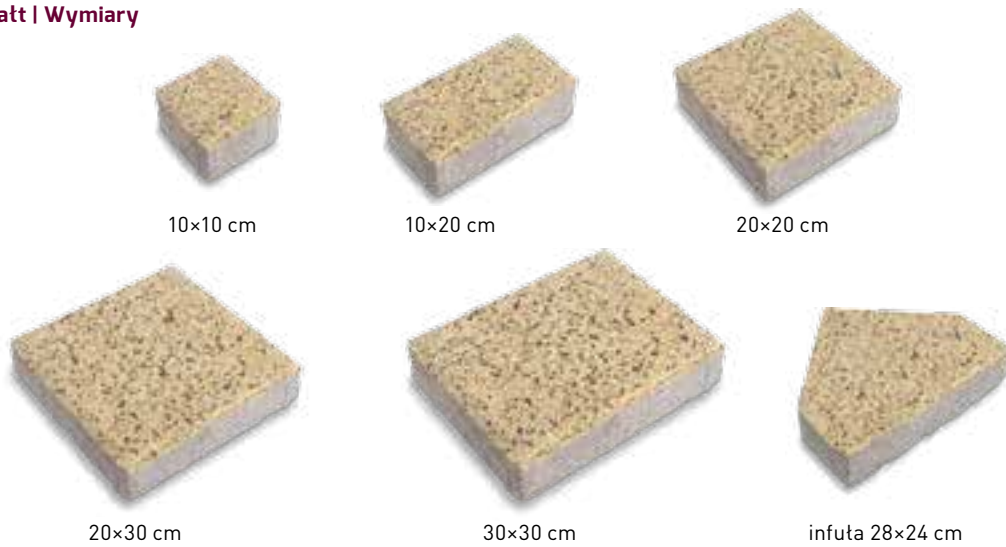


A child with long hair, wearing a bright yellow hoodie and grey shorts, is running away from the camera on a paved path. The path is made of interlocking bricks in a yellow and grey pattern. The background shows trees and a fence.

Klasyczne barwy
sprawiają, że
nawierzchnie z kostki
Polbruk Complex
naturalnie wpisują się
w otoczenie i doskonale
prezentują o każdej
porze roku, niezależnie
od panującej aury.

 **Polbruk Complex**
żółty, grafitowy - płukany

Kształt | Wymiary



KLASYKA			STYL			PAKOWANIE			
gr. [cm]	faktura	kolor	gr. [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
6	gładka	szary żółty grafitowy czerwony brązowy	6	ptukana	szary żółty grafitowy	m²	10×10	9,9 lub 9,68	1 361 lub 1 332
							10×20	10,8 lub 10,56	1 483 lub 1 451
							20×20	12 lub 10,56	1 645 lub 1 451
							20×30	7,68 lub 9,6	1 402 lub 1 316
							30×30	10,8	1 483
8	gładka	szary grafitowy czerwony brązowy oliwkowy	8	ptukana	szary żółty grafitowy	m²	infuła 28×24	6,5	903
							10×10	7,04	975
							10×20	8,64	1 191
							20×20	7,68 lub 9,6	1 407 lub 1 753
							30×30	8,64	1 580

Elementy są pakowane na osobnych paletach.

Kolorystyka

KLASYKA		STYL		
	szary gładki		szary ptukany	
	oliwkowy gładki		grafitowy ptukany	
	grafitowy gładki		żółty ptukany	
	czerwony gładki			
	brązowy gładki			

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Modern
strona 152

Palisada tamana
strona 166

Schody

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Endo
strona 150

Murek

Murek Grando
strona 172

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk MultiComplex

Polbruk
MultiComplex

NOWOŚĆ



 **Polbruk MultiComplex**
nerino gładki

Kształt | Wymiary



20×40 cm



40×40 cm



60×40 cm

STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na paletcie [szt.]	waga palety [kg]
6	gładka	latte nerino mokka ↗	szt.	60×40 40×40 20×40	12	1645

Komplet wymiarów na paletcie.

Rodzaj wykończenia



Obrzeże/schody

Obrzeże Modern
strona 152



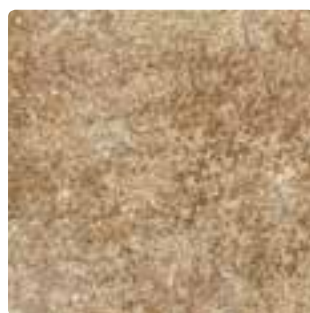
Murek

Ogrodzenie Antara II
strona 156

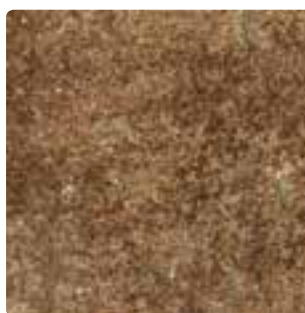
Kolorystyka



nerino gładki



latte gładki



mokka gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Polbruk **Trento**

Alpejskie miasta i miasteczka cechuje wyjątkowy, przesycony bogatą kulturą i historią klimat. Doskonałym przykładem jest włoski Trydent o renesansowym charakterze, zachęcający do wędrówek skomplikowaną siatką ulic, alei i ścieżek.

Polbruk Trento



Polbruk Trento
szary płukany



Polbruk Trento

reprezentuje
wszystko, co
najlepsze we włoskiej
architekturze
- elegancję, trwałość
i ponadczasowy styl.

Kształt | Wymiary



13,9×10,4 cm



13,9×12,2 cm



13,9×13,9 cm



13,9×15,7 cm



13,9×17,4 cm



13,9×19,2 cm

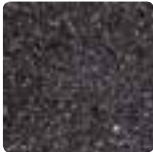
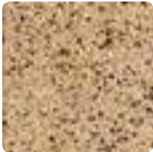


13,9×20,9 cm

KLASYKA			STYL			PAKOWANIE			
gr. [cm]	faktura	kolor	gr. [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
6	gładka	szary	6	gładka	hawaii nerino	m ²	13,9×10,4 13,9×12,2 13,9×13,9 13,9×15,7 13,9×17,4 13,9×19,2 13,9×20,9	9,3 lub 10,8	1 229 lub 1 478
		grafitowy		ptukana	szary grafitowy żółty brązowy				
8	gładka	szary	8	gładka	hawaii nerino			7,44	1 359
		grafitowy		ptukana	szary grafitowy żółty brązowy				

Komplet wymiarów na palecie.

Kolorystyka

KLASYKA	STYL			
 szary gładki				
 grafitowy gładki	szary ptukany	grafitowy ptukany	żółty ptukany	brązowy ptukany
 brązowy gładki				
	nerino gładki	hawaii gładki		

Rodzaj
wykończenia

 Palisada/obrzeże

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Modern
strona 152

 Schody

Murek Grando
strona 172

 Murek

Ogrodzenie Antara II
strona 156

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk Trento



 Polbruk Trento
nerino gladki





Polbruk

Country

Dla wszystkich, którzy kochają kolory

Prosta, kolorowa, postarzana. Taka jest kostka **Polbruk Country**. Z łatwością dopasowuje się do stylu posesji podkreślając jej wyjątkowość. Uroku szlachetnej patyny dodają naturalne, nierówne odcienie i oryginalna faktura.



Oryginalne niejednorodne wybarwienie melanży. **Polbruk Country**, to kostka w całości barwiona, dzięki czemu idealnie nadaje się również do budowania murków ogrodowych. Kostka barwiona w całości, może stanowić doskonały materiał do budowy schodów, kwietników, murków, obrzeży nawet grilla czy wędzarni.

Kształt | Wymiary



14×14 cm



21×14 cm

STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
6	postarzana	tajga alpen amber	m ²	14×14	9,4	1 289
				21×14	9,4	1 289

Pojedynczy wymiar na palecie.

Polbruk Country
jest dostępny
w regionie
północnym
oraz **centralnym**

Podział regionalny
znajduje się na stronie 4.

Kolorystyka



tajga postarzany



alpen postarzany



amber postarzany

Rodzaj wykończenia

 **Palisada/obrzeże**
Obrzeże Canto
strona 162

 **Schody**
Obrzeże Canto Trapez
strona 162

Polbruk Country
strona 108

 **Murek**
Polbruk Country
strona 108

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Polbruk **Napoli**

Miejsce z duszą

Jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki teren wokół domu zmieni się w prawdziwy azyl cichy i bezpieczny kawałek świata, schowany przed zgiełkiem codziennego życia. Bogata kolorystyka i prosty kształt kostek umożliwiają układanie dowolnych kombinacji, w zależności od przyjętej koncepcji.





Stylową kostkę
Polbruk Napoli tworzą
trzy prostokąty
różnych wymiarach,
bez fazowych
krawędziach, w wersji
z płukaną powierzchnią
oraz gładką.

 **Polbruk Napoli**
szary, grafitowy płukany

Kształt | Wymiary



7×14 cm



14×14 cm



21×14 cm

KLASYKA		
grubość [cm]	faktura	kolor
6	gładka	szary grafitowy czerwony brązowy oliwkowy
8	gładka	szary grafitowy czerwony brązowy oliwkowy

STYL		
grubość [cm]	faktura	kolor
6	gładka	nerino barwy jesieni
	ptukana	szary żółty grafitowy
8	gładka	nerino barwy jesieni
	postarzana	nerino barwy jesieni
	ptukana	szary żółty grafitowy

PAKOWANIE			
j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
m²	21×14 14×14 7×14	10	1 375
	21×14 14×14 7×14	8	1 460

Komplet wymiarów na palecie.

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Palisada Ring
strona 160

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Modern
strona 152

Schody

Obrzeże Canto Trapez
strona 162

Murek

Murek Grando
strona 172

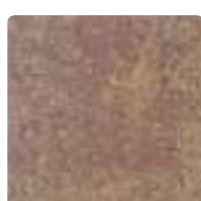
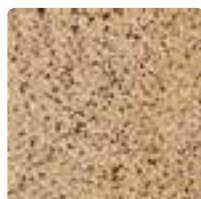
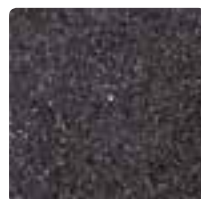
Polbruk Country
strona 108

Kolorystyka

KLASYKA

	szary gładki
	grafitowy gładki
	czerwony gładki
	oliwkowy gładki
	brązowy gładki

STYL

			
nerino gładki	barwy jesieni gładki	nerino postarzany	barwy jesieni postarzany
			
szary ptukany	żółty ptukany	grafitowy ptukany	

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk

Urbanika



Miejski minimalizm w dobrym stylu

To co najprostsze bywa najbardziej funkcjonalne. Klasyczna forma i minimalistyczny design, to główne zalety tej kostki. Stanowi naturalne tło dla każdego rodzaju architektury. Z godnością pełni funkcję bohatera trzeciego planu.



Kolekcję płytek **Polbruk Urbanika** tworzą trzy prostokątne elementy dostępne w dziesięciu zróżnicowanych odcieniach kolorystycznych. Połączenie europejskiego designu z modernistyczną prostotą nadaje przestrzeni unikatowy charakter.

 **Polbruk Urbanika**
szary gładki

Kształt | Wymiary



15×30 cm



20×30 cm



25×30 cm

KLASYKA ↗		
grubość [cm]	faktura	kolor
8	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy brązowy

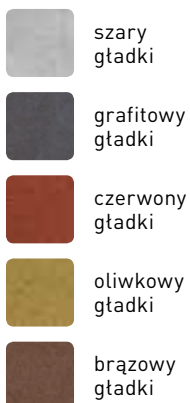
STYL ↗		
grubość [cm]	faktura	kolor
8	gładka	nerino onyx
	ptukana	szary grafitowy żółty

PAKOWANIE			
j.m.	wymiary [cm]	ilość na paletcie [m²]	waga palety [kg]
m²	15×30	8,86	1 572
	20×30	9,64	1 752
	25×30	9,64	1 752

Każdy wymiar pakowany jest na osobnej paletcie.

Kolorystyka

KLASYKA ↗



STYL ↗



Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Palisada Zen
strona 148

Obrzeże Endo
strona 150

Schody

Obrzeże Modern
strona 152

Obrzeże Endo
strona 150

Murek

Murek Grando
strona 172

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



-  **Polbruk Urbanika**
szary gładki
-  **Polbruk Carmino**
indiana postarzany,
granitowy gładki



Polbruk

Urbanika 60

Szarości zawsze na czasie

Powierzchnie zdominowane przez monochromatyczne barwy o surowym charakterze są zawsze modne, zawsze na czasie. Urządzenie tarasu, posesji, podjazdu w podobnym tonie kolorystycznym zależy przede wszystkim od rodzaju samej przestrzeni oraz efektu, jaki chcemy osiągnąć.

Polbruk Urbanika 60

dostępna w melanżach szarości, grafitu oraz beży oraz różnorodnych fakturach - łączy awangardowy styl z szlachetnym minimalizmem formy, nadając przestrzeni ekskluzywnego charakteru.

 **Polbruk Urbanika 60**
szary płukany

Kształt | Wymiary



60×20 cm



60×20 cm
płomieniowana

NOWOŚĆ

KLASYKA ↗			STYL ↗			PAKOWANIE			
grubość [cm]	faktura	kolor	grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
8	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy brązowy	8	gładka	nerino korten ^N onyx ^N	m²	60×20	9,60	1 751
				płomieniowana gładka	korten ^N				
				ptukana	szary grafitowy żółty ardo_d inez_d				
				płomieniowana ptukana	ardo_d ^N inez_d ^N				

Każdy wymiar pakowany jest na osobnej palecie.

Kolorystyka

KLASYKA ↗	STYL ↗			

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże
Obrzeże Modern
strona 152

Schody
Palisada Zen
strona 148

Murek
Murek Grandio
strona 172

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

A modern two-story house with a white upper floor and grey lower floor. In the foreground, there is a grey concrete fence with three vertical panels and some lavender plants. The sky is blue.

Polbruk **Magna**

NOWOŚĆ

Awangardowa i minimalistyczna zarazem

Płyta **Polbruk Magna** zachwyca unikalną fakturą w tonacji melanzowych szarości i niebanalnym formatem, stanowiąc perfekcyjne wykończenie dla tarasów nowoczesnych posesji lub pasaży wielkomiejskich metropolii.



Polbruk Magna to wielkoformatowe płyty awangardowe i minimalistyczne zarazem. Wymarzony materiał do wykańczania werand, miejskich deptaków oraz ścieżek, szczególnie tych utrzymanych w nowoczesnym stylu.

 **Polbruk Magna**
nerino gładki

Kształt | Wymiary



50×75 cm

Rodzaj wykończenia

 **Palisada/obrzeże**
Obrzeże Modern
strona 152

 **Schody**
Obrzeże Modern
strona 152

 **Murek**
Ogrodzenie Antara II
strona 156
Murek Grando
strona 172

STYL

gr. [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
10	gładka	nerino	szt.	50×75	12	1 040

Pojedynczy wymiar na palecie.

Kolorystyka



nerino gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Może Cię zainteresować

Projekt ułożenia nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24



Polbruk

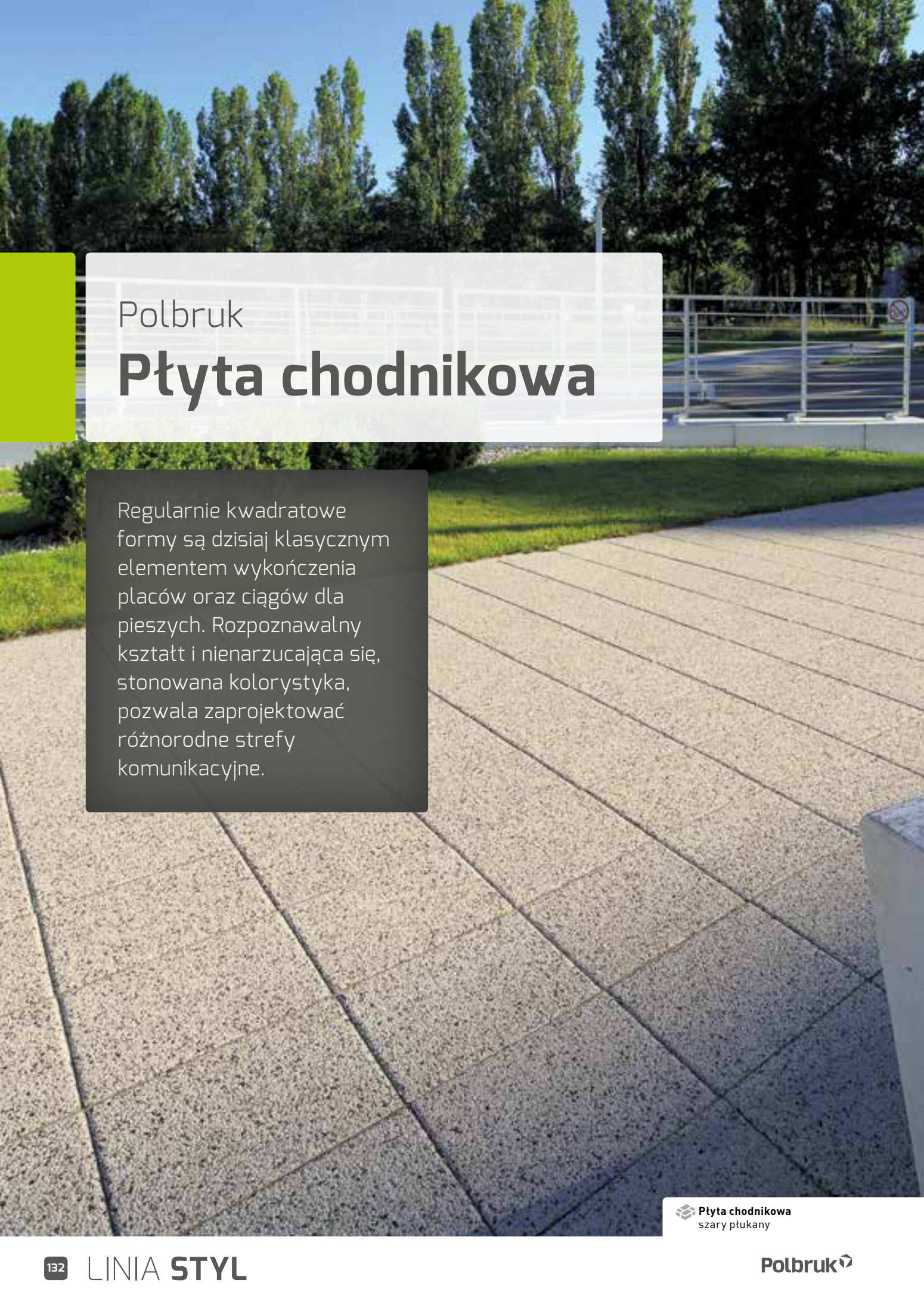
Płyta chodnikowa

Płyty chodnikowe z charakterem!

Płukana lub gładka faktura przełamie surowy charakter zwykajnego chodnika. On także może być ładny! Dzięki **Płytom chodnikowym** duże oraz małe miasta zyskały na estetyce i stały się przyjazne dla swoich użytkowników.

Płyta chodnikowa

 Płyta chodnikowa
szary gładki



Polbruk

Płyta chodnikowa

Regularnie kwadratowe formy są dzisiaj klasycznym elementem wykończenia placów oraz ciągów dla pieszych. Rozpoznawalny kształt i nienarzucająca się, stonowana kolorystyka, pozwala zaprojektować różnorodne strefy komunikacyjne.

 Płyta chodnikowa
szary płukany

Kształt | Wymiary



35×35×5 cm
50×50×7 cm
gładka



35×35×5 cm
50×50×7 cm
ptukana



30×30×5 cm
gładka, ptukana, otoczaki
region północny

STYL

grubość [cm]	dostępność	faktura	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
5	wszystkie regiony	ptukana	35×35	szary żółty grafitowy brązowy	szt.	108 lub 126	1 513 lub 1 835
7	wszystkie regiony	ptukana	50×50	szary żółty grafitowy	szt.	36 lub 40	1 450 lub 1 609
5	region północny	ptukana	30×30	szary żółty grafitowy	szt.	144	1 580
		otoczaki		szary			

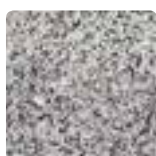
TECHNIKA

grubość [cm]	dostępność	faktura	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
5	wszystkie regiony	gładka z fazą	35×35	szary czerwony grafitowy	szt.	108 lub 126	1 513 lub 1 835
7	wszystkie regiony	gładka z fazą	50×50	szary	szt.	od 32 do 40	od 1 600 do 1 609
5	region północny	gładka	30×30	szary	szt.	144	1 580
		z fazą					

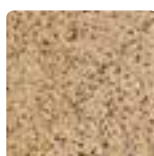
Pojedynczy wymiar na paletach.

Kolorystyka

STYL



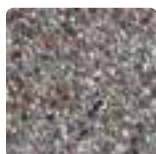
szary
ptukany



żółty
ptukany



grafitowy
ptukany



otoczaki
ptukany



brąz
ptukany

TECHNIKA



szary
gładki



czerwony
gładki



grafitowy
gładki

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Obrzeże Modern
strona 152

Obrzeże trawnikowe
strona 152



Schody

Obrzeże Palinea
strona 164



Murek

Murek Grando
strona 172



Może Cię zainteresować

Podział regionalny
znajduje się na stronie 4.

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk

Prostokąt płukany

Urok nowoczesnej, miejskiej ulicy z rozmachem wkracza w przydomową przestrzeń

Stylistyka komponowania otoczenia wokół domu zyskuje nowy wymiar! Prostota kształtów, minimalizm rozwiązań, lekka linia, stonowana paleta kolorystyczna. Taka przestrzeń daje dużo swobody, a jednocześnie zawsze robi wrażenie dobrze poukładanej.



Polbruk

Prostokąt płukany

Funkcjonalne przestrzenie - robiące wrażenie - niemal ascetyczną prostotą, obfitują w elementy ze stali lub szkła. W tą estetykę doskonale wkomponuje się **Prostokąt płukany** w chłodnych odcieniach grafitu lub delikatnej żółci, a fakturowana powierzchnia będzie dobrze współgrać ze nowoczesnymi detalami.

 **Prostokąt płukany**
szary, grafitowy - płukany

Kształt | Wymiary



bez fazy
10×10 cm



bez fazy
20×10 cm

STYL							
grubość [cm]	faktura	wymiary [cm]	wykończenie	kolor	j.m.	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
6 J	płukana	pojedynczy wymiar lub komplet:	bez fazy	szary żółty grafitowy czerwony brązowy	m²	od 9,6 do 10,8	od 1 316 do 1 478
8 J		20×10 10×10				od 7,68 do 9,6	od 1 402 do 1 748

Produkt jest dostępny na zamówienie. Pojedynczy wymiar lub komplet na palecie.

Rodzaj wykończenia

Palisada/obrzeże

Palisada Ring
strona 160

Obrzeże Palinea
strona 164

Schody

Palisada Zen
strona 148

Murek

Palisada Zen
strona 148

Kolorystyka



szary płukany



żółty płukany



grafitowy płukany



czerwony płukany



brązowy płukany



Może Cię zainteresować

Kostka

Polbruk Complex
strona 96
Polbruk Prostokąt
strona 186

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk

Rocdeco

Dostępny w regionie północnym

 **Polbruk Rocdeco**
grafitowy, szary gładki

Kształt | Wymiary



12×15 cm



15×15 cm



18×15 cm

STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
8 J	gładka	szary grafitowy	m ²	12×15	8,1	1 478
				15×15	8,65	1 577
				18×15	7,6	1 388

Pojedynczy wymiar na palecie.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada łamana
strona 166



Schody

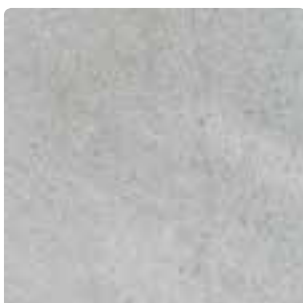
Obrzeże Canto Trapez
strona 162



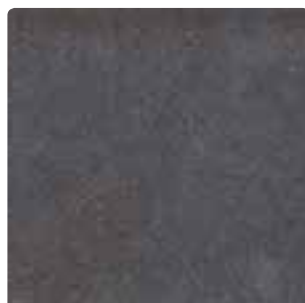
Murek

Obrzeże Canto
strona 162

Kolorystyka



szary gładki



grafitowy gładki

(region północny)

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Czy wiesz, że...

Więcej realizacji z użyciem kostki Polbruk Rocdeco możesz obejrzeć na stronie:

polbruk.pl

Polbruk
Atena

Dostępny w regionie zachodnim

 **Polbruk Atena**
barwy jesieni gładki

Kształt | Wymiary



6×13 cm



13×13 cm



16×13 cm



19×13 cm

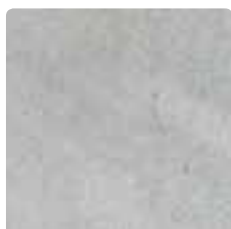


21×13 cm

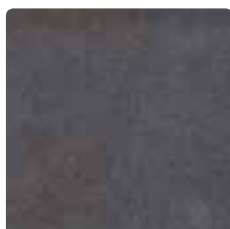
STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m²]	waga palety [kg]
8 J	gładka	szary grafitowy czerwony barwy jesieni	m²	6×13 13×13 16×13 19×13 21×13	7	1 280
	ptukana	szary grafitowy				

Komplet wymiarów na palecie.

Kolorystyka



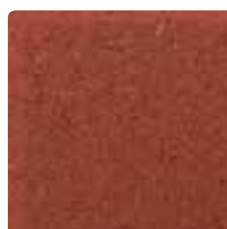
szary gładki



grafitowy gładki



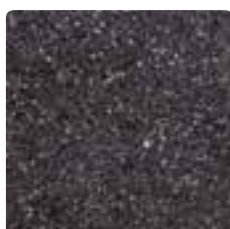
barwy jesieni gładki



czerwony gładki



szary ptukany



grafitowy ptukany

(region zachodni)

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Rodzaj wykończenia



Palisada/obrzeże

Palisada tamana
strona 166

Obrzeże Canto
strona 162



Schody

Obrzeże Canto
strona 162



Murek

Obrzeże Canto
strona 162
• postarzane

Polbruk
Merkado

Dostępny w regionie północnym

 **Polbruk Merkado**
ława utwardzany

Kształt | Wymiary



STYL						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na paletcie [m²]	waga palety [kg]
6	utwardzana	szary grafitowy czarny hawaii ława	m²	9x12	11	1 512
				12x12	lub	1 559
				18x12	11,4	
				koło 1 szt. Ø 2,03 m	3,23	440

Komplet wymiarów na paletcie. Koło jest pakowane osobno.

Rodzaj
wykończenia

 Palisada/obrzeże

Palisada Ring
strona 160

Palisada Zen
strona 148

 Schody

Palisada Ring
strona 160

 Murek

Palisada Merkado
strona 146

Kolorystyka



szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czarny utwardzany



hawaii utwardzany



ława utwardzany



Może Cię
zainteresować

 Palisada

Palisada Merkado
strona 146

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



OGRODZENIE ANTARA II
PALISADA ŁAMANA
ENDO
PALINEA
MODERN
CANTO
RING
MERKADO
CANTO TRAPEZ
MINI LUNA ABAX
GRANDDO
MINI ABAX
OBRZEZE TRAWNIKOWE
ARCHITEKTURA

LINIA ARCHITEKTURA

Palisada Mercado	146
Palisada Zen	148
Obrzeże Endo	150
Obrzeże Modern	152
Obrzeże trawnikowe	152
Ogrodzenie Antara II	156
Palisada Ring	160
Obrzeże Canto	162
Canto Trapez	162
Obrzeże Palinea	164
Palisada łamana	166
Gazon Mini Luna	168
Gazon Mini Abax Abax	170
Murek Grando	172
Stopień Grando	172

Palisada **Merkado**

Palisady Mercado

wykorzystuje się do budowy murków oporowych, obramowań schodów czy tarasów. Kwadratowy kształt palisad umożliwia łatwe budowanie zarówno prostych, jak i skomplikowanych form.

 **Palisada Mercado**
brązowy utwardzany

Kształt | Wymiary



12×12 cm
wysokość 40 cm

ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
40	utwardzany	szary grafitowy czerwony brązowy	szt.	12×12	42	554

Pojedynczy wymiar na palecie.

Zastosowanie



Obrzegowanie



Schody



Zagospodarowanie skarpy

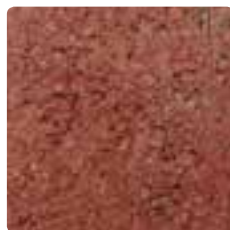
Kolorystyka



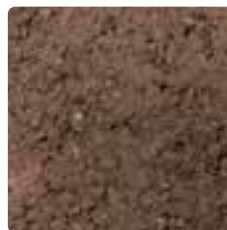
szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



brązowy utwardzany



**Może Cię
zainteresować**

**Projekt ułożenia
nawierzchni gratis!**
szczegóły na stronie 24

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Palisada **Zen**

NOWOŚĆ

Wzniesienia, skarpy i pagórki spędzają sen z powiek właścicielom posesji. Nierówności terenu mogą jednak okazać się atutem ogrodu.

Palisada Zen o wysokości od 30 cm do 120 cm jest rozwiązaniem na zabudowę różnic poziomów.

 **Palisada Zen**
szary utwardzany

Kształt | Wymiary



16,5x11
wysokość 30 cm



16,5x11
wysokość 40 cm



16,5x11
wysokość 60 cm



16,5x11
wysokość 80 cm



16,5x11
wysokość 100 cm



16,5x11
wysokość 120 cm

ARCHITEKTURA

wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]	waga 1 szt. [kg]
30	utwardzany	szary grafitowy czerwony brązowy	szt.	16,5x11	42	498	11,37
40						657	15,16
60						976	22,75
80						1 312	30,76
100 ↗						1 613	37,92
120 ↗						1 931	45,51

Pojedynczy wymiar na palecie. Uwaga: wysokość zabudowy skarp, murków nie może przekraczać 1 m. Inne zastosowania zgodnie z projektem.

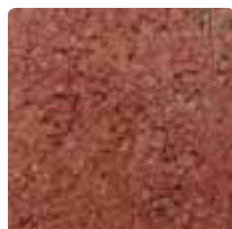
Kolorystyka



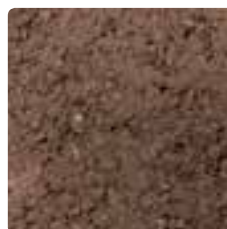
szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



brązowy utwardzany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Instrukcja montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka „Materiały do pobrania”

Zastosowanie



Obrzegowanie



Schody



Zagospodarowanie skarpy



Może Cię zainteresować

Projekt ułożenia nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24

Obrzeże Endo

NOWOŚĆ

Obrzeża Endo znajdują zastosowanie w sąsiedztwie nawierzchni wykonanych ze szlachetnych kostek brukowych oraz płyt tarasowych. Ich regularny kształt umożliwia łatwe wykończenie nowoczesnych w formie tarasów.

 **Obrzeże Endo**
grafitowy gładki

Kształt | Wymiary



8×48×28 cm

ARCHITEKTURA

wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
28	gładki	szary brązowy grafitowy czerwony	szt.	8×48	44	1 120

Pojedynczy wymiar na palecie.

Zastosowanie



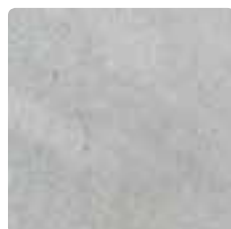
Obrzeżowanie



Schody

Zagospodarowanie
skarpy

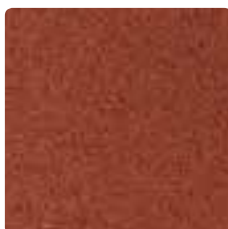
Kolorystyka



szary gładki



grafitowy gładki



czerwony gładki



brązowy gładki

Może Cię
zainteresowaćProjekt ułożenia
nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Obrzeże **Modern**

Obrzeże **trawnikowe**

Charakterystyczny kształt i praktyczne wymiary

Obrzeża trawnikowe Polbruk są subtelnym elementem wykończeniowym dla każdego chodnika. To one tworzą ramę aranżacyjną, w której krajobraz zaczyna się układać. Stanowią doskonałe narzędzie porządkowania przestrzeni, pełniąc przy tym wiele praktycznych funkcji.



Obrzeże trawnikowe
szary gładki



Obrzeża Polbruk Modern

o prostych, minimalistycznych kształtach, to sposób na estetyczne i subtelne wykończenie nawierzchni, rabat czy schodów. Trapezowe elementy pozwalają na układanie łuków.



Obrzeża Modern
brązowy gładki

Kształt | Wymiary



Obrzeże Modern
komplet 7×91×28 cm

Obrzeże Modern

ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
28	7×91	gładka	szary brązowy czerwony grafitowy	komplet	24	1 019

Komplet wymiarów na palecie.

Obrzeże trawnikowe

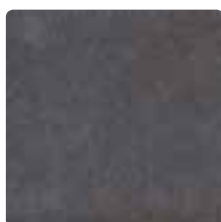
ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
20	6×100	gładka	szary grafitowy czerwony oliwkowy brązowy pomarańczowy indiana latte hawaii	szt.	od 39 do 56	od 1 073 do 1 537

Pojedynczy wymiar na palecie.

Kolorystyka



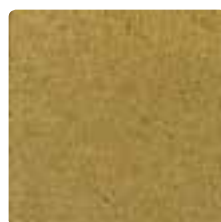
szary



grafitowy



czerwony



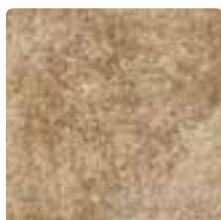
oliwkowy



brązowy



pomarańczowy



latte



hawaii



indiana

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Zastosowanie



Obrzeżowanie

Obrzeże Modern

Komplet



Komplet składa się z 4 elementów.
Na palecie mieszczą się 24 komplety.



Wskaźówka

Rysunek techniczny
obrzeża trawnikowego
znajduje się na stronie 192.


Instrukcja
montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka
„Materiały do pobrania”

Ogrodzenie
Antara II

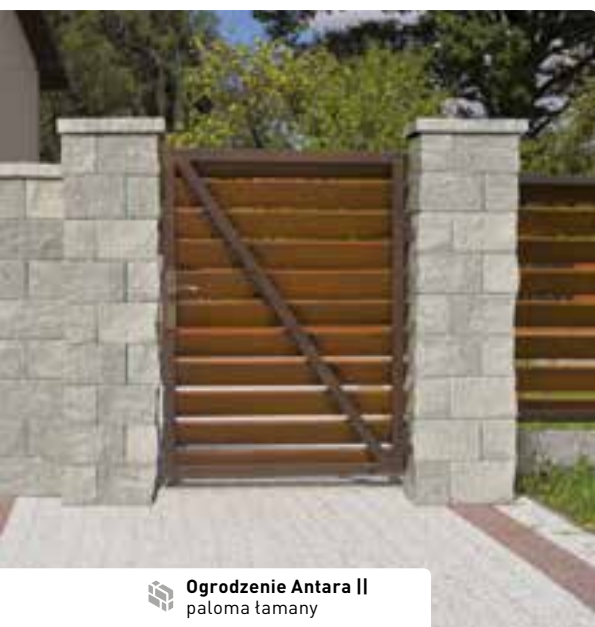
Bloczki ogrodzenia Antara II

Wykonane są z łupanych pustaków bez pionowych spoin, co sprawia wrażenie kamiennych segmentów.



Łupane elementy ogrodzenia dostępne są w trzech kolorach: żółtym, grafitowym oraz paloma. System uzupełniają daszki.

 **Ogrodzenie Antara II**
żółty tamany

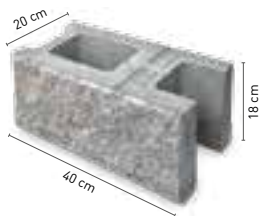


 **Ogrodzenie Antara II**
paloma tamany



 **Ogrodzenie Antara II**
grafitowy tamany

Kształty i Wymiary



Pustak międzystupkowy
20×40×18 cm
dwustronnie tamany



Pustak słupkowy dwuelementowy
20×40×18 cm
czterostronnie tamany



Dwa elementy o wymiarach
20×26,7×18 cm i 20×13,3×18 cm
również do zastosowania jako
zakończenie do pustaków
międzystupkowych (podmurówka).



Daszek słupkowy/międzystupkowy
płaski
28×22,5×5,5 cm



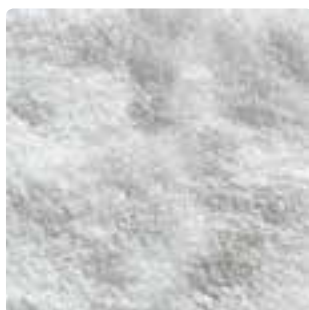
Daszek słupkowy/międzystupkowy
dwuspadowy
28×22,5×7 cm

ARCHITEKTURA

grubość [cm]	rodzaj	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na paletcie [szt.]	waga palety [kg]
20	pustak międzystupkowy dwustronnie tamany	tamana	żółty grafitowy paloma	szt.	18×40	50	1 120
	pustak słupkowy czterostronnie tamany (2-elementowy)		żółty grafitowy paloma	szt.	18×40 Po przecięciu pustaka międzystupkowego, uzyskuje się dwa elementy o wymiarach 20×26,7×18 cm i 20×13,3×18 cm	50	1 170
5,5	daszek słupkowy/międzystupkowy płaski		żółty grafitowy paloma	szt.	28×22,5	128	1 044
7	daszek słupkowy/międzystupkowy dwuspadowy		żółty grafitowy paloma	szt.	28×22,5	105	787

Pojedynczy wymiar lub komplet na paletcie.

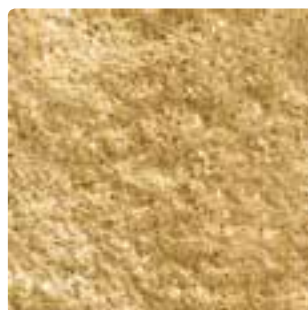
Kolorystyka



paloma



grafitowy



żółty



Instrukcja montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka „Materiały do pobrania”

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Palisada **Ring**

Okrągła średnica **Palisady Ring** stanowi ciekawe urozmaicenie i domknięcie powierzchni skomponowanych z trapezowej lub prostokątnej kostki brukowej.



Palisada Ring
szary utwardzany

Kształt | Wymiary



Ø 11, wysokość 25 i 40 cm

Ø 20, wysokość 60, 80, 120 cm

ARCHITEKTURA

wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
25	utwardzana	szary grafitowy czerwony brązowy pomarańczowy	szt.	Ø 11 cm	112	629
40				Ø 11 cm	od 36 do 72	od 500 do 950
60		szary grafitowy czerwony brązowy	szt.	Ø 20 cm	30	1 315
80				Ø 20 cm	30	1 615
120				Ø 20 cm	25	2 075

Pojedynczy wymiar na palecie. Uwaga: wysokość zabudowy skarp, murków nie może przekraczać 1 m. Inne zastosowania zgodnie z projektem.

Kolorystyka



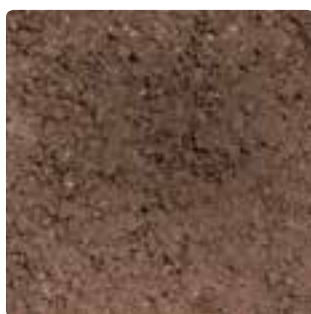
szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



brązowy utwardzany



pomarańczowy utwardzany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Zastosowanie



Obrzegowanie



Schody



Zagospodarowanie skarpy



Instrukcja montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka „Materiały do pobrania”



Obrzeże Canto Canto Trapez

Takiej ramy przestrzennej nie można przeoczyć. Połączone elementy będą stanowić mocny akcent w przestrzeni ogrodu. Zwłaszcza, że **Obrzeża Canto** dostępne są w kilku niezwykłych odcieniach kolorystycznych.

 **Obrzeże Canto**
piaskowy gładki

Kształt | Wymiary

Obrzeże Canto


10×10×18 cm
gładkie

10×10×18 cm
postarzane

Obrzeże Canto Trapez


9,5/10×10×25 cm
gładkie

9,5/10×10×25 cm
postarzane

Obrzeże Canto

ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
10/18	gładka	szary grafitowy brązowy piaskowy	szt.	10×18	406	1 530
	postarzana				lub 203	lub 765

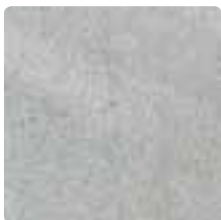
Pojedynczy wymiar na palecie.

Obrzeże Canto Trapez

ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
10/25	gładka	szary grafitowy brązowy piaskowy	szt.	9,5×10/10×9,5	240	1 321
	postarzana					

Pojedynczy wymiar na palecie.

Kolorystyka



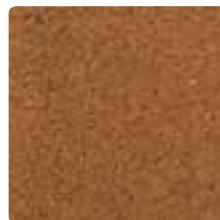
szary gładki



grafitowy gładki



brązowy gładki



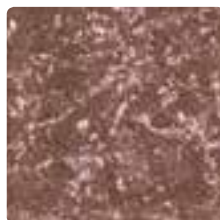
piaskowy gładki



szary postarzany



grafitowy postarzany



brązowy postarzany



piaskowy postarzany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Zastosowanie


Obrzeżowanie
Canto

Schody
Canto Trapez

Zdjęcie schodów
wykonanych
w **Canto Trapez** [s. 23]

Obrzeże **Palinea**

Subtelne wykończenie ogrodowych placów o nietypowej strukturze i kolorystyce. System niewielkich prostokątnych elementów o długości 50 cm pozwala również na przestrzenne formowanie ogrodów.

 **Obrzeże Palinea**
grafitowy utwardzany

Kształt | Wymiary



6×28×50 cm

ARCHITEKTURA						
wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
28	utwardzana	szary grafitowy czerwony oliwkowy brązowy pomarańczowy	szt.	6×50	72	1 450

Pojedynczy wymiar na palecie.

Zastosowanie



Obrzeżowanie



Schody

Kolorystyka



szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



oliwkowy utwardzany



brązowy utwardzany



pomarańczowy utwardzany



Może Cię
zainteresować

Projekt ułożenia
nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Palisada łamana

NOWOŚĆ
nowe wymiary

Jej faktura przypomina łupany kamień, dzięki czemu świetnie się wkomponuje w naturalny klimat ogrodowych zakamarków. Dodatkowo dostępna jest w różnorodnych, naturalnych odcieniach.



Palisada łamana
paloma łamana

Kształt | Wymiary

NOWOŚĆ!
wymiar 8×8 cm

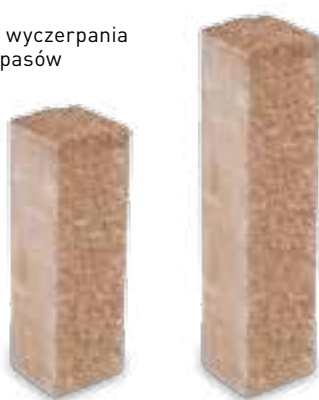
NOWOŚĆ



8×8×30 cm

8×8×50 cm

do wyczerpania
zapasów



12,5×15×45 cm

12,5×15×60 cm

ARCHITEKTURA

wysokość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
30	łamana	paloma grafitowy piaskowy	szt.	8×8	320	1 440
50				8×8	192	1 440
45				12,5×15	80	1 560
60				12,5×15	60	1 690

Pojedynczy wymiar na palecie.

Zastosowanie



Obrzegowanie



Schody



Zagospodarowanie skarpy

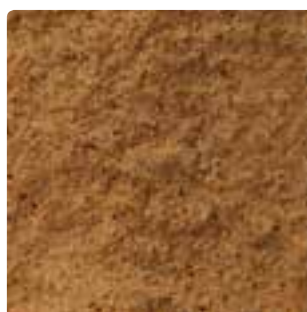
Kolorystyka



paloma łamana



grafitowy łamana



piaskowy łamana



Może Cię
zainteresować

Projekt ułożenia
nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Gazon **Mini Luna**

Estetyczne akcesoria do tworzenia różnych pod względem architektonicznym ścian, od murków oporowych, przez obudowy skarp, po ściany chroniące przed hałasem, z efektownie wiszącymi ogrodami.



 **Gazon Mini Luna**
grafitowy utwardzany

Kształt | Wymiary



Mini Luna
Ø 28/35 wysokość 20 cm

ARCHITEKTURA							
wysokość [cm]	rodzaj	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
20	Mini Luna	utwardzana	szary grafitowy czerwony oliwkowy brązowy pomarańczowy	szt.	Ø 28/35	27	510

Pojedynczy wymiar na palecie. Uwaga: wysokość zabudowy skarp, murków nie może przekraczać 1 m. Inne zastosowania zgodnie z projektem.

Zastosowanie



Zagospodarowanie skarp



Donice kwiatowe

Kolorystyka



szary utwardzany



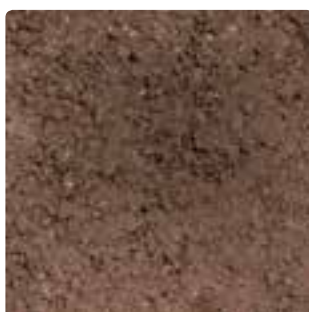
grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



oliwkowy utwardzany



brązowy utwardzany



pomarańczowy utwardzany



Może Cię zainteresować

Projekt ułożenia nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24



Instrukcja montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka „Materiały do pobrania”

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Gazon **Mini Abax** Gazon **Abax**

Gazony Abax stanowią prawdziwą ozdobę ogrodu, a dodatkowo będą bez wątpienia doskonałym rozwiązaniem dla niskiej zabudowy i wzmacniania małych skarp.



Gazon Abax
czerwony, brązowy - utwardzany

Kształt | Wymiary



Mini Abax
40×30 cm, wysokość 25 cm



Abax
60×40cm, wysokość 25 cm

ARCHITEKTURA

grubość [cm]	rodzaj	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
25	Mini Abax	utwardzana	szary grafitowy czerwony brązowy	szt.	40×30	24	1 177
	Abax				60×40	16	825

Pojedynczy wymiar na palecie. Uwaga: wysokość zabudowy skarp, murków nie może przekraczać 1 m. Inne zastosowania zgodnie z projektem.

Kolorystyka



szary utwardzany



grafitowy utwardzany



czerwony utwardzany



brązowy utwardzany

Zastosowanie



Zagospodarowanie skarp



Donice kwiatowe

Może Cię zainteresować

Projekt ułożenia nawierzchni gratis!
szczegóły na stronie 24

Instrukcja montażu

Instrukcja montażu znajduje się w Poradniku Brukarskim dostępnym na naszej stronie

polbruk.pl | zakładka „Materiały do pobrania”

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Murek **Grando**

Stopień **Grando**

NOWOŚĆ

Sprawdza się w tworzeniu pionowych konstrukcji, począwszy od niewielkich, ledwo wystających ponad ziemię murków oporowych, schodów po wyższe ściany ośnaniające naszą przestrzeń przed spojrzzeniami sąsiadów.

 **Murek Grando**
paloma tamany

Kształt | Wymiary



błoczek półkowy
dwustronnie łamany
25×15 cm
30×15 cm



błoczek standardowy
dwustronnie łamany
50×15 cm
60×15 cm



błoczek standardowy
trójstronnie łamany
50×15 cm



stopień schodowy
łamany
100×40 cm



stopień schodowy
gładki
100×46 cm

Murek Grando

ARCHITEKTURA							
grubość muru [cm]	rodzaj	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
25	błoczek standardowy dwustronnie łamany	łamana	paloma piaskowy grafitowy	szt.	50×15	40	1 681
	błoczek standardowy trójstronnie łamany				60×15	32	1 625
	błoczek półkowy dwustronnie łamany				25×15 30×15	80	1 753

Produkt jest dostępny na zamówienie. Pojedynczy wymiar na palecie. Uwaga: wysokość zabudowy skarp, murków nie może przekraczać 1 m. Inne zastosowania zgodnie z projektem.

Zastosowanie



Schody



Zagospodarowanie skarpy

Stopień schodowy Grando

NOWOŚĆ

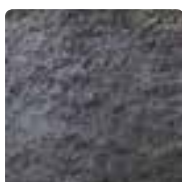
ARCHITEKTURA							
wysokość [cm]	rodzaj	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
15	stopień schodowy łamany	łamana	latte hawaii	szt.	100×40	9	1 284
	stopień schodowy gładki		paloma alpen		100×46	8	1 289

Pojedynczy wymiar na palecie.

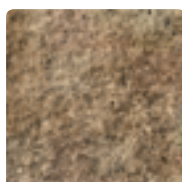
Kolorystyka



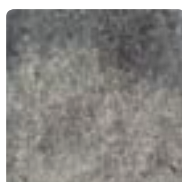
paloma łamany



grafitowy łamany



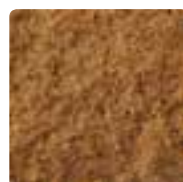
latte łamany



alpen łamany



hawaii łamany



piaskowy łamany

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

PŁYTA
GREENGO
POLBRUK
EKOLOGICZNY
POLBRUK
EKOL
PŁYTA **MEBA**

POLBRUK EKOLOGICZNY

Polbruk Ekol	176
Polbruk Greengo	178
Płyta Meba	180

A high-angle, close-up photograph of a paved surface made of dark grey, square paving stones. The stones are arranged in a staggered grid pattern, with small gaps between them filled with a mix of brown and grey gravel. The lighting is bright, creating soft shadows and highlighting the texture of the stones and the surrounding gravel.

Polbruk **Ekol**

Polbruk Ekol dzięki uniwersalnej kolorystyce i modernistycznej formie stanowi idealne - a zarazem przyjazne dla otoczenia - wykończenie dla okalających posesję tarasów lub pobliskich chodników, czy podjazdów parkingowych.

 **Polbruk Ekol**
szary gładki

Kształt | Wymiary



20×20×8 cm

EKOLOGICZNY						
grubość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie (m ²)	waga palety (kg)
8 	20×20	gładka	szary czerwony grafitowy hawaii	m ²	9,6	1 420

Pojedynczy wymiar na palecie.

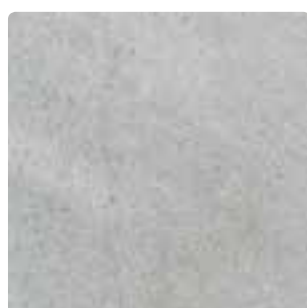
**Bądź
na bieżąco!**



**Odwiedź nas
na Facebooku!**

facebook.com/Polbruk

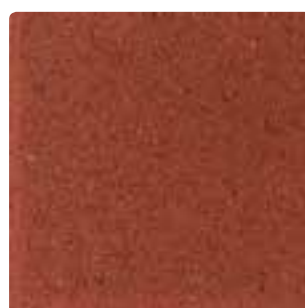
Kolorystyka



szary gładki



grafitowy gładki



czerwony gładki



hawaii gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.

Polbruk Greengo

NOWOŚĆ

Zaprojektowana z myślą o środowisku, wszechstronna płyta ażurowa **Polbruk Greengo** spełni oczekiwania najbardziej wymagających odbiorców poszukujących ekologicznych rozwiązań.

 **Polbruk Greengo**
szary gładki



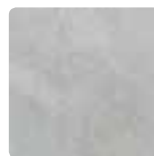
 **Polbruk Greengo**
szary gładki

Kształt | Wymiary



40×40×8 cm

Kolorystyka

szary
gładkigrafitowy
gładkiczerwony
gładki

EKOLOGICZNY						
grubość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
8	40×40	gładka	szary czerwony grafitowy	szt.	48	884

➤ produkt jest dostępny na zamówienie. Pojedynczy wymiar lub komplet na palecie.

Układanie wyrobów ekologicznych

Sprzyjanie środowisku naturalnemu.

Dzięki przelotowym otworom, kształtom oraz zwiększonym profilom dystansowym w układanej nawierzchni powstają wolne przestrzenie, które znacznie skuteczniej odprowadzają do gruntu wodę z opadów atmosferycznych. Ponadto poprzez wypełnienie ich ziemią i obsianie trawą tworzone jest swoiste połączenie nawierzchni betonowej z trawnikiem. W wielu przypadkach doskonale harmonizuje to z otaczającą przyrodą.

Wyroby tej grupy przeznaczone są przede wszystkim na nawierzchnie dla ruchu pieszego i samochodów osobowych np. place, parkingi, dojazdy do posesji, urządzenie terenów zielonych w parkach i na osiedlach. Istotną ich funkcją (głównie płyt) jest również umacnianie skarp, rowów, przyczółków itp. Zachęcamy do rozpatrzenia możliwości zastosowania wyrobów z tej grupy wszędzie tam, gdzie jest to zgodne z podanym przeznaczeniem i gdzie nie jest konieczne, aby budowana nawierzchnia była stosunkowo szczelna.

Warunki układania wyrobów ekologicznych Polbruk:

Podbudowa

Zasady wykonania podbudowy pod wyroby tej grupy nie różnią się zasadniczo od zasad obowiązujących dla kostek brukowych „klasycznych”. Podbudowę pod wyroby ekologiczne należy wykonać zgodnie z projektem, który powinien uwzględniać warunki geotechniczne, warunki eksploatacji oraz sposób odwodnienia. Istotne jest w tym wypadku aby podbudowa była, w jak największym stopniu przepuszczalna dla wody. Można to osiągnąć poprzez zastosowanie naturalnych łamanych surowców oraz stosowanie odpowiednio grubych frakcji do dolnej warstwy. Podbudowę należy wykonać z materiału trwałego i zapewniającego odpowiednią nośność po zagęszczeniu.

Podsypka

Aby ułatwić układanie wyrobów ekologicznych konieczne jest zastosowanie tzw. podsypki. I tu również, aby zapewnić przepuszczalność, należy wykorzystywać surowce naturalne: piasek płukany 0-2 mm lub kruszywa łamane 0-5 mm. Wypełnienie spoin i otworów w kostkach i płytach W tym zakresie proponowane są dwa rozwiązania:

- wypełnienie wolnych przestrzeni ziemią i obsianie trawą, co uatrakcyjnia nawierzchnię i zwiększa ilość zieleni w otoczeniu
- wypełnienie przestrzeni żwirem lub kruszywami łamanymi - poprzez zastosowanie zróżnicowanych kruszyw o różnych frakcjach, a nawet kolorach stwarzamy dodatkową możliwość aranżacji wyglądu tworzonej nawierzchni.

Obydwa rozwiązania będą umożliwiały dobre odprowadzenie wód opadowych do gruntu.



Płyta **Meba**

Ażurowe **Płyty Meba** wypełnione drobnymi kamyczkami lub trawą, to ekologiczny pomysł na zielone parkingi - chronią ekosystem zapewniając przenikanie wody do gruntu i stanowią trwałe przedłużenie ogrodu.

Kształt | Wymiary



40×60 cm

EKOLOGICZNY						
grubość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
8	40×60	gładka	szary	szt.	32	884
					40	1 100
10			szary czerwony grafitowy	szt.	32	1 115
					40	1 388
12			szary	szt.	24	1 014
					30	1 262

Pojedynczy wymiar na palecie.

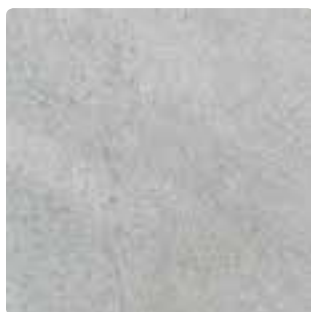
Bądź
na bieżąco!



Odwiedź nas
na Facebooku!

facebook.com/Polbruk

Kolorystyka



szary gładki



czerwony gładki



grafitowy gładki

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



TECHNIKA
PROSTOKĄT
FOCUS
CIEŻKI
KWADRAT
OPORNIK
TETKA
TRAPEZOWY
SKOŚNY
ŁUKOWY
PŁYTY
ŚCIEKOWE
OBRZEŻE
TRAWNIKOWE
WJAZDOWY
KRAWĘŻNIK
DROGOWY

LINIA TECHNIKA

Polbruk Tetka 184

Polbruk Prostokąt,
Kwadrat, Ciężki 186

Polbruk Focus
Pomoc dla niewidomych 188

**Krawężniki, obrzeża,
płyty ściekowe 191**

Obrzeże trawnikowe
i chodnikowe 192

Krawężnik drogowy 15
połówka 192

Krawężnik drogowy
niski 12 i 15 193

Opornik 12 193

Krawężnik ciężki 20
połówka 193

Krawężnik wjazdowy 15 i 20 193

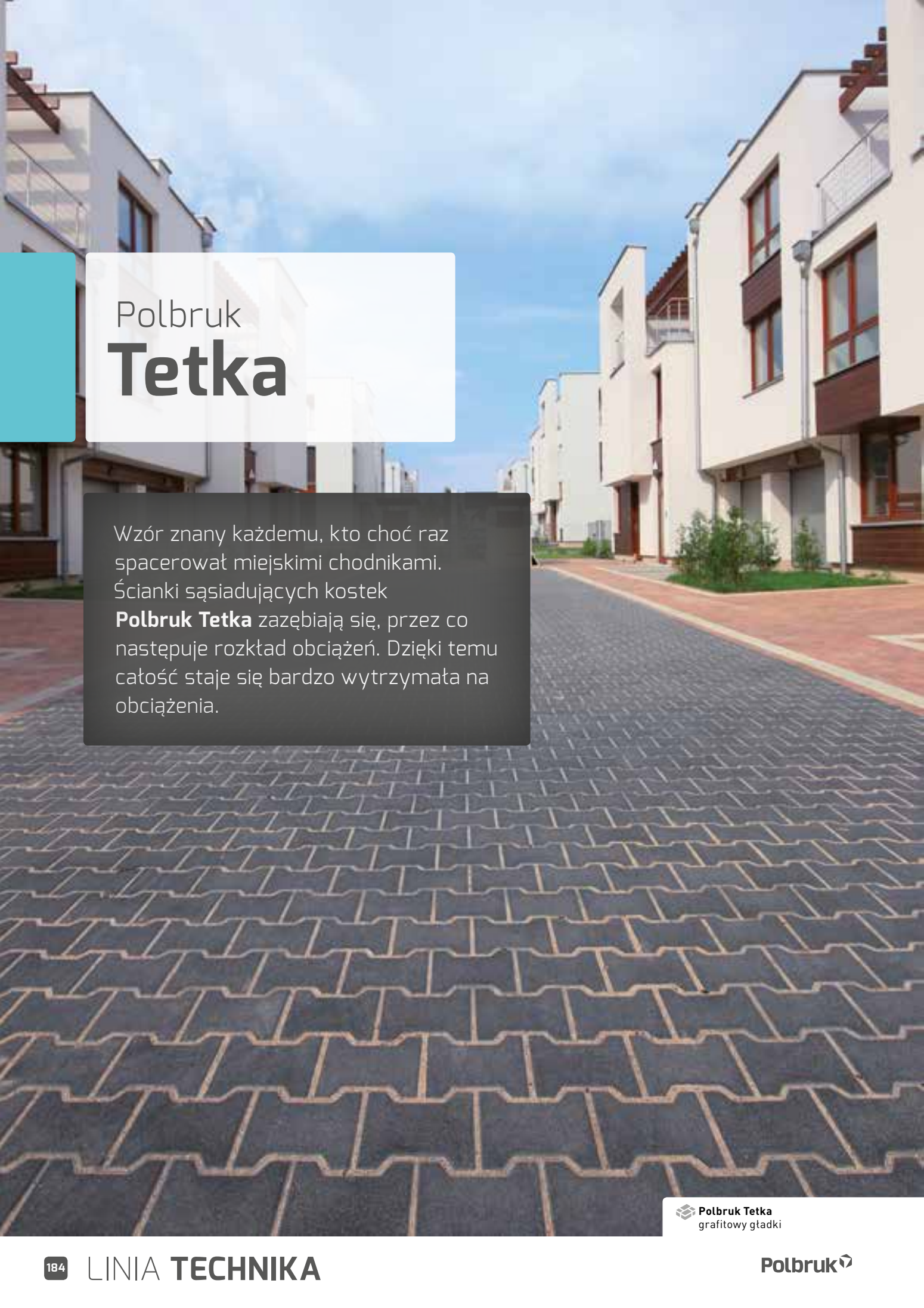
Krawężniki skośne 15 i 20 194

Krawężnik trapezowy 15/21 194

Krawężnik łukowy 15
wypukły 194

Krawężnik łukowy 15
wkłęsły 195

Płyty ściekowe 195



Polbruk **Tetka**

Wzór znany każdemu, kto choć raz spacerował miejskimi chodnikami. Ścianki sąsiadujących kostek **Polbruk Tetka** zazębiają się, przez co następuje rozkład obciążeń. Dzięki temu całość staje się bardzo wytrzymała na obciążenia.

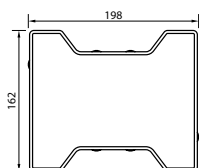
 **Polbruk Tetka**
grafitowy gładki

Kształt | Wymiary

Tetka z fazą

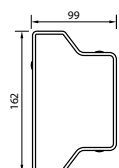
pełna

grubość: 6, 8, 10 cm



połówka

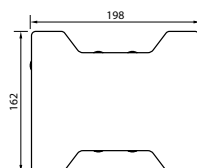
grubość: 6, 8 cm



Tetka bez fazy

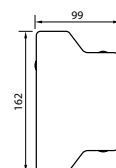
pełna

grubość: 8, 10 cm



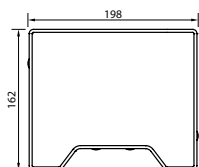
połówka

grubość: 8 cm



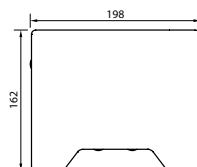
brzegowa

grubość: 6, 8 cm



brzegowa

grubość: 8 cm

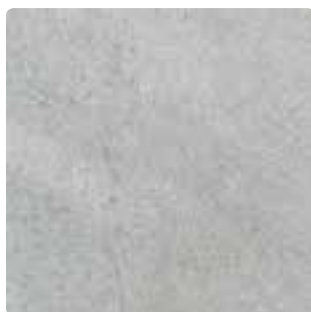


TECHNIKA

grubość [cm]	wykończenie	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
6	z fazą	szary grafitowy czerwony	m ²	pojedynczy wymiar lub komplet: pełna 20×16 połówka 10×16 brzegowa 20×14	od 9,24 do 11,47	od 1 267 do 1 568
	bez fazy				od 8,22 do 11,1	od 1 129 do 1 518
8	z fazą	szary grafitowy czerwony			od 6,98 do 8,91	od 1 276 do 1 623
	bez fazy				od 7,39 do 9,18	od 1 350 do 1 672
10	z fazą	szary			od 6,05 do 8,8	od 1 381 do 2 000
	bez fazy				od 6,38 do 7,8	od 1 455 do 1 775

Pojedynczy wymiar lub komplet na palecie.

Kolorystyka



szary



czerwony



grafitowy

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Może Cię
zainteresować



Krawężniki
i płyty ściekowe

strona 191

Bądź
na bieżąco!



Odwiedź nas
na Facebooku!

facebook.com/Polbruk



Polbruk

Prostokąt

Polbruk **Kwadrat**

Polbruk **Ciężki**

Pozwalają na schludne wykończenie przestrzeni, służą wyznaczaniu miejsc parkingowych lub ścieżek. Duża odporność na uszkodzenia mechaniczne, wysoka estetyka wykonania sprawiają, że doskonale spełniają swoje zadanie.

 **Polbruk Prostokąt**
czerwony gładki

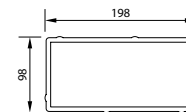
Polbruk Prostokąt

TECHNIKA						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²]	waga palety [kg]
4	gładka z fazą	szary grafitowy czerwony oliwkowy	m ²	pojedynczy wymiar lub komplet: 20×10 10×10	15,36 lub 17,28	1 402 lub 1 575
6	gładka z fazą	szary grafitowy czerwony oliwkowy			od 9,6 do 12	od 1 316 do 1 640
	gładka bez fazy	szary grafitowy czerwony			10,8	1 478
8	gładka z fazą	szary grafitowy czerwony oliwkowy			od 7,68 do 9,6	od 1 402 do 1 748
	gładka bez fazy	szary grafitowy czerwony				

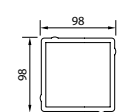
Pojedynczy wymiar lub komplet na palecie.

z fazą

grubość:
4, 6, 8 cm

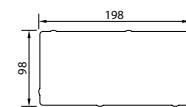


grubość:
4, 6, 8 cm

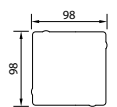


bez fazy

grubość:
6, 8 cm



grubość:
6 cm



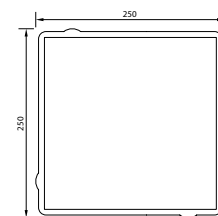
Polbruk Kwadrat

NOWOŚĆ

TECHNIKA						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [m ²] (szt.)	waga palety [kg]
8	gładka z fazą	szary grafitowy czerwony oliwkowy	m ²	25×25	10	1 820
	gładka bez fazy		szt.	30×30	96	1 575

Pojedynczy wymiar na palecie.

grubość:
8 cm

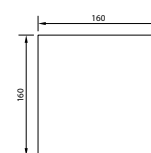


Polbruk Ciężki (tramwajówka)

TECHNIKA						
grubość [cm]	faktura	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
14	gładka z fazą	szary	szt.	16×16	175 lub 210	1 455 lub 1 742
16					210	2 015

Pojedynczy wymiar na palecie.

grubość:
14, 16 cm



Kolorystyka



szary



czerwony

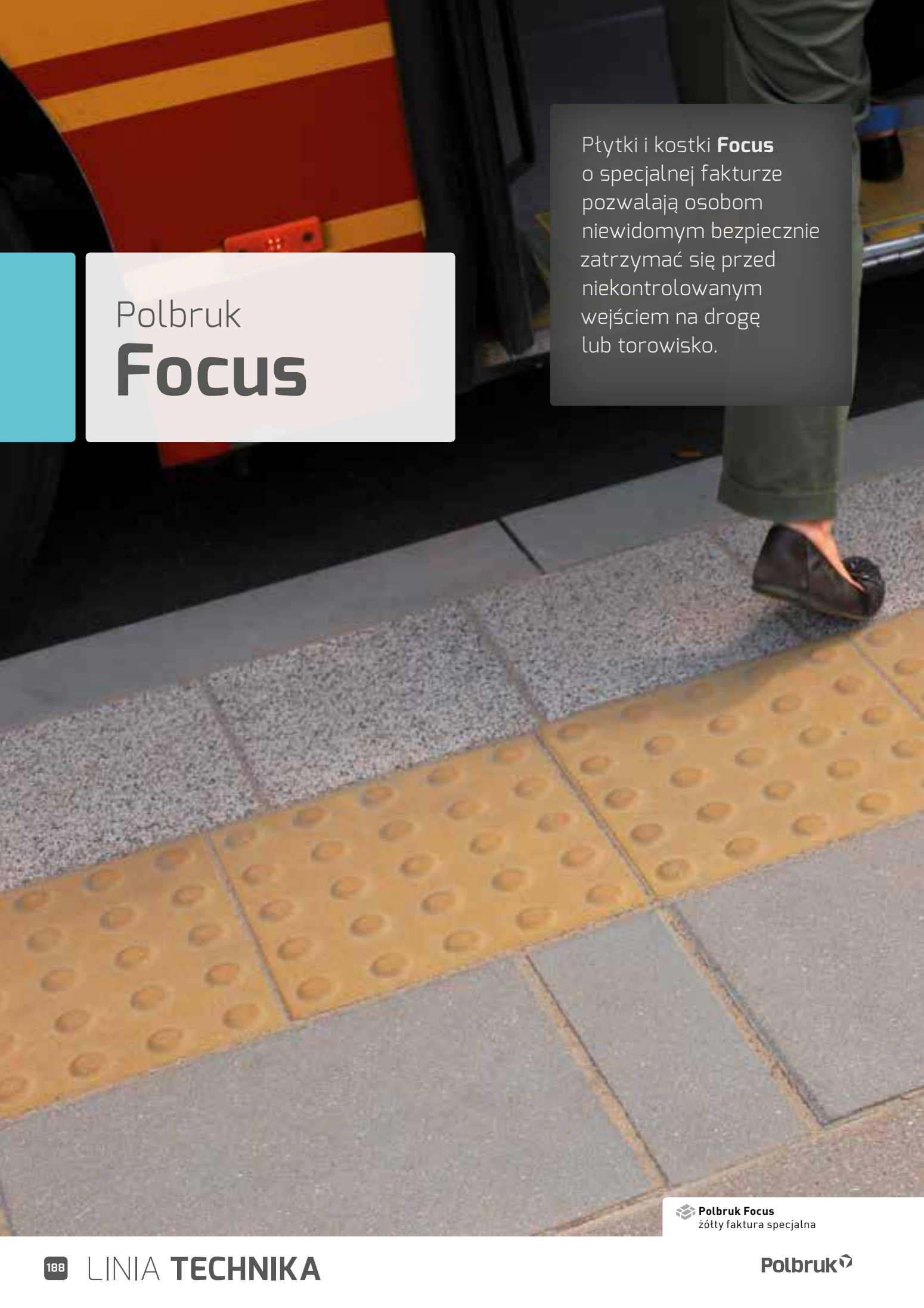


grafitowy



oliwkowy

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.



Polbruk **Focus**

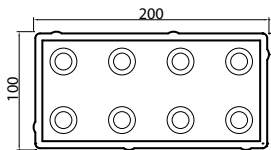
Płytki i kostki **Focus** o specjalnej fakturze pozwalają osobom niewidomym bezpiecznie zatrzymać się przed niekontrolowanym wejściem na drogę lub torowisko.

 **Polbruk Focus**
żółty faktura specjalna

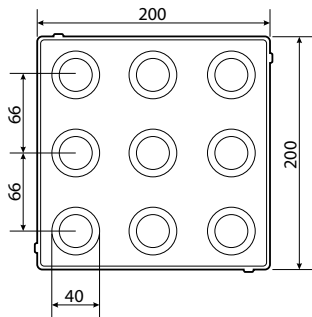
Pomoc dla niewidomych

Kształt | Wymiary

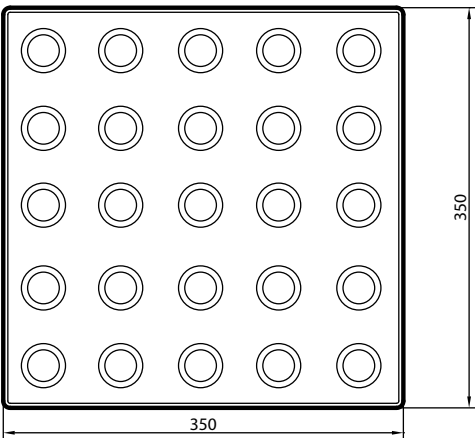
grubość:
8 cm



grubość:
6 cm



grubość:
5 cm



TECHNIKA						
grubość [cm]	wymiary [cm]	faktura	kolor	j.m.	ilość na palecie [m²] lub [szt.]	waga palety [kg]
5	35×35	specjalna	żółty oliwkowy	szt.	108	1 575
6	20×20				300	1 640
8	20×10		szary żółty oliwkowy grafitowy czerwony	m²	7,68	1 402

Pojedynczy wymiar na palecie.

Kolorystyka



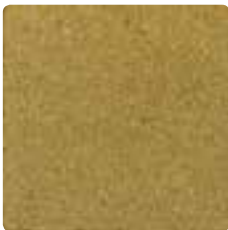
szary



czerwony



grafitowy



oliwkowy



żółty

Zdjęcia prezentowane w katalogu mają charakter informacyjny. Ze względu na technikę druku kolorystyka prezentowanych produktów może odbiegać od rzeczywistości.





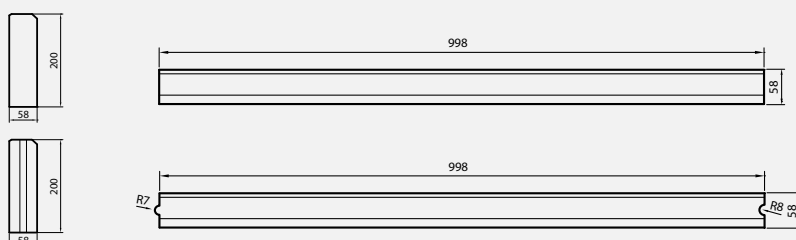
LINIA **TECHNIKA**

**KRAWĘŻNIKI
OBRZEŻA
PŁYTY ŚCIEKOWE**

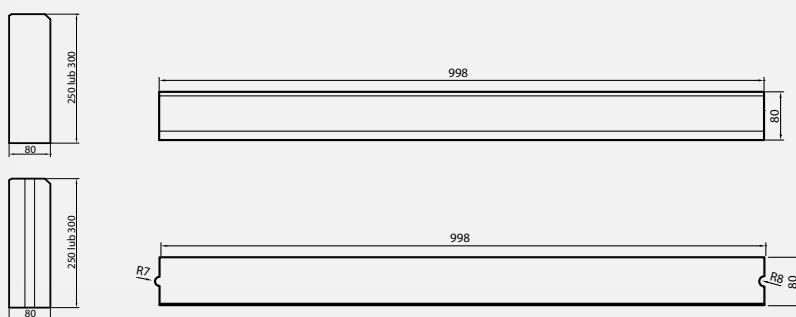
Obrzeże trawnikowe i chodnikowe

wysokość [cm]	rodzaj	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
20	Obrzeże trawnikowe	6×100	szary grafitowy czerwony brązowy	szt.	od 39 do 56	od 1 073 do 1 537
25	Obrzeże chodnikowe	8×100	szary czerwony grafitowy	szt.	od 22 do 36	od 1 032 do 1 676
30					od 20 do 33	od 1 100 do 1 802

Obrzeże trawnikowe

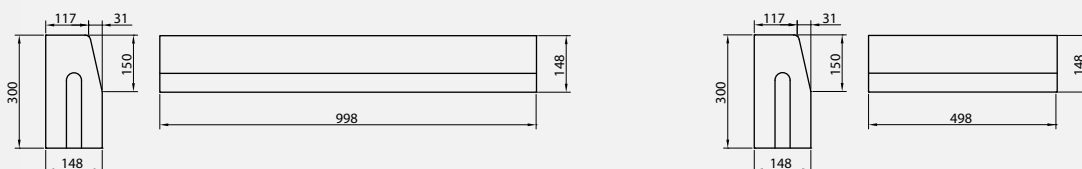


Obrzeże chodnikowe



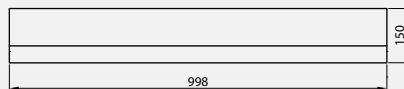
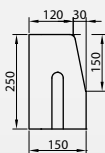
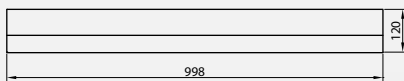
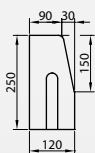
Krawężnik drogowy 15 | półówka

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
30	15×100	szary	szt.	od 5 do 21	od 485 do 2 078
	15×50 półówka			od 24 do 32	od 1 186 do 1 505



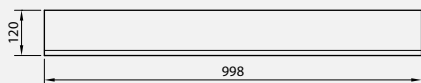
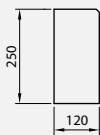
Krawężnik drogowy niski 12 i 15

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
25	12×100	szary	szt.	od 15 do 21	od 1 032 do 1 437
	15×100			18	1 251



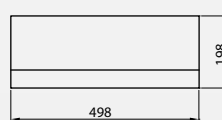
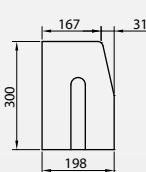
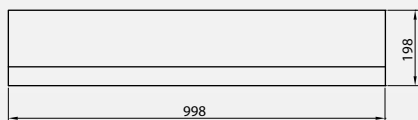
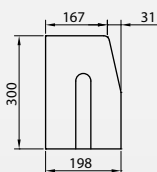
Opornik 12

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
25	12×100	szary	szt.	od 18 do 24	od 1 235 do 1 640



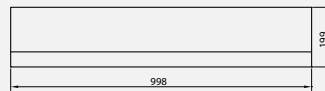
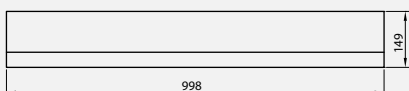
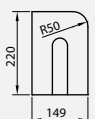
Krawężnik ciężki 20 | półowka

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
30	20×100	szary	szt.	od 4 do 15	od 552 do 2 018
	20×50			24	1 640



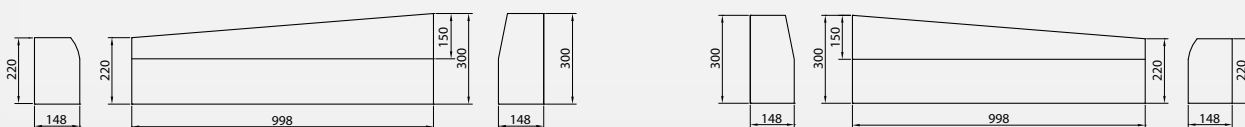
Krawężnik wjazdowy 15 i 20

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na palecie [szt.]	waga palety [kg]
22	15×100	szary	szt.	od 15 do 21	od 1 100 do 1 532
	20×100			12	1 200



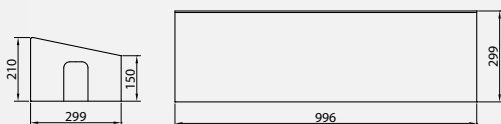
Krawężnik skośny 15 i 20

wysokość [cm]	rodzaj	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na paletcie [szt.]	waga palety [kg]
22/30	lewy/prawy	15×100	szary	szt.	8 lub 10	708 lub 880
		20×100			8	930



Krawężnik trapezowy 15/21

wysokość [cm]	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na paletcie [szt.]	waga palety [kg]
15/21	30×100	szary czerwony	szt.	12 lub 9	1 676 lub 1 260



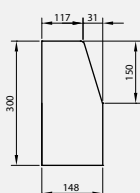
Produkt jest dostępny na zamówienie

Krawężnik łukowy 15 wypukły

wysokość [cm]	rodzaj	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na paletcie [szt.]	waga palety [kg]
30	wypukły	15×75 R = 0,5 / 1 / 2 / 3 / 5 / 8 / 12 m	szary	szt.	15	1 181

przekrój

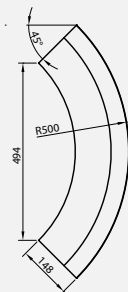
wysokość: 30 cm
długość: 75 cm



r = 0,5 m



1



r = 1 m



2



r = 2 m



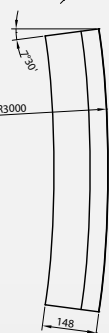
4



r = 3 m



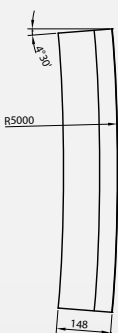
6



r = 5 m



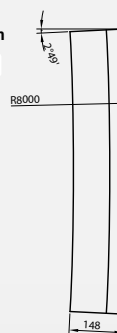
10



r = 8 m



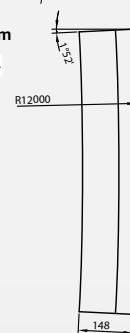
16



r = 12 m



24



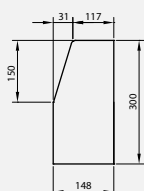
liczba sztuk
na 1/4 okręgu

Krawężnik łukowy 15 wklęsty

wysokość [cm]	rodzaj	wymiary [cm]	kolor	j.m.	ilość na paletie [szt.]	waga palety [kg]
30	wklęsty	15×75 R = 1 / 2 / 3 / 5 / 8 / 12 m	szary	szt.	15	1 181

przekrój

wysokość: 30 cm
długość: 75 cm



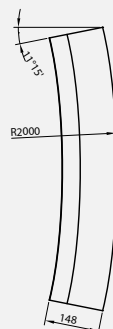
r = 1 m

2



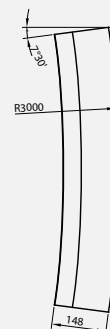
r = 2 m

4



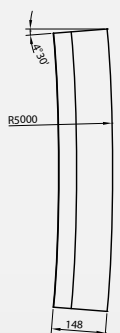
r = 3 m

6



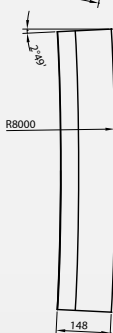
r = 5 m

10



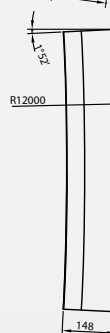
r = 8 m

16



r = 12 m

24

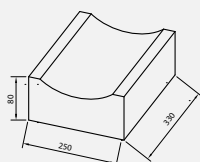


liczba sztuk
na 1/4 okręgu

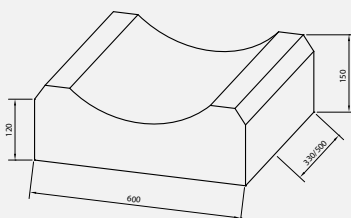
Płyty ściekowe

grubość [cm]	rodzaj	kolor	j.m.	wymiary [cm]	ilość na paletie [szt.]	waga palety [kg]
8	typ korytkowy/ chodnikowy	szary	szt.	25×33	33 lub 66	350 lub 690
15	typ korytkowy	szary	szt.	60×33	20	1 080
				60×50	16 lub 20	1 287 lub 1 604
18/20	typ trójkątny	szary	szt.	50×33	16	999
				50×50	16	1 376

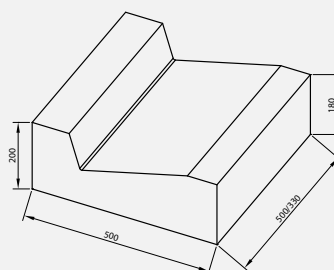
Płyta ściekowa korytkowa/chodnikowa



Płyta ściekowa korytkowa



Płyta ściekowa trójkątna



Informacje dla Klienta/ wykonawcy zabudowy

Produkty Polbruk® w procesie produkcji i magazynowania poddawane są procesom kontrolnym. Wszystkie nasze wyroby produkujemy zgodnie z normami europejskimi przyjętymi przez Polski Komitet Normalizacyjny i znakowanymi jako PN-EN. Dla wyrobów, których nie można oceniać wg tych norm, jako dokument odniesienia stosujemy krajowe aprobaty techniczne. Dla produkowanego asortymentu stosujemy odpowiednio następujące dokumenty odniesienia:

- dla betonowej kostki brukowej – normę PN-EN 1338:2005 oraz PN-EN 1338:2005 /AC:2007 Betonowe kostki brukowe. Wymagania i metody badań;
- dla krawężników, obrzeży – normę PN-EN 1340:2004 oraz PN-EN 1340:2004 /AC:2007 Krawężniki betonowe. Wymagania i metody badań;
- dla betonowych płyt brukowych – normę PN-EN 1339:2005 oraz PN-EN 1339:2005 /AC:2007 Betonowe płyty brukowe. Wymagania i metody badań;
- dla elementów małej architektury – normę PN-EN 13198:2005 Prefabrykaty betonowe. Elementy małej architektury ulic i ogrodów;
- dla betonowych płyt ściekowych – Aprobata Techniczną IBDiM.

Polbruk S.A. w swej działalności stosuje obowiązujące przepisy prawne, tj.:

1. Ustawę o wyrobach budowlanych z dnia 16 kwietnia 2004 r.
2. Rozporządzenie PE i Rady UE nr 305/2011.

Wszystkie nasze wyroby objęte są systemem zakładowej kontroli produkcji, posiadają badania typu oraz podlegają bieżącej kontroli. Dla poświadczenia zgodności wyrobów z wymaganiami określonymi w specyfikacjach technicznych (normach, aprobatkach technicznych), dla poszczególnych wyrobów (po spełnieniu wymagań w zakresie kontroli) wydajemy dokument „Deklaracja Właściwości Użytkowych” lub „Deklaracja Zgodności”. Wszystkie wyroby po przejściu kontroli z wynikiem pozytywnym oznakowane są znakiem budowlanym bądź znakiem CE, co upoważnia do wprowadzenia ich do obrotu. Oznakowanie znakiem budowlanym bądź CE umieszczane jest na etykiecie informacyjnej przyklejanej do każdego pakietu wyrobu. Polbruk S.A. jako producent gwarantuje Państwu, zgodnie z powyższymi informacjami – właściwą jakość i trwałość swoich wyrobów pod warunkiem zachowania warunków prawidłowej zabudowy.

Warunki prawidłowej zabudowy

Podbudowa

Szczególnie istotne jest wykonanie właściwej podbudowy pod betonową kostkę brukową, płyty chodnikowe i płyty ażurowe. Podbudowa powinna być wykonana zgodnie z projektem uwzględniającym rodzaj gruntu, warunki odwodnienia i sposób eksploatacji. Niezachowanie tego warunku może spowodować uszkodzenie krawędzi przylicowych.

Sprawdzenie dostarczonego materiału przed zabudową

Przed rozpoczęciem prac należy sprawdzić, czy dostarczony materiał jest zgodny z zamówieniem lub z danymi na dokumencie dostawy WZ. Ponadto należy natychmiast skontrolować, czy materiał nie wykazuje uszkodzeń transportowych lub innych widocznych braków. Wszelkie wątpliwości dotyczące wyrobów należy zgłaszać przedstawicielom firmy Polbruk S.A. przed zabudową wyrobu.

Fugowanie nawierzchni z kostek i płyt

Przy układaniu kostek i płyt należy zachować spoiny – fugi, które nie powinny być mniejsze niż 2 – 3 mm. Znajdujące się na kostce fabrycznie wykonane wypustki dystansowe nie zwalniają z obowiązku zachowania odpowiedniej fugi. Do fugowania nawierzchni z kostki brukowej (wypełniania szczelin międzykostkowych) należy stosować piasek ptukane z pewnego źródła. Zastosowanie piasków zbyt drobnych lub zapyłonych może powodować trwałe zanieczyszczenie powierzchni. Niezachowanie warunku odpowiedniej wielkości fugi może spowodować uszkodzenie krawędzi przylicowych.

Fugowanie krawężników i obrzeży

Dla krawężników i obrzeży również należy zachować odpowiednie szerokości spoiny – fugi nie mniej niż 3 – 5 mm. Producent nie zaleca fugowania tych elementów zaprawą cementową. W przypadku konieczności fugowania zaleca się wykonać to masami elastycznymi. Ławy pod krawężniki i obrzeża należy wykonywać zgodnie z projektem. Niezachowanie tych warunków może spowodować uszkodzenie krawędzi przylicowych.

Zabudowa wyrobów

Betonowe kostki brukowe itp. mogą wykazywać niejednorodność w zabarwieniu spowodowaną nieuniknionymi zmianami właściwości surowców (piasek, żwir, cement). Składniki te posiadają naturalną zmienność kolorystyczną. W celu zmniejszenia naturalnych różnic kolorystycznych, należy układać powierzchnie z kilku palet naraz (min. 3 palety). Mieszanie kostek brukowych w procesie zabudowy prowadzi do uzyskania jednolitości i naturalności nawierzchni. Układanie powierzchni z pojedynczych palet, warstwa po warstwie, prowadzi do powstawania wyraźnych różnic w odcieniu układanej nawierzchni.

Użytkowanie i pielęgnacja

Betonowa kostka brukowa itp. jest materiałem, który doskonale przenosi obciążenia związane z ruchem pieszym czy kołowym. Jednakże nie jest materiałem odpornym na zabrudzenia zewnętrzne (ziemia, glina, oleje silnikowe, kawa, wino itp.). Należy zatem dbać o utrzymanie czystości powierzchni z kostki brukowej i nie doprowadzać do powstawania wyżej opisanych zanieczyszczeń. Istnieje możliwość zastosowania środków impregnujących, które poprawiają warunki utrzymania powierzchni w czystości, jednakże czynności związane z impregnowaniem trzeba cyklicznie powtarzać ze względu na ograniczony czas skutecznego działania impregnatu. Rynek oferuje szeroki asortyment środków przeznaczonych do impregnacji. Na powierzchnię ułożoną z kostki brukowej itp. nie należy zrzucić żadnych ciężkich przedmiotów o ostrych krawędziach, nie należy ich także po powierzchni ciągnąć. Działanie takie może spowodować trwałe uszkodzenia mechaniczne. Podczas pierwszego okresu zimowego po ułożeniu nawierzchni nie należy stosować środków odśnieżających. Do czyszczenia nawierzchni z kostki brukowej można stosować myjki ciśnieniowe.

Wykwyty wapienne

Na powierzchni betonowych elementów brukowych (kostka brukowa, krawężniki itp.) mogą występować wykwyty wapienne w postaci białych nalotów. Występowanie powyższego zjawiska jest związane z naturalnymi procesami zachodzącymi w dojrzewającym betonie i nie wpływa negatywnie na jego właściwości. Wykwyty nie są wadą wyrobu, podlegają zanikaniu pod wpływem warunków atmosferycznych oraz poprzez normalne użytkowanie nawierzchni.

Uwaga! Nie należy impregnować kostki, na której wystąpił wykwit wapienny, ponieważ działanie takie może spowodować zatrzymanie procesu naturalnego jego zanikania.

Mikrospekkania włoskowate

Na powierzchni wyrobów mogą występować mikrospekkania włoskowate, które szczególnie uwidaczniają się na wilgotnej nawierzchni, podczas jej schnięcia, np. po opadach atmosferycznych. Zjawisko to spowodowane jest naturalnym skurczem zachodzącym podczas procesu wiązania cementu. Na podstawie wielu publikacji dotyczących tej tematyki oraz własnych wieloletnich doświadczeń możemy stwierdzić, że w przypadku wyrobów spełniających deklarowane cechy, omawiane mikrospekkania nie obniżają własności użytkowych i trwałości wyrobu.

Warunki gwarancji

Polbruk S.A. gwarantuje Kupującemu jakoś sprzedawanych wyrobów i ich zgodność z dokumentami odniesienia. Sprzedawane wyroby (zakwalifikowane jako wyroby budowlane) dopuszczane są do obrotu według przepisów krajowych, określonych w Ustawie o wyrobach budowlanych z dnia 16 kwietnia 2004 roku. Wyroby posiadają Deklarację Właściwości Użytkowych lub Deklarację Zgodności oraz oznakowane są znakiem budowlanym lub CE. Każda paleta/opakowanie wyrobu posiada etykietę: „Informacja o wyrobie” zawierającą dane o dokumencie odniesienia, zgodnie z którym wyrób był produkowany oraz o cechach jakościowych wyrobu.

1. Okres gwarancji na wyroby wyprodukowane przez Polbruk S.A. wynosi 3 lata.
2. Uprawnienia z tytułu gwarancji Kupujący nabywa pod warunkiem pełnej i terminowej zapłaty za odebrane wyroby.
3. Polbruk S.A. jest zwolniony od odpowiedzialności z tytułu gwarancji, jeżeli Kupujący wiedział o wadzie w chwili zawarcia umowy.
4. W przypadku gdy wymiana lub naprawa wyrobu jest utrudniona lub niemożliwa ze sobą znaczne koszty, a wada wyrobu nie ma istotnego wpływu na jego przydatność dla Kupującego, Polbruk S.A. może odpowiednio obniżyć cenę wyrobu za zgodą Nabywcy.
5. W przypadku stwierdzenia wad wyrobu Nabywca jest zobowiązany do wstrzymania się z wbudową wyrobu i poinformowania Polbruk S.A. – przez złożenie pisemnej reklamacji. Jeżeli Nabywca wbudował wyrób z wcześniej widocznymi wadami, producent nie ponosi kosztów rozbiórki i ponownej zabudowy wyrobu.
6. Kupujący traci uprawnienia z tytułu gwarancji za wady wyrobu, jeżeli nie zawiadomi Polbruk S.A. o wadzie w ciągu 7 dni od chwili jej wykrycia.
7. W przypadku stwierdzenia wad w trakcie użytkowania wyrobu Kupujący powinien złożyć reklamację na piśmie w miejscu zakupu wyrobów Dział Sprzedaży Polbruk S.A., Punkty Dealerskie Polbruk S.A.) lub u Szefów Regionów Polbruk S.A., w przypadku kontraktów bezpośrednio przez nich obsługiwanych. Reklamacja zostanie rozpatrzona w terminie 14 dni od dnia otrzymania pisma reklamacyjnego. Kupujący otrzyma pisemną odpowiedź w sprawie wniesionej reklamacji. W przypadku uznania reklamacji Polbruk S.A. przedstawi warunki usunięcia szkody.
8. Nie są podstawą do reklamacji dopuszczone przez dokumenty odniesienia (normy, aprobaty techniczne):
 - odchylenia w wymiarach i wyglądzie wyrobu;
 - wykwyty w postaci białego nalotu;
 - mikrospeknięcia włoskowate;
 - odchyty w kolorze uwarunkowane procesem produkcyjnym.
9. Wyroby niepełnowartościowe, tzw. braki, nie

są objęte gwarancją.

10. Gwarancją nie są objęte wyroby, które zostały uszkodzone i są wadliwe w wyniku:
 - niewłaściwego zaprojektowania lub wykonania podbudowy;
 - niewłaściwego doboru wyrobu do rodzaju i wielkości obciążeń;
 - niezgodnego z zasadami sztuki budowlanej montażu zakupionych wyrobów;
 - niewłaściwego użytkowania, niezgodnego z przeznaczeniem i właściwościami zakupionych wyrobów;
 - niewłaściwego składowania lub transportu wyrobów.
11. Warunkiem zgłoszenia roszczenia w ramach gwarancji jest przedstawienie przez Kupującego:
 - oryginału faktury zakupu wyrobów;
 - dokumentów WZ w oryginale.
12. W przypadku sprzedaży konsumenckiej obowiązują przepisy ustawy z dnia 27 lipca 2002 r. o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej oraz o zmianie kodeksu cywilnego (DZ.U. z 2002 r. Nr 141 poz. 1146).

Informacje dodatkowe

1. Wyroby są sprzedawane na paletach transportowych i zabezpieczone taśmą lub folią. Wyroby postarzane sprzedawane są na paletach transportowych lub pakowane w Big-Bagi (tzw. kontenery elastyczne). Big-Bagi dodatkowo umieszczane są na paletach transportowych. Palety transportowe podlegają zwrotowi. Koszt Big-Baga został wliczony w cenę wyrobu, opakowanie nie podlega zwrotowi.
2. Niektóre typy kostek brukowych mają kostki brzegowe i półkostki, które są oferowane wraz z kostkami podstawowymi w ściśle określonej ilości na m². Ewentualny nadmiar kostek brzegowych i półkostkowych nie podlega zwrotowi, zaś ich ewentualny niedobór powinien być uzupełniony przez docinanie kostek podstawowych.
3. Zapotrzebowanie kostek brukowych na m² układanej powierzchni obejmuje także fugi i zgodnie z tym wyroby będą tak dostarczane, żeby można było z nich ułożyć powierzchnię zamówioną przy zachowaniu wymiaru siatki (należy uwzględnić ewentualne odcinki). Prawie wszystkie rodzaje kostki brukowej posiadają specjalne dystansowe występy, jednakże nie są one wystarczające, aby zastąpić niezbędne fugi, których wielkość zależy od systemu wynosi od 2 mm do 3 mm.
4. Część z oferowanych przez nas wyrobów postarzanych wykonywana jest w technologii obijania w bębnie i bezpośrednio po tym pakowana do Big-Bagów. W związku z tym może się zdarzyć, że zostaną spakowane pojedyncze kostki uszkodzone. Z założeń, jakie przyjęliśmy dla wyrobów o powierzchni postarzanej oraz z możliwości technologicznych wynika, że stopień obicia poszczególnych kostek jest niepowtarzalny. Należy na początku układania tego rodzaju kostek oceniać uzyskany wygląd nawierzchni. W przypadku braku akceptacji

uzyskanego efektu lub w przypadku dużej ilości kostek uszkodzonych należy przerwać roboty i zgłosić to w punkcie zakupu kostki. Po ułożeniu reklamację związane ze sposobem obicia kostek nie będą rozpatrywane.

5. Celem zapewnienia identyfikowalności wyrobu prosimy Klientów o zachowanie etykiety - z informacją o wyrobie.

Użytkowanie i pielęgnacja zimą

Zimowe utrzymanie nawierzchni. Najczęściej stosowane środki do odładzania nawierzchni to: chlorek sodu, chlorek wapnia, chlorek magnezu działają destrukcyjnie na beton, częste i intensywne stosowanie tych substancji może spowodować odbarwienia wyrobów, powstanie plam i zacieków na nawierzchni.

Zalecamy następujące zasady zimowego utrzymania nawierzchni:

1. Nawierzchnię z betonowych kostek/ płyt brukowych na bieżąco odśnieżać niedopuszczając do powstania warstwy ubitego śniegu – lodu.
2. Środki odładzające stosować tylko wtedy gdy jest to niezbędne.
3. Stosować środki chemiczne w ilości na jednostkę powierzchni wynikającą z instrukcji.
4. Stosować środki odładzające o właściwej granulacji (rozdrobnieniu). Nie stosować środków zbrzylonych.
5. Rozprowadzić zalecaną ilość środka odładzającego równomiernie po całej czyszczonej nawierzchni aby zapewnić jej optymalną skuteczność.
6. Jeżeli jest to możliwe stosować niechemiczne środki - materiały powodujące uszorstwienie złodowaciałych powierzchni.

W tym zakresie zalecamy:

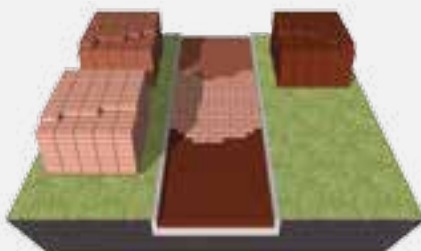
1. Stosować materiał, który był użyty do spoinowania nawierzchni tzn. piasek płukany 0-2 mm.
2. Nie stosować drobnopokruszonych kruszyw tamanych o ostrych krawędziach.
3. Nie stosować materiałów zapylonych, zabrudzonych np. odpadów po spalaniu węgla itp.
4. W okresach kiedy nawierzchnia jest wolna od lodu i śniegu usuwać nadmiar wcześniej naniesionych materiałów.

Wymienione zalecenia są szczególnie istotne w pierwszym roku po ułożeniu nawierzchni. Należy też podkreślić, że stosowanie takich zasad jest właściwe ze względu na ochronę środowiska.

Zabudowa wyrobów

Do uzyskania właściwej gry kolorów układanej nawierzchni i dla wyeliminowania wielkopowierzchniowych różnic odcieni koloru, kostkę należy układać mieszając ją z trzech różnych palet. Różnice te wynikają z faktu, iż kostka brukowa ze względu na swoje właściwości i składniki jest produktem naturalnym, który podlega wahaniom odcieni.

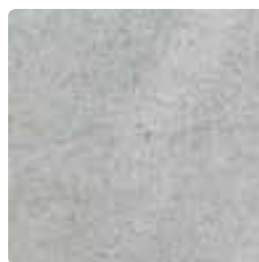
Niewłaściwe ułożenie kostki



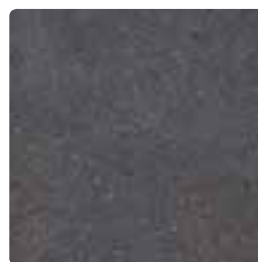
Właściwe ułożenie kostki



Gładkie



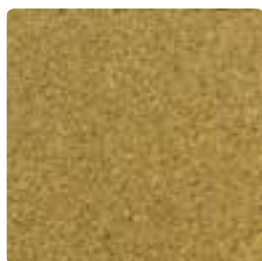
szary



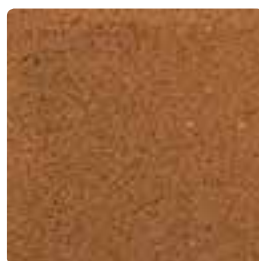
grafitowy



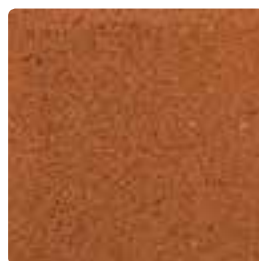
żółty



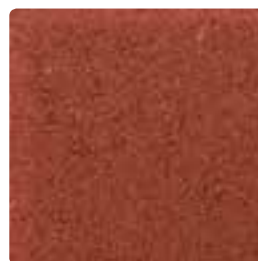
oliwkowy



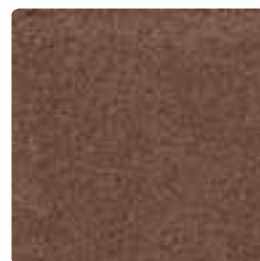
piaskowy



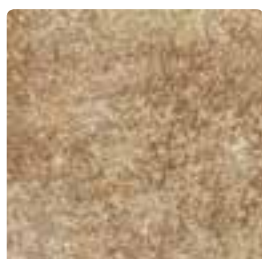
pomarańczowy



czerwony



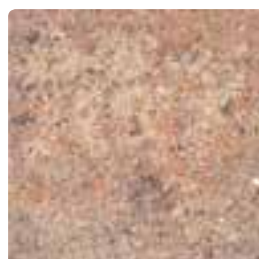
brązowy



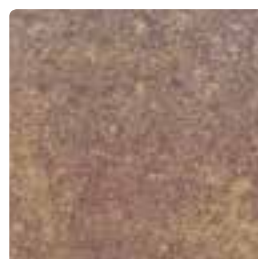
latte
biało-jasno piaskowy



onyx
biało-szaro-pomarańczowy



galia
brązowo-pomarańczowo-kremowy



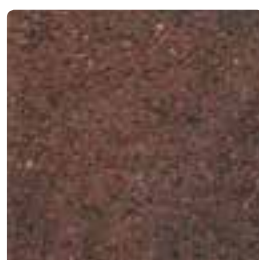
barwy jesieni
żółto-czerwono-brązowy



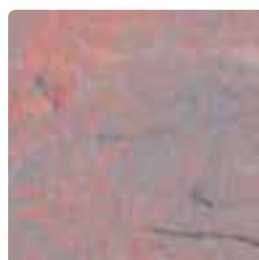
indiana
żółto-czerwono-czarny



hawaii
brązowo-pomarańczowy



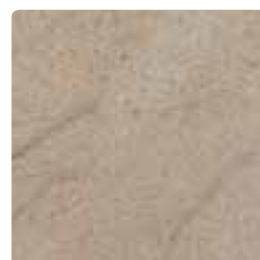
lawy
czwono-czarny



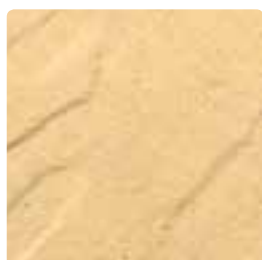
magma
grafitowo-czerwony



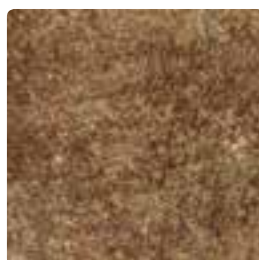
nerino
biało-szaro-czarny



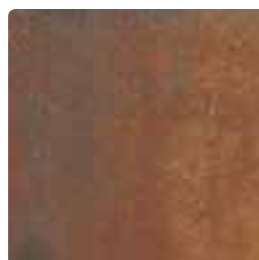
sahara
brązowo-piaskowy



pastell
biało-żółty



mokka



korten
grafitowo-brązowo-pomarańczowy

Postarzane



szary



grafitowy



żółty



czerwony



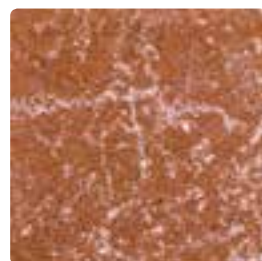
brązowy



oliwkowy



piaskowy



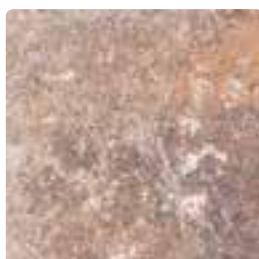
pomarańczowy



latte
biało-jasno piaskowy



onyx
biało-szaro-pomarańczowy



galia
brązowo-pomarańczowo-kremowy



barwy jesieni
żółto-czerwono-brązowy



indiana
żółto-czerwono-czarny



alpen
szaro-czarny



amber
pomarańczowo-żółto-czerwony



hawaii
brązowo-pomarańczowy



tajga
czerwono-czarno-brązowy

TOP



jasnoszary



beżowy



dim



beżowy

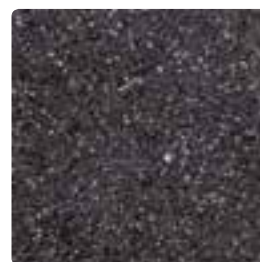
Płukane



szary



ciemnoszary



grafitowy



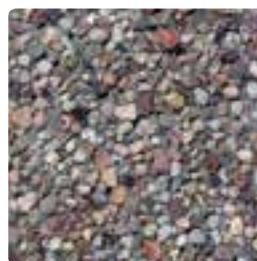
żółty



czerwony



brązowy



otoczaki (tylko płytka 30×30)

Drobnopłukane (Polbruk Ideo)



bianka_d



siena_d

Płomieniowane, drobnopłukane (Polbruk Urbanika 60)



inez_d



ardo_d

Płomieniowane, gładkie (Polbruk Urbanika)



korten

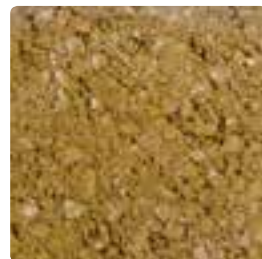
Utwardzane



szary



grafitowy



żółty



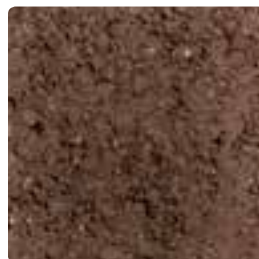
oliwkowy



pomarańczowy



czerwony



brązowy



ława
(dot. Polbruk Merkado)

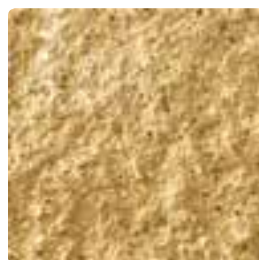


hawaii
(dot. Polbruk Merkado)

Murki, palisady tamane, ogrodzenie Antara II



grafitowy



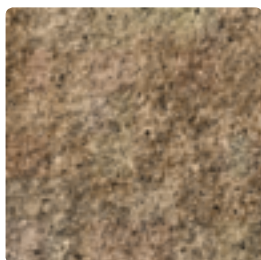
żółty



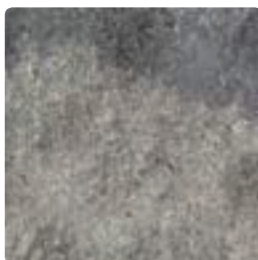
orzechowy



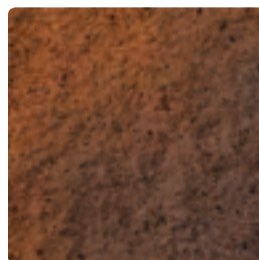
paloma
biało-szary



latte
biało-jasno piaskowy



alpen
szaro-czarny



hawaii
brązowo-pomarańczowy

NUMER PROJEKTU _____ DATA PRZYJĘCIA _____

WYPEŁNIA HURTOWNIA:

DANE HURTOWNI	nazwa, adres	DANE KLIENTA (INWESTORA)	imię, nazwisko, adres inwestycji*
	telefon telefon komórkowy e-mail		telefon telefon komórkowy* e-mail

WERSJA PROJEKTU: ☐ **2D-projekt nawierzchni STYL** od 150 do 1000 m² (kaucja zwrotna 600**zł brutto) ☐ **3D-projekt tarasu TOP** od 50 do 150 m² (kaucja zwrotna 1200** zł brutto)

Informacje o przewidywanej powierzchni zabudowy, kolorach elewacji, preferencjach kolorystycznych i materiałowych nawierzchni:

WARUNKI WSPÓŁPRACY

- Projekty wykonywane są wyłącznie dla zamówienia wyrobów z linii Polbruk STYL, Polbruk TOP i Polbruk ARCHITEKTURA.
- Podstawą do realizacji usługi projektowej jest wypełniony Formularz zamówienia oraz dowód wniesienia opłaty na poczet wykonania koncepcji. Opłaty wynoszą:
 - 600** zł brutto za projekt „2D-projekt” - o wielkości nawierzchni z kostki od 150 do 1.000 m² (opłata zwrotna przy zakupie materiału z grupy Polbruk STYL i ARCHITEKTURA)
 - 1 200** zł brutto za projekt „3D-projekt” - o wielkości nawierzchni z kostki od 50 do 150 m² (opłata zwrotna przy zakupie materiału z grupy Polbruk TOP)
- Przystępuje jednorazowa wizyta projektanta na terenie budowy.
- W przypadku powierzchni do zaprojektowania większych niż określone w pkt. 2, wysokość opłaty wniesionej na poczet wykonania koncepcji uzgadniana jest indywidualnie (w postaci wielokrotności podstawowej opłaty za projekt).
- Klient może odstąpić od umowy bez ponoszenia opłat wskazanych w pkt. 2, do 7 dni od przesłania prawidłowo wypełnionego formularza zlecenia usługi lub do momentu kontaktu z projektantem, w zależności co nastąpiło pierwsze.
- Termin realizacji projektu jest każdorazowo uzgadniany indywidualnie z projektantem.
- Prace projektowe polegają na wykonaniu jednej koncepcji opartej na materiałach i wytycznych dostarczonych przez Klienta, lub uzgodnionych podczas konsultacji z projektantem, takich jak:
 - rzut parteru lub przyziemia budynku
 - plan zagospodarowania terenu lub szkic sytuacyjny działki, uwzględniający ukształtowanie terenu, położenie budynków i zieleni oraz pozostałych charakterystycznych elementów krajobrazu
 - zdjęcia działki wraz z budynkami i najbliższym otoczeniem
- Podpisując niniejszy formularz Klient zobowiązuje się do:
 - Przekazania Polbrukowi lub współpracującemu z nim projektantowi informacji i dokumentów niezbędnych do wykonania Projektu (w tym do umożliwienia przeprowadzenia wizji w terenie, o ile będzie to konieczne).
 - Nieszczenia opłaty za projekt w wybranej hurtowni w gotówce lub przelewem*** wpisując w tytule przelewu „kaucja za projekt/inwestor/lokalizacja” (np. KAUCJA ZA PROJEKT/ KOWALSKI/KĘDZIERZYN KOŹLE), oraz wysyłając wypełniony formularz zamówienia projektu mailem na adres: projekt@polbruk.pl.
 - Zakupu materiału, zgodnego ze specyfikacją materiałową lub równoważnego, z linii produktów Polbruk STYL i ARCHITEKTURA w ciągu 90 dni, liczonych po upływie dwóch tygodni od daty przekazania projektu - co jest podstawą do zwrotu kaucji Klientowi w hurtowni realizującej zamówienie.
- Podpisując niniejszy formularz Hurtownia powinna:
 - Niezwłocznie przekazać wpłatę Klienta na konto Polbruk*** oraz dostarczyć wypełniony formularz zamówienia projektu, wraz z dowodem wniesienia opłaty mailem na adres: projekt@polbruk.pl.
 - Niezwłocznie poinformować Klienta o możliwości odebrania projektu z pełną specyfikacją materiałową i możliwości zakupu materiału.
 - Niezwłocznie poinformować Projektanta o realizacji zamówienia przez Klienta poprzez wystawienie oświadczenia i dowodu zakupu materiału (zgodnego ze specyfikacją materiałową lub równoważnego, z linii produktów Polbruk STYL i ARCHITEKTURA) na adres: projekt@polbruk.pl w ciągu 90 dni, liczonych po upływie dwóch tygodni od daty przekazania projektu - co jest podstawą do zwrotu kaucji Klientowi w hurtowni realizującej zamówienie.
- W przypadku powyższym Polbruk zobowiązuje się do zwrotu kaucji** do hurtowni w ciągu 60 dni od daty wpłynięcia do Polbruk S.A. dowodu zakupu materiału przez Klienta.
- Zmiany w projekcie Klient może wprowadzić jednorazowo w terminie do 14 dni od daty otrzymania projektu.
- Opóźnienia bądź niemożność wykonania Projektu z przyczyn leżących po stronie Klienta nie obciążają Polbruku. W przypadku projektu „E-koncept” Klient ma dwa tygodnie czasu na przekazanie w/w materiałów od kontaktu telefonicznego/mail z projektantem.
- Wnieoszona opłata nie podlega zwrotowi w przypadku przekroczenia terminu dokonania zakupu lub niezgodności z projektową specyfikacją materiałową – zakupieniem produktów z linii innych niż Polbruk STYL, Polbruk TOP i Polbruk ARCHITEKTURA, oraz gdy niemożność wykonania Projektu wynika z przyczyn leżących po stronie Klienta.
- Klient akceptuje, iż Polbruk S.A. lub w jego imieniu Projektant będzie żądał od niego dodatkowych informacji, niezbędnych do zaprojektowania nawierzchni. Klient zobowiązuje się rzetelnie ich udzielić.
- W przypadku, gdy Polbruk nie będzie miał możliwości wykonania Projektu w określonym terminie z przyczyn od siebie niezależnych, zobowiązany jest poinformować o tym fakcie Klienta i Hurtownię przedstawiając w miarę możliwości przewidywany termin wykonania Projektu. Niezależnie od tego Polbrukowi przysługuje prawo odstąpienia od współpracy w zakresie dotyczącym danego Projektu. W takim wypadku Polbruk złoży Klientowi stosowne oświadczenie, co oznaczać będzie anulowanie zlecenia wykonania projektu. W takim wypadku kaucja wpłacona przez Klienta podlega zwrotowi, do czego zobowiązany jest Polbruk S.A., zaś strony niniejszej umowy zwolnione są z obowiązku realizacji zamówienia zgłoszonego przez Klienta.
- Projekt wydrukowany w jednym egzemplarzu będzie przekazany Klientowi za pośrednictwem Hurtowni.
- Polbruk S.A. udziela upoważnienia Klientowi do jednorazowego skorzystania z Projektu, w zakresie i w sposób w nim wskazany.
- Klient nie jest uprawniony do zwielokrotniania Projektu, udostępniania Projektu osobom trzecim, bądź do wykorzystania Projektu do realizacji inwestycji w innym miejscu niż określono w Formularzu i Projekcie.
- Klient akceptuje, iż Polbruk lub Projektant nie jest zobowiązany do nadzoru przy realizacji inwestycji przeprowadzonej na podstawie Projektu do niniejszego Formularza.
- Polbruk zastrzega sobie prawo wykonania dokumentacji fotograficznej zrealizowanej koncepcji, również dla celów reklamowo-promocyjnych, na co Klient wyraża niniejszym zgodę. Wykonanie i wykorzystanie przez Polbruk zdjęć nie stanowi podstawy do zapłaty dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Klienta.
- Klient wyraża zgodę na wstęp na teren nieruchomości przez przedstawiciela Działu Projektowego, w celu przeprowadzenia wizji w terenie (jeżeli będzie to konieczne).
- Majątkowe prawa autorskie do projektu przysługują firmie Polbruk, za wyjątkiem sytuacji, w której zostały poczynione inne uzgodnienia.
- Klient podpisując niniejszy formularz potwierdza fakt zapoznania się z warunkami współpracy oraz oświadcza, że je w pełni akceptuje.
- Usługa projektowa dostępna w wybranych hurtowniach, informacja o dostępności usługi na www.polbruk.pl/pl/gdzie-kupic

pieczęć Hurtowni
podpis, data

podpis Klienta (inwestora)
data

* obowiązkowe pola do wypełnienia

** po realizacji zamówienia zwracana kwota jest pomniejszona o symboliczną opłatę za sprzedaż projektu – o wysokości 1 zł (+ VAT wg obowiązującej stawki)

*** POLBRUK SPÓŁKA AKCYJNA, Konto ING Bank Śląski S.A.: 83 1050 0086 1000 0022 8078 2117



Przedstawiona oferta ma charakter informacyjny, nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu Kodeksu Cywilnego oraz nie odzwierciedla aktualnych stanów magazynowych.

POLBRUK S.A.

ul. Nowy Świat 16 c
80-299 Gdańsk
tel. 58 554 59 45
kontakt@polbruk.pl
polbruk.pl



facebook.com/polbruk



pinterest.com/polbruk



googleplus.polbruk.pl

Polbruk 

Dostawca cementu

